Canon

คู่มือช่วยเหลือ

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า

ดัชนี

6

ภาษาไทย

© CANON INC. 2018

้ คำอธิบายเบื้องตันและข้อมูลทา<u>งกฎหมาย</u>

- ควรทดลองถ่ายภาพ แล้วเรียกดูภาพก่อนใช้งานจริง เพื่อให้มั่นใจว่ากล้อง ทำงานได้อย่างถูกต้อง โปรดทราบว่าทางบริษัทแคนนอน สาขา บริษัทในเครือ และตัวแทนจำหน่ายไม่สามารถรับผิดชอบต่อความเสียหายที่ตามมาจากผลการ ทำงานที่ผิดพลาดของตัวกล้องหรืออุปกรณ์ต่างๆ รวมทั้งเมมโมรี่การ์ด ซึ่งส่งผล ให้การบันทึกภาพลัมเหลว หรือการบันทึกภาพผิดวิธี
- การที่ผู้ใช้บันทึก (วิดีโอและ/หรือเสียง) หรือการถ่ายภาพบุคคลหรือสิ่งที่มี ลิขสิทธิ์โดยไม่ได้รับอนุญาดอาจถือเป็นการละเมิดสิทธิส่วนบุคคลและ/หรือ อาจฝ่าฝืนสิทธิตามกฎหมายของบุคคลอื่น อันประกอบไปด้วยเรื่องลิขสิทธิ์และ ทรัพย์สินทางบัญญาของผู้อื่น โปรดทราบว่าอาจมีข้อจำกัดแม้ว่าการบันทึกหรือ การถ่ายภาพดังกล่าวจะมีวัดถุประสงค์เพื่อใช้ส่วนด้วแต่เพียงผู้เดียว
- การรับประกันกล้องมีผลเฉพาะในพื้นที่ที่ชื้อเท่านั้น ในกรณีที่กล้องเกิดบัญหา ขณะอยู่ด่างประเทศ โปรดนำกล้องกลับมายังประเทศที่จำหน่ายก่อนดิดด่อศูนย์ บริการลูกค้า
- ถึงแม้ว่าหน้าจอจะผลิตภายใต้เงื่อนไขการผลิตที่มีความแม่นยำสูงมาก และ พิกเซลมากกว่า 99.99% มีคุณสมบัติดรงดามที่กำหนด เป็นส่วนน้อยมากที่บาง พิกเซลอาจบกพร่องหรืออาจปรากฏเป็นจุดสีแดงหรือสีดำ ซึ่งไม่ถือว่าเป็นความ เสียหายของกล้องหรือส่งผลต่อรูปภาพที่บันทึกแต่อย่างใด
- เมื่อกล้องถูกใช้งานดิดต่อกันเป็นเวลานาน ดัวกล้องอาจมีอุณหภูมิสูงขึ้น อาการ ดังกล่าวไม่ถือว่าเป็นความเสียหาย

ธรรมเนียมปฏิบัติในคู่ม<u>ื</u>อเล่มนี้

- ในคู่มือนี้ ใช่ไอคอนแทนปุ่มและปุ่มหมุนที่เกี่ยวข้องซึ่งปรากฏหรือมีลักษณะ คล้ายคลึงกันบนกล้อง
- ปุ่มและดัวควบคุมบนกล้องต่อไปนี้ได้ถูกแทนด้วยไอคอน



- ไอคอนบนหน้าจอและข้อความจะแสดงในวงเล็บ
- 🌗: ข้อมูลสำคัญที่คุณควรทราบ
- 🔹 🖉: หมายเหตุและเคล็ดลับสำหรับการใช้กล้องอย่างผู้ชำนาญ
- Щ xx: หน้าที่มีข้อมูลที่เกี่ยวข้อง (ในดัวอย่างนี้ "xx" แทนหมายเลขหน้า)
- คำแนะนำในคู่มือนี้ใช้กับกล้องที่ใช้การตั้งค่าเริ่มตัน
- เพื่อความสะดวก จะเรียกเลนส์และอะแดปเดอร์เม้าท์ทุกชนิดเป็น "เลนส์" และ "อะแดปเดอร์เม้าท์" ไม่ว่าอุปกรณ์เหล่านี้จะมีมาให้หรือแยกจำหน่าย
- ภาพประกอบในคู่มือการใช้งานนี้แสดงด้วยกล้องที่มีเลนส์ EF-M 15-45mm f/3.5-6.3 IS STM ดิดอยู่ เป็นตัวอย่าง
- เพื่อความสะดวก จะเรียกเมมโมรี่การ์ดที่รองรับทั้งหมดว่า "เมมโมรี่การ์ด"

สารบัญ

คำอธิบายเบื้องต้นและข้อมูลทางกฎหมาย	
ธรรมเนียมปฏิบัติในคู่มือเล่มนี้	

ส่วนที่ 1: คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์ เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย	7
ั คุณสมบัติการสื่อสารไร้สายที่ใช้งานได้	7
้ การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย	8
การเตรียมกล้อง	8
เตรียมความพร้อมสมาร์ทโฟน	9
การเชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนที่เปิดใช้งาน Bluetooth ผ่าน Wi-F	Fi9
การเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi	9
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนจากเมนูกล้อง	11
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนขณะเล่นภาพ	11
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนโดยอัตโนมัติขณะที่คุณถ่ายภาพ	11
หน้าจอ [ฟังก์ชั่น Bluetooth]	12
การแท็กสถานที่ของภาพขณะที่คุณถ่ายภาพ	13
การตรวจสอบข้อมูลดำแหน่ง	13
จับคู่กับรีโมทคอนโทรลไร้สาย BR-E1	14
การควบคุมกล้องจากสมาร์ทโฟน	14
เชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนที่รองรับ NFC ผ่าน Wi-Fi	15
การเชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi และใช้ App	16
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนระหว่างเล่นภาพ (1)	16
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนระหว่างเล่นภาพ (2)	17
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนจาก Menu กล้อง	17
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนโดยอัดโนมัติขณะที่คุณถ่ายภาพ	17
เชื่อมด่อเข้ากับสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi ด้วยปุ่ม Wi-Fi	18
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนจาก Menu กล้อง	19
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนขณะเล่นภาพ	19

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนโดยอัตโนมัติขณะที่คุณถ่ายภาพ20
เชื่อมด่อกับคอมพิวเตอร์ผ่าน Wi-Fi และใช้ EOS Utility
การเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi21
การควบคุมกล้องจาก EOS Utility23
การส่งภาพไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ
การเชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi23
การส่งภาพบนกล้องไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ
การพิมพ์แบบไร้สายจากเครื่องพิมพ์ที่เชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi25
การเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi25
การอัพโหลดภาพไปยังบริการบนเว็บ27
การลงทะเบียนใช้บริการบนเว็บ27
การอัพโหลดภาพไปยังบริการบนเว็บ
เชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi อีกครั้ง30
เชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนที่เชื่อมต่อ Bluetooth ผ่าน Wi-Fi31
การเปลี่ยนชื่อเล่น32
เปลี่ยนหรือลบการตั้งค่าการเชื่อมด่อ
การคืนค่ามาตรฐานการตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย
การฉบการตั้งค่า33
การล้างข้อมูลการจับคู่อุปกรณ์ผ่าน Bluetooth
อุปกรณ์เสริม34
แผนผังระบบ35
อุปกรณ์เสริม36
เลนส์36
อุปกรณ์ที่ให้พลังงาน36
แฟลช37
ไมโครโฟน37
อุปกรณ์เสริมอึนๆ37
เครื่องพิมพ์
การไข้อุปกรณ์เสริม38
การเล่นภาพบนหน้าจอไทรทีศน์
เลนภาพ หลพ บนเทรทศน HDR39

คุณสมบัดิการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกลัอง
การติดดั้งและการใช้งานเบื้องตัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี



		คุณสมบัติการสึ	อสารไร้สาย/	/อุปกรณ์เสริง
--	--	----------------	-------------	---------------

การให้พลังงานกล้องโดยใช้กระแสไฟฟ้าภายในบ้าน	39
การใช้ช่องเสียบแฟลชภายนอก	40
การใช้แฟลชภายนอก (แยกจำหน่าย)	40
การใช้ซอฟต์แวร์	42
ซอฟต์แวร์	42
การตรวจสอบสภาวะของคอมพิวเตอร์	42
การติดตั้งซอฟต์แวร์	42
การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์	43
การพิมพ์ภาพ	44
การพิมพ์ภาพอย่างง่าย	44
การกำหนดการตั้งค่าการพิมพ์	45
การเพิ่มภาพลงในรายการสั่งพิมพ์ (DPOF)	45
การเพิ่มภาพไปยังสมดภาพั้	46
•	

ส่วนที่ 2: การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน	47
ข้อควรระวังในการใช้งาน	47
การเตรียมการขั้นต้น	48
การชาร์จแบดเดอรื่แพ็ค	48
การใส่/ถอดแบตเตอรี่แพ็คและเมมโมรี่การ์ด	48
การตั้งค่าวันที่ เวลา และโซนเวลา	48
การใช้เลนส์	49
การใส่เลนส์ EF และ EF-S	49
การถือกล้อง	49
เปิด/ปิด	49
ปุ่มชัตเตอร์	50
ช่องมองภาพ	50
มุมและทิศทางของหน้าจอ	50
้กรอบบนหน้าจอการถ่ายภาพ	50
หน้าจอควบคมทันใจ	50
้ หน้าจอเมน	
u	

แป้นพิมพ์บนหน้าจอ51	
การแสดงไฟสัญญาณ51	
การถ่ายภาพ52	
โหมดอัตโนมัติ52	
การถ่ายภาพในโหมดอัดโนมัดิแบบไฮบริด52	
ภาพนิ่ง53	
ภาพเคลื่อนไหว53	
ไอคอนแสดงฉาก53	
การถ่ายภาพด้วยการตั้งค่าที่คุณโปรดปราน (ช่วยภาพสร้างสรรค์)54	
การถ่ายภาพในฉากพิเศษ54	
ภาพดัวเอง54	
ผิวเนียน54	
กีฬา55	
ระยะใกล้55	
อาหาร55	
ถ่ายแพน55	
ถ่ายกลางคืนแบบมือถือ55	
ควบคุมแสงพื้นหลัง HDR55	
โหมดเงียบ55	
การใช้เอฟเฟคพิเศษ56	
ซอฟต์โฟกัส56	
เอฟเฟคเลนส์ตาปลา56	
เอฟเฟคกล้องของเล่น56	
เอฟเฟคกล้องรูเข็ม56	
ศิลปะมาตรฐาน HDR, ศิลปะสีสดใส HDR, ศิลปะคมเข้ม HDR และศิลปะ	
ลายนูน HDR56	
โหมดแมนนวล56	
การตั้งค่าการถ่ายภาพจากหน้าจอเดียว	
ความสว่างของภาพ (ระดับแสง)56	
สีของภาพ58	
การโฟกัส60	
แฟลช61	

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี



การตั้งค่าอื่นๆ	62
ระบุความเร็วชัตเตอร์และค่ารูรับแสง	65
การกำหนดค่าของกล้องด้วยดนเอง	66
การบันทึกภาพเคลื่อนไหว	67
การบันทึกภาพเคลื่อนไหวในโหมดถ่ายภาพเคลื่อนไหว	67
การบันทึกภาพเคลื่อนไหวแบบย่นเวลา (ภาพเคลื่อนไหวย่นเวลา)	67
เอฟเฟคโมเดลจำลองในภาพเคลื่อนไหว (เคลื่อนไหวเอฟเฟครูเข็ม)	67
การปรับเสียงที่บันทึก	67
คุณสมบัติที่สะดวก	68
การใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพเอง	68
การถ่ายภาพโดยการแตะหน้าจอ (ชัดเตอร์แบบแตะ)	68
การถ่ายภาพต่อเนื่อง	68
การปรับคุณภาพของภาพ	68
การบันทึกในรูปแบบ RAW	69
การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ	69
การปรับคุณภาพของภาพเคลื่อนไหว	69
การเล่นภาพ7	70
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ	70 70
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ การดูภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว	70 70 70
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ การดูภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว การเล่นภาพโดยใช้การทำงานแบบแดะ	70 70 70 71
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ การดูภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว การเล่นภาพโดยใช้การทำงานแบบแตะ การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง	70 70 70 71 71
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ	70 70 70 71 71 71
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ	70 70 71 71 71 71 71
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ	70 70 71 71 71 71 71 71
การเล่นภาพ7 การเล่นภาพ	70 70 71 71 71 71 71 71 71
การเล่นภาพ	 70 70 70 71 71 71 71 71 71 72
การเล่นภาพ	 70 70 71 71 71 71 71 71 72 72 72
การเล่นภาพ	 70 70 71 71 71 71 71 71 72 72 72 72 72 72
การเล่นภาพ	70 70 71 71 71 71 71 71 72 72 72 72 72 72 72
การเล่นภาพ	 70 70 70 71 71 71 71 71 71 72 74 74 74 74 74 74 74 75 74 <
การเล่นภาพ	70 70 71 71 71 71 71 71 71 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72

การแก้ไขภาพนิ่ง73
การหมุนภาพ73
การลดขนาดภาพ73
ตัดภาพ73
การใช้ลูกเล่นฟิลเตอร์73
การแก้ไขดาแดง73
ใช้เอฟเฟคที่คุณโปรดปราน (ช่วยสร้างสรรค์ภาพ)
การประมวลผลภาพ RAW ด้วยกล้อง73
การประมวลผลภาพหลายภาพ74
การแก้ไขภาพเคลื่อนไหว74
การลบตอนเริ่มต้น/ตอนจบของภาพเคลื่อนไหว
การแยกกรอบของภาพเคลื่อนไหว 4K เป็นภาพนิ่งนี้จะการเกิดการเกิดการเกิดการเกิดการเกิดการเกิดการเกิดการเกิดการ
การลดขนาดไฟล์74
การแก้ไขวิดีโอสรุป74
การตั้งค่า75
การปรับฟังก์ชันพื้นฐานของกล้อง75
การปรับพึงก์ชันพื้นฐานของกลัอง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับฟังก์ชันพื้นฐานของกล้อง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับฟังก์ชันพื้นฐานของกล้อง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับพึงก์ชันพืนฐานของกลัอง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับพึงก์ชันพืนฐานของกลัอง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับพึงก์ชันพืนฐานของกล้อง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับฟังก์ชันพืนฐานของกล้อง75 การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ
การปรับฟังก์ชันพืนฐานของกล้อง

คุณสมบัดิการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล่อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดับนี



ส่วนที่ 3: ภาคผนวก

ข้อมูลที่แสดงบนหน้าจอ	82
้ขณะถ่ายภาพ	82
ขณะเล่นภาพ	83
ข้อมลจำเพาะ	85
ดัชนี้	92
	ข้อมูลที่แสดงบนหน้าจอ ขณะถ่ายภาพ ขณะเล่นภาพ ข้อมูลจำเพาะ

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม
คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดดั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขบัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี

ส่วนที่ 1:

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/ อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

ส่งภาพแบบไร้สายไปยังอุปกรณ์ที่รองรับอันหลากหลายหรือแบ่งบึนภาพผ่าน ทางบริการบนเว็บ



(4) กรอัพโหลดไปยังบริการบนเว็บ (□27) แบ่งบันภาพกับเพื่อนหรือครอบครัวบนโซเชียลมีเดียหรือใช้บริการภาพถ่าย ออนไลน์ CANON iMAGE GATEWAY สำหรับลกค้าของแคนนอนหลังจากคณ ทำการลงทะเบียนสมาชิกเสร็จสมบรณ์ (ไม่คิดค่ำธรรมเนียม)

<u>การเตรียมพร้</u>อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการ<mark>สื่อสารไร้สาย</mark>

การเตรียมกล้อง



1 กดป่ม ((ț)) บนกล้อง

 ถ้าหน้าจอตั้งค่าการสื่อสารไร้สายไม่ได้แสดง ก่อน เมื่อคณกดป่ม ⁽⁽•))</sup> ให้กดป่ม ⁽⁽•)) อีกครั้ง

Wi-Fi ไม่ใช้มา ให้งาน ⊅ SET OK

ลงทะเบียนชื่อเล่น

เพื่อระบกล้อง ชื่อเล่นนี้ จะให้สำหรับการเชื่อมต่อ Wi-Fi ແລະ Bluetooth

ตกลง

qwertyuiop asd fghjkl ☆ z x c v b n m

+ + 3/8

MENU OK

ชื่อเล่น

EOS

0

- 2 ตั้งค่า Wi-Fi เป็น [ใช้งาน]
- 🔹 เลือก [ใช้งาน] และกดปุ่ม 🚇
- ข้อความเกี่ยวกับชื่อเล่นจะแสดงขึ้น

3 ตรวจสอบการตั้งค่า [ชื่อเล่น]

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



4 กลับสู่เมนูการตั้งค่าฟังก์ชั่น

- หลังจากตรวจสอบ กลับสู่เมนูการตั้งค่า
 พังก์ชั่น: ปุ่ม MENU → [ตกลง] → ปุ่ม
 MENU
- ชื่อเล่นคือตัวอักษร 1-8 ตัวและสามารถเปลี่ยน ได้ในภายหลัง
- • การส่งสัญญาณ Wi-Fi และ Bluetooth สามารถบิดได้ตามขั้นดอนต่อไปนี้
 - Wi-Fi: กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการสื่อสาร
 ไร้สาย] → [ดั้งค่า Wi-Fi] → [Wi-Fi] → [ไม่ใช้งาน]
 - Bluetooth: กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการ
 สื่อสารใร้สาย] → [ฟังก์ชั่น Bluetooth] → [ฟังก์ชั่น Bluetooth] →
 [ไม่ใช้งาน]

เตรียมความพร้อมสมาร์ทโฟน

- ก่อนการเชื่อมต่อกับกล้อง คุณจำเป็นต้องติดตั้งแอพ Camera Connect ที่ใช้ได้ ฟรีบนสมาร์ทโฟน
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับโปรแกรมนี้ (สมาร์ทโฟนที่สนับสนุนและฟังก์ชั่นที่มี) สามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซด์ของแคนนอน
- สามารถติดตั้ง Camera Connect จาก Google Play หรือ App Store คุณยัง สามารถเข้าสู่ Google Play หรือ App Store จากรหัส QR ที่แสดงบนกล้องเมื่อ บันทึกสมาร์ทโฟนบนกล้อง

การเชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนที่เปิดใช้งาน Bluetooth ผ่าน Wi-Fi

การเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi

SET UP1

MENU 🕤

SET OK

MENU 🕤

สมาร์ทโฟน

ไม่ใช้งาน

ต่อเนื่อง

เปล**ติ** 🗆

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (1)

🦿 ตั้งค่าพึงก่าวัน

เลือกโฟลเดอร์

หมายเลขไฟล์ภาพ

หมุนภาพอัตโนมัติ ฟอร์แมตการ์ด

ฟังก์ชั่น Bluetooth

พึงก์ชั่นถูกจำกัดเมื่อ (Wi-Fi] ถูกตั้งไว้ที่ [ไม่ใช้งาน] ไม่สามารถใช้งานรีโมทคอนโทรลได้ MENU 🗩

พึงก์ชั่น Bluetooth พึงก์ชั่น Bluetooth

Bluetooth แอดเครล คงเชื่อมต่อถ[้]าปีต

กำลังจับค่

ไม่ใช้งาน

สมาร์ทโฟน

รีโมท

ตั้งค่า GPS

ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย

การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย

- ดูที่ "การเดรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย" (ДД8) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)
- 2 เลือก [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย]
- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย]

3 เลือก [สมาร์ทโฟน]

 เลือก [ฟังก์ชั่น Bluetooth] (สองครั้ง) → [สมาร์ทโฟน] → ปุ่ม இ

4 จับคู่อุปกรณ์

- เลือก [กำลังจับคู่] → [ไม่แสดง]
- มีข้อความแสดงขึ้นระบุว่าการจับคู่กำลังดำเนิน การ
- ใช้งานสมาร์ทโฟน จับคู่กล้องและสมาร์ทโฟน ดามที่ได้อธิบายไว้ในขั้นตอนก่อนหน้า

คุณสมบัดิการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

() ()

📕 ขั้นตอนบนสมาร์ทโฟน (1)



เปิด Bluetooth บนสมาร์ทโฟน

🌀 ເรົ່ມ Camera Connect



7 เลือกกล้องเพื่อจับคู่

- แตะที่ชื่อเล่นของกล้องเพื่อการจับคู่
- ใน Android ให้ไปที่ขั้นตอนที่ 9
- 8 แตะที่ [Pair] (iOS เท่านั้น)

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (2)

9 เสร็จสิ้นกระบวนการจับคู่บนกล้อง

- เลือก [ตกลง] เมื่อข้อความยืนยันการจับคู่ แสดงขึ้น
- บนหน้าจอแจ้งเดือนการจับคู่ ให้กดปุ่ม 🛞
- การจับคู่เสร็จสิ้นและกล้องเชื่อมต่อกับสมาร์ท
 โฟนผ่าน Bluetooth
- ไปยังขั้นตอนถัดไปและสร้างการเชื่อมต่อ Wi-Fi

📕 ขั้นตอนบนสมาร์ทโฟน (2)

ใน Android



- ใน iOS
 - .



remote controller] • การเชื่อมต่อ Wi-Fi จะถูกสร้างขึ้นในขณะนี้

● [Wi-Fi เปิด] จะแสดงขึ้นบนกล้อง

4

เลือกฟังก์ชั่นการเชื่อมต่อกับกล้อง

สบาร์ทโฟบ

เลือกฟังก์ชั่นการเชื่อมต่อกับกล้อง

เลือกฟังก์ชั่นอื่นนอกเหนือจาก [Bluetooth]

และหน้าจอสำหรับเลือกฟังก์ชั่นจะแสดงขึ้นบน

เลือกฟังก์ชั่นอื่นนอกเหนือจาก [Bluetooth remote controller]

2 ใช้สมาร์ทโฟนเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

- แตะที่ปุ่มเพื่อแสดงบนสมาร์ทโฟน เพื่อทำ สำเนารหัสผ่านเป็นแนะนำ
- ในหน้าจอการตั้งค่า Wi-Fi เลือก SSID ของ กล้องเพื่อเชื่อมต่อ
- แตะที่ช่องป้อนรหัสผ่านและกดวางรหัสผ่าน เพื่อสร้างการเชื่อมด่อ
- หน้าจอจะแสดงการเชื่อมต่อกับกล้อง
- การเชื่อมด่อ Wi-Fi จะถูกสร้างขึ้นในขณะนี้ และหน้าจอสำหรับเลือกฟังก์ชั่นจะแสดงขึ้นบน สมาร์ทโฟน
- [Wi-Fi เปิด] จะแสดงขึ้นบนกล้อง

3 ใช้ Camera Connect

 ใช้ Camera Connect เพื่อถ่ายภาพจากระยะ ไกล เรียกดูภาพบนกล้องหรือบันทึกภาพลงใน สมาร์ทโฟน

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก

ด้ชนี

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

การเ

ภาศ

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนจากเมนกล้อง

ก่อนทำตามขั้นตอนต่อไปนี้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟบ ผ่าน Wi-Fi (📖9)

- 1 เข้าส่เมน
- กดป่ม MFNU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ส่งภาพไปยัง สมาร์ทโฟนไ
- ภาพจะแสดงขึ้น
- เข้าส่หน้าจอบนสดใน Camera Connect
- 3 เลือกภาพ
- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🚇
- หลังจากคุณเลือกตัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอ[ู]่ที่แสดงขึ้น ภาพจะถกส่งไปยัง สมาร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนขณะเล่นภาพ

้ก่อนทำตามขั้นตอนต่อไปนี้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟน ผ่าน Wi-Fi (Щ9)

เล่นภาพ





3 เลือก [[]]

- เลือกภาพ Δ
- 🔹 เลือกภาพและกดป่ม 🛞
- หลังจากคณเลือกตัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอที่แสดงขึ้น ภาพจะถูกส่งไปยัง สมาร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนโดยอัตโนมัติขณะที่คณถ่ายภาพ

ภาพถ่ายของคณสามารถส่งไปโดยอัตโนมัติ ก่อนทำตามขั้นตอนต่อไปนี้ ตรวจสอบ ให้แน่ใจว่ามีการเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi (🛄9)

- เลือก โส่งไปยังสมาร์ทโฟนหลังถ่าย 1 ภาพไ
- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ตั้งค่า Wi-Fi] → [ส่งไปยังสมาร์ทโฟนหลังถ่ายภาพ]
- 2 ตั้งค่าส่งอัตโนมัติ
- ตั้งค่า [ส่งอัตโนมัติ] เป็น [ใช้งาน]
- เลือกขนาดใน [ขนาดที่ส่ง]
- 3 เข้าสู่หน้าจอบนสุดใน Camera Connect
- Δ ถ่ายภาพ
- ตราบใดที่อปกรณ์ยังเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi อย่ ภาพถ่ายของคณจะถกส่งไปยังสมาร์ทโฟน

อุปกรณ์เสริม
ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดดั้งและการใช่งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขบัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
าคผนวก
ดับนี

การระบภาพที่สามารถดได้

 ระบุว่าภาพไหนที่สามารถดูได้บนสมาร์ทโฟน ตามขั้นตอนต่อไปนี้ ้ตัดการเชื่อมต่ออปกรณ์ชั่วคราว กดป่ม ^{((•ุ))} และเลือก [ต.เชื่อม ออก] → [ตกลง] ้เมื่อกล้องเปิดอยู่ กดปุ่ม ⁽⁽**f**⁾⁾ และเลือก [**[**]] → [แก้ไขข้อมูลอุปกรณ์] → ชื่อ ของสมาร์ทโฟน → [ภาพที่เห็นได้]

ระบภาพที่สามารถดไ้ดับนหน้าจอจะ์แสดงขึ้น

• หากถ่ายภาพแบบ Live View จากระยะไกลไม่สามารถทำได้ใน Camera Connect แม้เชื่อมต่อกับ Wi-Fi ให้เลือก [ทกภาพ] ตามที่อธิบายไว้ข้างต้น

> เวลาใช้งานของแบตเตอรี่จะสั้นลง เมื่อคณใช้กล้องหลังจากการจับค่ เนื่องจากพลังงานจะถกใช้ แม้ว่าการประหยัดพลังงานจะใช้งานอย่ก็ตาม

หน้าจอ [ฟังก์ชั่น Bluetooth]

ฟังก์ชั่น Bluetooth

- เลือกอปกรณ์เพื่อจับคู่กับกล้อง
- เลือก [ไม่ใช้งาน] หากคณจะไม่ใช้ Bluetooth

กำลังจับค่

• จับคู่กล้องกับอุปกรณ์ที่เลือกใน [ฟังก์ชั่น Bluetooth]

เช็ค/ลบข้อมลการเชื่อมต่อ

- ช่วยให้คณสามารถตรวจสอบชื่อและสถานะการเชื่อมต่อของอปกรณ์ที่จับค่
- ก่อนที่จะจับคู่กับสมาร์ทโฟนเครื่องอื่น ให้ลบข้อมูลการเชื่อมต่อสำหรับอุปกรณ์ ที่จับค่ในปัจจ[ั]บันผ่าน Bluetooth (🛄 33)

ที่อย่ Bluetooth

ช่วยให้คณสามารถตรวจสอบที่อย่ Bluetooth ของกล้อง

หากกล้องปิดอย่สถานะการเชื่อมต่อจะยังคงเดิม

- เลือก [ใช้งาน] จะทำให้คณดภาพบนกล้องและควบคมกล้องโดยวิธีอื่นผ่าน Wi-Fi แม้ในขณะที่ปิดกล้องอ[๊]ย่
 - คณสมบัตินี้ไม่สามารถใช้งานได้ หากกล้องและสมาร์ทโฟนถกจับค่ผ่าน Bluetooth



คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

ี่ การแท็กสถานที่ของภาพขณะที่ค<u>ุณถ่ายภาพ</u>

ภาพที่คุณถ่ายจะได้รับการแท็กสถานที่โดยใช้ข้อมูล GPS (เช่น ละดิจูด ลองจิจูด และระดับความสูง) จากสมาร์ทโฟนที่เปิดใช้งาน Bluetooth

- จับคู่กล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Bluetooth
- ทำดามขั้นดอนใน "ขั้นดอนบนกล้อง (1)" "ขั้นดอนบนสมาร์ทโฟน (1)" และ "ขั้นดอน บนกล้อง (2)" ใน "การเชื่อมต่อเข้ากับสมา ร์ทโฟนที่เปิดใช้งาน Bluetooth ผ่าน Wi-Fi" (Щ9)
- คุณสามารถข้ามขั้นตอนเหล่านี้ไป หากอุปกรณ์ ได้จับคู่แล้ว

2 ยกเลิกการเชื่อมต่อ Wi-Fi

 หากกล้องทำการเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi ให้ยุติ การเชื่อมต่อ

3 ເรົ່ມ Camera Connect

 ให้สมาร์ทโฟนยังคงใช้งาน Camera Connect และอยู่ภายในระยะที่มือเอื้อมถึง

4 เปิด GPS

- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่า GPS]
- ตั้งค่า [GPS ผ่านมือถือ] เป็น [ใช้งาน]

5 ถ่ายภาพ

- ก่อนการถ่ายภาพดรวจสอบให้แน่ใจว่าไอคอน
 และ GPS แสดงอยู่บนกล้อง หากไอคอน ยังไม่แสดงขึ้น กดปุ่ม INFO ซ้ำๆ
- ภาพที่คุณถ่ายได้รับการแท็กสถานที่
- ต่อจากนี้ไปภาพที่คุณถ่ายโดยใช้ Camera Connect จะแท็กสถานที่

การตรวจสอบข้อมูลตำแหน่ง

- เพื่อตั้งค่าหน้าจอที่แสดงละดิจูด ลองจิจูด ระดับความสูงและ UTC ให้เข้าสู่ หน้าจอ [เล่นหน้าจอข้อมูล] : ปุ่ม MENU → [▶] → [▶4] กดปุ่ม INFO ระหว่างการเล่นภาพเพื่อแสดงข้อมูล
- วันที่และเวลาของ UTC ซึ่งตรงกับเวลามาตรฐานของกรีนิช
- ใช้โปรแกรม Map Utility จะทำให้คุณสามารถดูข้อมูลดำแหน่งบนแผนที่ได้
 - ข้อมูล GPS ที่เพิ่มลงในภาพเคลื่อนไหวจะได้มาดั้งแต่แรก เมื่อคุณเริ่ม การบันทึก
 - ภาพอาจไม่ได้รับการแท็กสถานที่หากคุณเชื่อมต่อผ่าน NFC หรือ Bluetooth เมื่อปิดกล้องอยู่
 - ผู้อื่นอาจระบุดำแหน่งหรือดัวดนของคุณได้โดยใช้ข้อมูลที่ตั้งในภาพนิ่ง หรือภาพเคลื่อนไหวที่มีการแท็ก โปรดระมัดระวังเมื่อมีการแบ่งบืนภาพ กับผู้อื่น รวมไปถึงการโพสต์ภาพออนไลน์ ซึ่งทำให้ผู้อื่นสามารถเห็นภาพ เหล่านั้นได้

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย	
อุปกรณ์เสริม	
การเรียนรู้เกี่ยวกับกลัอง	
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น	
การถ่ายภาพ	
การเล่นภาพ	
การตั้งค่า	
การแก้ไขบัญหา	
ข้อผิดพลาดและคำเดือน	
ภาคผนวก	
ดัชนี	

จับคู่กับรีโมทคอนโทรลไร้สาย BR-E1

เดรียมพร้อมเพื่อใช้งานอุปกรณ์ BR-E1 ให้จับคู่อุปกรณ์ตามขั้นตอนต่อไปนี้ โปรดดูคู่มือการใช้งาน รุ่น BR-E1

🚺 จับคู่อุปกรณ์

กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1]
 → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ฟังก์ชั่น
 Bluetooth] (สองครั้ง) → [รีโมท] → [กำลัง
 จับคู่] → ปุ่ม இ

2 กดปุ่ม W และ T บน BR-E1 ด้างไว้ พร้อมกันเป็นเวลาอย่างน้อยสามวินาที

- อุปกรณ์ได้จับคู่แล้ว
- 3 ตั้งค่ากล้องสำหรับการถ่ายภาพจาก ระยะไกล
- ภาพนิ่ง: ตั้งค่าโหมดขับเคลื่อนเป็น [ดั้งเวลา ถ่ายตัวเอง: 10วินาที/รีโมท]
- ภาพเคลื่อนไหว:ปุ่ม MENU → [โ] →
 [โ]1] → [รีโมทคอนโทรล] → [ใช้งาน] →
 ปุ่ม இ
- ปิดกล้องอัดโนมัติจะจับเวลาประมาณสองนาที แม้ว่าคุณจะเคยตั้งไว้หนึ่ง นาที
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับลบการตั้งค่าการจับคู่ โปรดดู 🛄 33

การควบคุมกล้องจากสมาร์ทโฟน

คุณสามารถควบคุมกล้องจากสมาร์ทโฟนที่เปิดใช้งาน Bluetooth เช่นเดียวกับ รีโมทคอนโทรลได้

1 จับคู่กล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Bluetooth

- ทำตามขั้นดอนใน "ขั้นดอนบนกล้อง (1)" "ขั้นดอนบนสมาร์ทโฟน (1)" และ "ขั้นดอนบน กล้อง (2)" ใน "การเชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟน ที่เปิดใช้งาน Bluetooth ผ่าน Wi-Fi" (Д9)
- คุณสามารถข้ามขั้นตอนเหล่านี้ไป หากอุปกรณ์ ได้จับคู่แล้ว

2 ยกเลิกการเชื่อมต่อ Wi-Fi

 สิ้นสุดการเชื่อมต่อ Wi-Fi ระหว่างกล้องกับ สมาร์ทโฟน

3 ควบคุมกล้องจากสมาร์ทโฟน

- ใน Camera Connect แตะที่ [Bluetooth remote controller]
- ถ่ายภาพหรือเล่นภาพบนหน้าจอควบคุมที่ แสดงขึ้น ให้ดูหน้าจอจำลองกล้องในขณะที่ คุณควบคุมกล้อง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

() ()

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

หากกล้องร้อนจัดเกินไปชั่วขณะระหว่างการบันทึก 4K เป็นระยะเวลา นาน [╹ฺื่≰ี] จะแสดงขึ้นและการบันทึกจะหยุด ในขณะนี้การบันทึกภาพ เคลื่อนไหวจะไม่สามารถใช้งานได้แม้ว่าคุณจะกดปุ่มภาพเคลื่อนไหวก็ดาม ทำตามคำแนะนำที่แสดงขึ้น คุณอาจจะเลือกขนาดบันทึกภาพเคลื่อนไหว อื่นนอกเหนือจาก [^E4] (23932] หรือปิดกล้องเพื่อปล่อยให้กล้องเย็นลง ก่อนที่จะทำการบันทึกด่อ

 เมื่อใช้พึงก์ชั้น Bluetooth จะใช้พลังงานแบดเดอรี่ แม้ว่าหลังจากปิดกล้อง อัดโนมัดิจะปิดกล้องไปแล้ว เพื่อปิด Bluetooth เมื่อไม่จ่าเป็น ให้กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [พืง ก์ชั่น Bluetooth] (สองครั้ง) → [ไม่ใช้งาน]

้เชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนที่รองรับ NFC ผ่าน Wi-Fi

ใช้ NFC บนสมาร์ทโฟนระบบ Android คุณสมบัตินี้เป็นวิธีเชื่อมต่อกับกล้องอย่าง ง่าย

- ขีด Bluetooth โดยกดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้ง ค่าการสื่อสารไร้สาย] → [พึงก์ชั่น Bluetooth] → [พึงก์ชั่น Bluetooth] (สองครั้ง) → [ไม่ใช้งาน]
- เมื่อใช้งาน NFC โปรดจดจำสิ่งสำคัญต่อไปนี้
 - หลีกเลี่ยงไม่ให้กล้องและสมาร์ทโฟนกระทบกันอย่างรุนแรง อาจทำให้ อุปกรณ์เสียหายได้
 - โดยขึ้นอยู่กับด้วสมาร์ทโฟน อุปกรณ์อาจจำกันไม่ได้ในทันที ในกรณีนี้ ให้ลองถืออุปกรณ์ไว้ด้วยกันในดำแหน่งด่างๆ ถ้าไม่สามารถทำการ เชื่อมต่อได้ ให้คงอุปกรณ์อยู่ด้วยกันไว้รอจนกระทั่งหน้าจอกล้องมีการ เปลี่ยนแปลง
- อย่าให้มีวัตถุใดๆ อยู่ระหว่างกล้องกับสมาร์ทโฟน โปรดทราบด้วยว่า สิ่ง ห่อหุ้มกล้องหรือโทรศัพท์หรืออุปกรณ์เสริมที่คล้ายคลึงกันอาจปิดกั้น การสื่อสารได้เช่นกัน
- การเชื่อมต่อจำเป็นต้องมีเมมโมรี่การ์ดอยู่ในกล้อง

 หากต้องการปิดใช้งานการเชื่อมต่อ NFC ให้เลือกแท็บ [¥1] → [ตั้งค่า การสื่อสารใร้สาย] → [ตั้งค่า Wi-Fi] → [เชื่อมต่อ NFC] → [ไม่ใช้งาน]

การเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi และใช้ App

การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย

 ดูที่ "การเดรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย" (ДВ) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)

2 เปิด NFC บนกล้องและสมาร์ทโฟน

 เพื่อเปิด NFC บนกล้อง กดปุ่ม MENU และ เลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้ สาย] → [ดั้งค่า Wi-Fi] → [เชื่อมต่อ NFC] → [ใช้งาน]



3 สร้างการเชื่อมต่อ

- นำเครื่องหมาย N (()) บนสมาร์ทโฟนที่ดิด ดั้ง Camera Connect ไว้แล้วแดะเข้ากับ เครื่องหมาย N ของกล้อง
- โดยการนำอุปกรณ์แดะเข้าด้วยกันอีกครั้ง ระหว่างการเล่นภาพ คุณสามารถเลือกภาพบน กล้องแล้วส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟน
- Camera Connect จะเริ่มการทำงานบน สมาร์ทโฟน และการเชื่อมต่อจะถูกสร้างขึ้น



4 ปรับการตั้งค่าความเป็นส่วนตัว

- เมื่อหน้าจอทางด้านซ้ายแสดงขึ้นมา ให้เลือก [ทุกภาพ] และกดปุ่ม இ
- [Wi-Fi เปิด] จะแสดงขึ้นบนกล้อง

5 ໃช້ Camera Connect

 ใช้ Camera Connect เพื่อถ่ายภาพจากระยะ
 ไกล เรียกดูภาพบนกล้องหรือบันทึกภาพลงใน สมาร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนระหว่างเล่นภาพ (1)

เมื่อคุณดูภาพบนกล้อง แตะกล้องกับสมาร์ทโฟนเพื่อส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟน

1 เล่นภาพ

2 สร้างการเชื่อมต่อ

 นำเครื่องหมาย N ([งิ) บนสมาร์ทโฟนที่ดิด ดั้ง Camera Connect ไว้แล้วแตะเข้ากับ เครื่องหมาย N ของกล้อง

3 เลือกภาพ

- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🚇
- หลังจากคุณเลือกดัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอที่แสดงขึ้น ภาพจะถูกส่งไปยัง สมาร์ทโฟน

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ด้ชนี





N

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนระหว่างเล่นภาพ (2)

ี้เมื่อคุณไม่ได้ดูภาพบนกล้อง ใช้ NFC เพื่อเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi

1 เล่นภาพ



2 กดปุ่ม 🛞

3 เลือก [[]]

4 เลือกภาพ

- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🛞
- หลังจากคุณเลือกดัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอที่แสดงขึ้น ภาพจะถูกส่งไปยัง สมาร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนจาก Menu กล้อง

ี เมื่อคุณไม่ได้ดูภาพบนกล้อง ใช้ NFC เพื่อเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi

🚺 เลือก [ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟน]

- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ส่งภาพไปยัง สมาร์ทโฟน]
- ภาพจะแสดงขึ้น

2 เลือกภาพ

- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🛞
- หลังจากคุณเลือกตัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอที่แสดงขึ้น ภาพจะถูกส่งไปยัง สมาร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนโดยอัตโนมัติขณะที่คุณถ่ายภาพ

ภาพถ่ายของคุณสามารถส่งไปยังสมาร์ทโฟนที่เชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi โดยอัดโนมัดิ (ยกเวันภาพเคลื่อนไหว) เมื่อคุณไม่ได้ดูภาพบนกล้อง ใช้ NFC เพื่อเชื่อมต่อกล้อง และสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi

- 1 เลือก [ส่งไปยังสมาร์ทโฟนหลังถ่าย ภาพ]
- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] →
 [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ดั้งค่า Wi-Fi] →
 [ส่งไปยังสมาร์ทโฟนหลังถ่ายภาพ]

2 ตั้งค่าส่งอัตโนมัติ

- ตั้งค่า [ส่งอัตโนมัติ] เป็น [ใช้งาน]
- เลือกขนาดใน [ขนาดที่ส่ง]
- 3 เข้าสู่หน้าจอบนสุดใน Camera Connect

4 ถ่ายภาพ

 ดราบใดที่อุปกรณ์ยังเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi อยู่ ภาพถ่ายของคุณจะถูกส่งไปยังสมาร์ทโฟน

จุปกรณ์เสริม
เรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
าารดิดดั้งและการใช่งานเบื้องต้น
าารถ่ายภาพ
าารเล่นภาพ
าารตั้งค่า
าารแก้ไขปัญหา
ป้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ด้ชนี

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

การระบุภาพที่สามารถดูได้

- - ระบุภาพที่สามารถดูได้บนหน้าจอจะแสดงขึ้น
- หากถ่ายภาพแบบ Live View จากระยะไกลไม่สามารถทำได้ใน Camera Connect แม้เชื่อมต่อกับ Wi-Fi ให้เลือก [ทุกภาพ] ตามที่อธิบายไว้ข้างตัน

เชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi ด้วยปุ่ม Wi-Fi

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (1)

เชื่อมต่อกับสมาร์ทโฟน

Ъ

Ð

MENU ᠫ

XXX-XXX Canon0A

เปลี่ยนเน็ดเวิร์ค

INFO ดข้อมูล

เลือกอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ

SSID (ชื่อเครือข่าย)

เชือมต่ออุปกรณ์เข้ากับกล้อง โดยใช้การดังค่าเครือข่ายด้านล่าง แล้วเป็ดแอป/ชอฟต์แวร์ Canon SSID

กำลังรอเชื่อมต่อ

รหัสผ่าน

ยกเล็ก

รหัสผ่าน

- การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย
- ดูที่ "การเดรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัดิการ สื่อสารไร้สาย" (Д3) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)
- 2 กดปุ่ม (ฟฺ⁾⁾ บนกล้อง

• เลือก [

3 เลือก [ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ] เลือก [ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ] →

 เลอก [ลงทะเบยนอุบกรณเพอเชอมดอ] → [ไม่แสดง]

4 ตรวจสอบ SSID และรหัสผ่าน

• SSID ลงท้ายด้วย _Canon0A

อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

📕 ขั้นตอนบนสมาร์ทโฟน



5 เชื่อมด่อสมาร์ทโฟนกับเน็ตเวิร์ค

- ในเมนูการตั้งค่า Wi-Fi ของสมาร์ทโฟน ให้ เลือก SSID (ชื่อเครือข่าย) ที่แสดงบนกล้อง เพื่อสร้างการเชื่อมด่อ
- ในช่องป้อนรหัสผ่านบนสมาร์ทโฟน ให้ป้อน รหัสผ่านที่แสดงบนกล้อง



6 ເรີ່ມ Camera Connect

 หลังจาก [เริ่มใช้งานแอป/ขอฟด์แวร์ Canon บนสมาร์ทโฟน] แสดงขึ้นบนกล้อง Camera Connect จะเริ่มการทำงานบนสมาร์ทโฟน



7 เลือกกล้องเพื่อเชื่อมด่อ

 ในรายการ [กล้อง] ใน Camera Connect แดะ ที่กล้องเพื่อเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (2)



8 สร้างการเชื่อมต่อ Wi-Fi

- 🔹 เลือก [ตกลง] และกดปุ่ม 🖗
- [Wi-Fi เปิด] จะแสดงขึ้นบนกล้อง



) ใช้ Camera Connect

 ใช้ Camera Connect เพื่อถ่ายภาพจากระยะ ใกล เรียกดูภาพบนกล้องหรือบันทึกภาพลงใน สมาร์ทโฟน ก่อนทำตามขั้นดอนต่อไปนี้ ดรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟน ผ่าน Wi-Fi (ậ18)

- 1 เข้าสู่เมนู
- กดปุ่ม MENU และเลือก [¥] → [¥1] → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ส่งภาพไปยัง สมาร์ทโฟน]
- ภาพจะแสดงขึ้น

2 เลือกภาพ

- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🚇
- หลังจากคุณเลือกดัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอที่แสดงขึ้น ภาพจะถูกส่งไปยัง สมาร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนขณะเล่นภาพ

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนจาก Menu กล้อง

ก่อนทำตามขั้นดอนต่อไปนี้ ดรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟน ผ่าน Wi-Fi (ี่่Ω18)



คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ด้ชนี



คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

4 เลือกภาพ

- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🛞
- หลังจากคุณเลือกตัวเลือกในการส่งภาพอื่นๆ บนหน้าจอที่แสดงขึ้น ภาพจะถูกส่งไปยังสมา ร์ทโฟน

ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนโดยอัตโนมัติขณะที่คุณถ่ายภาพ

ภาพถ่ายของคุณสามารถส่งไปยังสมาร์ทโฟนที่เชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi โดยอัดโนมัดิ (ยกเว้นภาพเคลื่อนไหว) เมื่อคุณไม่ได้ดูภาพที่เชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi (Д18)

1 เลือก [ส่งไปยังสมาร์ทโฟนหลังถ่าย ภาพ]

กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] →
 [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ดั้งค่า Wi-Fi] →
 [ส่งไปยังสมาร์ทโฟนหลังถ่ายภาพ]

2 ตั้งค่าส่งอัตโนมัติ

- ตั้งค่า [ส่งอัตโนมัติ] เป็น [ใช้งาน]
- เลือกขนาดใน [ขนาดที่ส่ง]

3 เข้าสู่หน้าจอบนสุดใน Camera Connect

4 ถ่ายภาพ

 ดราบใดที่อุปกรณ์ยังเชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi อยู่ ภาพถ่ายของคุณจะถูกส่งไปยังสมาร์ทโฟน

การระบุภาพที่สามารถดูได้

 ระบุว่าภาพไหนที่สามารถดูได้บนสมาร์ทโฟน ตามขั้นดอนต่อไปนี้ ตัดการเชื่อมต่ออุปกรณ์ชั่วคราว กดปุ่ม ('१') และเลือก [ด.เชื่อม ออก] → [ตุกลง]

เมื่อกล้องเปิดอยู่ กดปุ่ม (ํๆํ) และเลือก [[]] → [แก้ไขข้อมูลอุปกรณ์] → ชื่อ ของสมาร์ทโฟน → [ภาพที่เห็นได้] ระบุภาพที่สามารถดูได้บนหน้าจอจะแสดงขึ้น

 หากถ่ายภาพแบบ Live View จากระยะไกลไม่สามารถทำได้ใน Camera Connect แม้เชื่อมต่อกับ Wi-Fi ให้เลือก [ทุกภาพ] ดามที่อธิบายไว้ข้างดัน

สร้างการเชื่อมต่อผ่าน Access Point

เชื่อมต่ออุปกรณ์ใกล้กับ Access Point เนื่องจากคุณจำเป็นต้องกดปุ่ม WPS

- การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย
- ดูที่ "การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัดิการ สื่อสารไร้สาย" (印8) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)

2 เลือก [WPS (โหมด PBC)]

- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ฟังก์ชั่น Wi-Fi]
 → [[]] → [ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ]
 → [ไม่แสดง] → [เปลี่ยนเน็ดเวิร์ค] → [เชื่อม ต่อด้วย WPS] → [WPS (โหมด PBC)] →
- 3 กดปุ่ม WPS บน Access Point
- 4 เลือก [ตั้งค่าอัดโนมัติ] บนหน้าจอ [ตั้ง ค่าหมายเลข IP] ของกล้อง
- ความพยายามในการเชื่อมต่อระหว่างกล้องกับ Access Point

5 หลังจากการเชื่อมต่อถูกสร้างขึ้น ให้ ไปที่ขั้นตอนที่ 6 ใน "เชื่อมต่อเข้ากับ สมาร์ทโฟนผ่าน Wi-Fi ด้วยปุ่ม Wi-Fi" (
[]] 18)

เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ผ่าน Wi-Fi และใช้ EOS Utility

ควบคุมกล้องแบบระยะไกลจากคอมพิวเดอร์ที่เชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi โดยใช้งาน EOS Utility ชอฟด์แวร์ที่ใช้กับกล้อง EOS ดิดดั้ง EOS Utility บนคอมพิวเดอร์ ก่อนปรับ การตั้งค่าเพื่อเชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi

การเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (1)

รีโมทคอนโทรล (EOS Utility)

.

INFO ดข้อมูล

เลือกอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ องทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ Ъ

Ð

MENU 🕤

- การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย
- ดูที่ "การเดรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย" (Д3) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)
- 2 กดปุ่ม (ท^{ุ)} บนกล้อง



เลือก [<u>|</u>]

3 เลือก [ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี



SSID (ชื่อเครือข่าย) **4 ตรวจสอบ SSID และรหัสผ่าน** ที่สังสงสังน์เข้าที่แกล้อง โลยได้กรี่สร้างสังข่าง เม่นเป็ดแหล่อมู่หองหันเร้า เม่นเป็ดแหน่งหันเร้า รับมีสหาน รับสีสผ่าน

📕 ขั้นตอนบนคอมพิวเตอร์ (1)



5 เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์เข้ากับเครือข่าย

- ในเมนูการตั้งค่า Wi-Fi ของคอมพิวเตอร์ ให้ เลือก SSID (ชื่อเครือข่าย) ที่แสดงบนกล้อง เพื่อสร้างการเชื่อมด่อ
- ในช่องป้อนรหัสผ่านบนคอมพิวเดอร์ ให้ป้อน รหัสผ่านที่แสดงบนกล้อง

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (2)

6 จับคู่อุปกรณ์

- หลังจากตรวจสอบรหัสผ่านบนคอมพิวเตอร์
 [เริ่มจับคู่อุปกรณ์] จะแสดงขึ้นบนกล้อง

📕 ขั้นตอนบนคอมพิวเตอร์ (2)



7 ເรົ່ມ EOS Utility

- 8 ใน EOS Utility คลิก [Paring over Wi-Fi/LAN]
- หน้าต่างซอฟต์แวร์จับคู่ EOS จะแสดงขึ้น
- 9 คลิก [Connect]
- เลือกกล้องเพื่อเชื่อมด่อและคลิก [Connect]

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (3)



10 สร้างการเชื่อมต่อ Wi-Fi

- 🔹 เลือก [ตกลง] และกดปุ่ม 🛞
- [Wi-Fi เปิด] จะแสดงขึ้นบนกล้อง
- กล้องและคอมพิวเตอร์จะเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



สร้างการเชื่อมต่อผ่าน Access Point

เชื่อมต่ออุปกรณ์ใกล้กับ Access Point เนื่องจากคุณจำเป็นต้องกดปุ่ม WPS

1 เลือก [WPS (โหมด PBC)]

 กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [พึงก์ชั่น Wi-Fi]
 → [□] → [ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อม
 ต่อ] → [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค] → [เชื่อมต่อด้วย
 WPS] → [WPS (โหมด PBC)] → [ตกลง]
 → [ตกลง]

2 กดปุ่ม WPS บน Access Point

- 3 เลือก [ตั้งค่าอัตโนมัติ] บนหน้าจอ [ตั้ง ค่าหมายเลข IP] ของกล้อง
- ความพยายามในการเชื่อมต่อระหว่างกล้องกับ Access Point

4 หลังจากการเชื่อมต่อถูกสร้างขึ้น ให้ไป ที่ "ขั้นตอนบนกล้อง (2)" (
22)

การควบคุมกล้องจาก EOS Utility

สำหรับรายละเอียดในการใช้ EOS Utility โปรดดูคู่มือการใช้งาน EOS Utility การ ถ่ายภาพจากระยะไกลเป็นการทำงานเดียวของกล้องที่ใช้งานได้

การส่งภาพไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ

ภาพบนกล้องสามารถส่งไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ

- เชื่อมด่อคอมพิวเดอร์ที่ใช้งานโปรแกรม Image Transfer Utility 2 ไปยัง Access Point ที่กล้องจะเชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ใกล้กับ Access Point เนื่องจากคุณจำเป็นต้องกดปุ่ม WPS

ีการเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

📕 ขั้นตอนบนคอมพิวเตอร์ (1)

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (1)

- 🚺 ເຣີ່ມຕັນ Image Transfer Utility 2
- 2 ใน Image Transfer Utility 2 เข้าสู่ หน้าจอการตั้งค่าการจับคู่
- หน้าจอการตั้งค่าการจับคู่จะแสดง เมื่อคุณ ทำตามคำแนะนำที่แสดงขึ้นในครั้งแรกที่เริ่ม Image Transfer Utility 2

การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย

 ดูที่ "การเดรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย" (Д3) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)

4 เลือก [ส่งภาพไปคอมพิวเตอร์อัตโนมัติ]

กดปุ่ม MENU และเลือก [¥] → [¥1] →
 [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ดั้งค่า Wi-Fi] →
 [ส่งภาพไปคอมพิวเตอร์อัดโนมัติ]

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดดั้งและการใช้งานเบื้องตัน

ดกเสบบัติการสื่อสารไร้สาย

การถ่ายภาพ

อปกรณ์เสริม

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

5 เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ผ่าน Wi-Fi

- เลือก [ส่งภาพอัตโนมัติ] → [ใช้งาน]
- 🔹 เลือก โตกลงไ และกดปุ่ม 🕲
- เลือก [เชื่อมต่อด้วย WPS] → [WPS (โหมด PBC)] → [ตกลง] → [ตกลง]

ขั้นตอนบน Access Point

🌀 กดป่ม WPS

 กดปุ่ม WPS บน Access Point เพื่อให้กล้อง เชื่อมต่อ

📕 ขั้นตอนบนกล้อง (2)

7 เลือกคอมพิวเตอร์

- ชื่อของคอมพิวเตอร์ที่คุณสามารถเชื่อมต่อได้ ฉะแสดงขึ้บ
- เลือกคอมพิวเตอร์ที่จะเชื่อมต่อ

📕 ขั้นตอนบนคอมพิวเตอร์ (2)

เลือกกล้องเพื่อจับคู่

- ชื่อเล่นของกล้องจะแสดงอย่บนหน้าจอการจับ ค่ใน Image Transfer Utility 2
- เลือกกล้องที่จะเชื่อมต่อและคลิก [Pairing] เพื่อเชื่อมต่อกล้องและคอมพิวเตอร์

การส่งภาพบนกล้องไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ

การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย

 ดที่ "การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย″ (🛄8) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นตอนถัดไป)

2 บนกล้องให้เลือก [ตัวเลือกส่งภาพ]

- กดป่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ตั้งค่า Wi-Fi] → [ส่งภาพไปคอมพิวเตอร์อัตโนมัติ] → [ตัว เลือกส่งภาพไ
- เลือกหรือระบุรายการที่แสดง

3 ส่งภาพไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ

- โปรดแน่ใจว่าได้เข้าส่ระบบในคอมพิวเตอร์ที่ เชื่อมต่อกับ Access Point แล้ว
- เปิดกล้องในระยะทำงานของ Access Point
- ภาพถกส่งไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ ให้ ทำตามตัวเลือกการส่งที่คณตั้งค่าไว้ในขั้น ตอนที่ 2
- เมื่อใช้งานการถ่ายโอนภาพอัตโนมัติ โปรดแน่ใจว่าแบตเตอรี่แพ็คชาร์จ เพียงพอแล้ว ปิดกล้องอัตโนมัติจะไม่ทำงานระหว่างการถ่ายโอนภาพ ລັດງານໂດ
- ภาพที่ถ่ายหลังจากการถ่ายโอนภาพอัตโนมัติจะไม่สามารถส่งไปยัง ้คอมพิวเตอร์ได้ แต่จะถูกส่งโดยอัตโนมัติ เมื่อเปิดกล้องใหม่อีกครั้ง

การถ่ายโอนภาพอัตโนมัติไปยังคอมพิวเตอร์จะจับเวลาเมื่อกล้องเริ่ม ภายในช่วงของ Access Point หากการถ่ายโอนภาพไม่เริ่มตันโดย อัตโนมัติ ให้ลองปิดแล้วเปิดกล้องใหม่

การดิดดั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือบ

ภาคผนวก

การปิดใช้งาน Image Transfer อัตโนมัติ

เพื่อยกเลิกการส่งภาพอัดโนมัดิ ให้กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้ง ค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ตั้งค่า Wi-Fi] → [ส่งภาพไปคอมพิวเตอร์อัดโนมัติ] → [ส่งภาพอัดโนมัติ] → [ไม่ใช้งาน]

ิการพิมพ์แบบไร้สายจากเครื่องพิมพ์ที่เชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

การเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

พืมพ์จากเครื่องพืมพ์ Wi-Fi

INFO ดูข้อมูล

เลือกอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ

ลงทะเบียนอปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ

SSID (ชื่อเครือข่าย)

รหัสผ่าน

กำลังรอเชือมต่อ เชือมต่ออุปกรณ์เข้ากับกล้อง โดยใช่การดังค่าเครือข่าย ด้านล่าง SSID

รหัสผ่าน ยกเล็ก ₽

Ð

MENU 🕤

XXX-XXX_Canon0A XXXXXXXXX

เปลี่ยนเน็ดเวิร์ค

- การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย
- ดูที่ "การเดรียมพร้อมเพื่อใช้งานคุณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย" (印8) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นดอนถัดไป)
- 2 กดปุ่ม (ๆ) บนกล้อง
- 3 เลือก [凸]

4 เลือก [ลงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ]

5 ตรวจสอบ SSID และรหัสผ่าน

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

6 ใช้เครื่องพิมพ์ที่เชื่อมต่อกับกล้องผ่าน Wi-Fi

- ในเมนูการตั้งค่า Wi-Fi ของเครื่องพิมพ์ ให้ เลือก SSID (ชื่อเครือข่าย) ที่แสดงบนกล้อง เพื่อสร้างการเชื่อมด่อ
- ในช่องป้อนรหัสผ่านบนเครื่องพิมพ์ ให้ป้อน รหัสผ่านที่แสดงบนกล้อง

7 เลือกเครื่องพิมพ์ที่จะเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

- เลือกเครื่องพิมพ์ที่ใช้และกดปุ่ม 🖑
- ภาพในเมมโมรี่การ์ดจะแสดงขึ้นหลังจากเชื่อม
 ต่ออุปกรณ์ผ่าน Wi-Fi



ยกเลิก

Canon Printer

8 เลือกภาพที่จะพิมพ์

- 🔹 เลือกภาพและกดปุ่ม 🚇
- เลือกหรือระบุรายการที่แสดง จากนั้นพิมพ์ (Д44)

สร้างการเชื่อมต่อผ่าน Access Point

เชื่อมต่ออุปกรณ์ใกล้กับ Access Point เนื่องจากคุณจำเป็นต้องกดปุ่ม WPS

1 เลือก [WPS (โหมด PBC)]

- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ฟังก์ชั่น Wi-Fi]
 → [⊡] → [ฉงทะเบียนอุปกรณ์เพื่อเชื่อม
 ด่อ] → [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค] → [เชื่อมด่อด้วย
 WPS] → [WPS (โหมด PBC)] → [ตกลง]
 → [ตกลง]
- 2 กดปุ่ม WPS บน Access Point
- 3 เลือก [ตั้งค่าอัตโนมัติ] บนหน้าจอ [ตั้ง ค่าหมายเลข IP] ของกล้อง
- ความพยายามในการเชื่อมต่อระหว่างกล้องกับ Access Point
- 4 หลังจากการเชื่อมต่อถูกสร้างขึ้น ให้ ไปที่ขั้นตอนที่ 7 ใน "การเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi" (25)

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก

การอัพโหลดภาพไปยังบริการบนเว็บ

การลงทะเบียนใช้บริการบนเว็บ

้ใช้สมาร์ทโฟนหรือดอมพิวเตอร์เพื่อเพิ่มบริการบนเว็บเข้ากับกล้อง

- คณจำเป็นต้องใช้สมาร์ทโฟนหรือคอมพิวเตอร์ที่มีเบราว์เซอร์และการเชื่อมต่อ อ[ิ]นเทอร์เน็ต เพื่อทำการตั้งค่ากล้องสำหรับ CANON iMAGE GATEWAY และ บริการบนเว็บอื่นๆ
- โปรดเข้าส่เว็บไซต์ CANON iMAGE GATEWAY เพื่อตรวจสอบรายละเอียดข้อ กำหนดขอ[้]งเบราว์เซอร์ (Microsoft Internet Explorer ฯลฯ) รวมทั้งข้อมูลการ ตั้งค่าและร่น
- สำหรับข้อมลเกี่ยวกับประเทศและภมิภาคที่ CANON iMAGE GATEWAY ้สามารถให้บริการได้ โปรดเยี่ยมชม[ิ]เว็บไซต์ของแคนนอน (http://www. canon.com/cig/)
- สำหรับคำแนะนำและรายละเอียดการตั้งค่า CANON iMAGE GATEWAY โปรดด ข้อมูลที่เป็นประโยชน์สำหรับ CANON iMAGE GATEWAY
- ในการใช้บริการบนเว็บอื่นๆ นอกเหนือจาก CANON iMAGE GATEWAY คณ ้ต้องมีบัญชีผู้ใช้กับบริการนั้น สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม ตรวจสอบที่เว็บไซต์ ของแต่ละบริการที่คณต้องการลงทะเบียน
- อาจมีค่าธรรมเนียมการเชื่อมต่อ ISP และ Access Point แยกต่างหาก

การลงทะเบียน CANON iMAGE GATEWAY

ล้าโหลดไปยังบริการบนเวป

INTERCOMPANY AND INCOME.

000000000000000000

Indonation and an and an an and ยกเล็ก

ฉันตกลง

INFO ดข้อม

ສັ້ງຄ່າເວັນສິງກ໌ກລ້ວງ

EDGE COMPANY

ĥ

5

เชื่อมต่ออปกรณ์ใกล้กับ Access Point เนื่องจากคณจำเป็นต้องกดป่ม WPS เชื่อมต่อก[ู]่ล้องและ CANON iMAGE GATEWAY โดยการเพิ่ม CANON iMAGE GATEWAY เป็นปลายทางบริการบนเว็บของกล้อง โปรดทราบว่าคณต้องป้อนที่อย่ ้อีเมลที่ใช้ในคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟนของคณ เพื่อรับข้อความ[่]การแจ้งเดือน สำหรับทำการตั้งค่าการเชื่อมต่อให้เสร็จสมบรณ์

- 1 การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคณสมบัติ การสื่อสารไร้สาย
- ดที่ "การเตรียมพร้อมเพื่อใช้งานคณสมบัติการ สื่อสารไร้สาย″ (🛄8) (หรือเมื่อเสร็จสิ้นไปยัง ขั้นตอนถัดไป)
- กดป่ม ⁽⁽†⁾⁾ บนกล้อง

3 เลือก 🛋 ไ

ยอมรับข้อตกลงเพื่อป้อนที่อยู่อีเมลของ Δ คณ

อ่านข้อตกลงที่แสดงขึ้น และเลือก [ฉันตกลง]

เหตุทุกดน เวตุกตุ เว เวตุ เก\ จักนุวเหเตุวท
คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
าคผนวก
ด้ชนี

5 สร้างการเชื่อมต่อผ่าน Access Point

- เลือก [เชื่อมต่อด้วย WPS] → [WPS (โหมด PBC)] → [ตกลง] → [ตกลง]
- กดปุ่ม WPS บน Access Point
- เลือก [ตั้งค่าอัดโนมัติ] บนหน้าจอ [ตั้งค่า หมายเลข IP] ของกล้องเพื่อเชื่อมต่อกล้องกับ Access Point



ตั้งค่าเว็บลิงก์กล้อง			
กรอกรหัส 4 หลักที่คุณเลือก เพื่อการยืนยันการตั้งค่า			

ยกเลิก	ตกลง		

การเ	จ้งเดือน
	Canon ล่งอีเมล์ให้คุณแล้ว หากยัง ไม่ได้รับ ให้ตรวจสอบการตั้งคำ บัญชีอีเมล์ของคุณ ตามอีเมล์ที่ได้ ให้เข้าไปยัง URL และทำการตั้งคำ เว็บสิงก์กล้องให้เสร็จสมบูรณ์
	ສຸກລຸງ

การอัพเดทการบริการบนเว็บ				
		Ъ		
G				
INFO ดูข้อมูล		Ð		

🌀 ป้อนที่อยู่อีเมลของคุณ

- เมื่อกล้องถูกเชื่อมต่อกับ CANON iMAGE GATEWAY หน้าจอจะแสดงให้ป้อนที่อยู่อีเมล
- ป้อนที่อยู่อีเมลของคุณและดำเนินการด่อไป

🖊 ป้อนตัวเลขสี่หลัก

- ป้อนตัวเลขสี่หลักที่คุณเลือกและดำเนินการ ต่อไป
- คุณจำเป็นต้องใช้ตัวเลขสี่หลักนี้เมื่อตั้งค่าการ เชื่อมต่อด้วย CANON iMAGE GATEWAY ใน ขั้นตอนที่ 9

ตรวจสอบข้อความการแจ้งเดือน

- เมื่อข้อมูลได้ส่งไปยัง CANON iMAGE GATEWAY คุณจะสามารถรับข้อความการแจ้ง เดือนในที่อยู่อีเมลที่ป้อนไว้ในขั้นตอนที่ 6
- 🔹 [🌰] ดอนนี้เปลี่ยนเป็น [🔂]



เชื่อมต่อกับสมาร์ทโฟน

G

Ъ

MENU 🕤

INFO ดข้อมส

เข้าสู่หน้าในข้อความการแจ้งเดือนและ สิ้นสุดการตั้งค่าการเชื่อมต่อของกล้อง

- เข้าสู่หน้าที่ลิงก์ในข้อความการแจ้งเดือนจาก คอมพิวเดอร์หรือสมาร์ทโฟน
- ทำตามคำแนะนำต่อไปนี้เพื่อสิ้นสุดการตั้งค่า บนหน้าการตั้งค่าการเชื่อมต่อของกล้อง

การตั้งค่า CANON iMAGE GATEWAY บนกล้องเสร็จสมบูรณ์

🔹 เลือก [🔥] และกดปุ่ม 🚇

9

 CANON iMAGE GATEWAY ได้ถูกเพิ่มเป็น ปลายทางบริการบนเว็บแล้ว

 ดรวจสอบให้แน่ใจก่อนว่าโปรแกรมอีเมลในคอมพิวเดอร์หรือสมาร์ทโฟน ของคุณไม่ได้ตั้งค่าบล็อกอีเมลจากโดเมนที่เกี่ยวข้อง ซึ่งอาจขัดขวางให้ คุณไม่ได้รับข้อความการแจ้งเดือน

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

การลงทะเบียนใช้บริการบนเว็บอื่นๆ

คณยังสามารถเพิ่มบริการบนเว็บนอกเหนือจาก CANON iMAGE GATEWAY ไปยัง กล้องได้



ล็อกอิน CANON iMAGE GATEWAY และ เข้าส่หน้าการตั้งค่าการเชื่อมต่อของกล้อง

 ใช้คอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน เข้าส่ http:// www.canon.com/cig/ เพื่อไปยัง CANON **IMAGE GATEWAY**

2 กำหนดบริการบนเว็บที่คุณต้องการใช้

 ทำตามคำแนะนำที่แสดงบนสมาร์ทโฟนหรือ คอมพิวเตอร์เพื่อตั้งค่าบริการบนเว็บ

3 เลือก 🕰 ไ การอัพเดทการบริการบนเว็บ Ъ 6 Ð INFO ดขอมล

หากการตั้งค่าที่กำหนดมีการเปลี่ยนแปลง ทำตามขั้นตอนเหล่านี้ซ้ำเพื่อ อัพเดทการตั้งค่าของกล้อง

กดปุ่ม ⁽⁽)) เพื่อเลือก [

การอัพโหลดภาพไปยังบริการบนเว็บ







1 เลือก [ฟิงก์ชั่น Wi-Fi] กดป่ม ⁽⁽))</sup>

2 เลือกปลายทาง

- 🔹 เลือกไอคอนบริการบนเว็บและกดป่ม 🚇
- หากมีหลายผู้รับหรือตัวเลือกการแบ่งปั้นที่ใช้ กับบริการบนเว็บ ให้เลือกรายการที่แสดงบน หน้าจอสำหรับเลือกผู้รับ จากนั้นกดป่ม 🚇

3 ส่งภาพ

- เลือกตัวเลือกการส่งและอัพโหลดภาพ
- เมื่ออัพโหลดไปยัง YouTube ให้อ่านเงื่อนไข การใช้บริการ เลือก [ฉันตกลง] และกดป่ม 🚇
- หลังจากภาพได้ถกส่งแล้ว โตกลง] จะแสดง ขึ้นมา กดป่ม 🛞 เพื่อกลับส่หน้าจอการเล่น ภาพ

หากต้องการดูภาพที่อัพโหลดสู่ CANON iMAGE GATEWAY บนสมาร์ท โฟน ลองใช้แอพ Canon Online Photo Album ดาวน์โหลดและติดตั้ง Canon Online Photo Album สำหรับ iPhone หรือ iPad จาก App Store หรือสำหรับอุปกรณ์ Android จาก Google Play

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



ี้เชื่อมต่อผ่าน <u>Wi-Fi อีกครั้ง</u>

การเชื่อมด่อกับอุปกรณ์หรือบริการบนเว็บผ่าน Wi-Fi อีกครั้งจะทำได้ก็ต่อเมื่อได้ บันทึกการตั้งค่าการเชื่อมด่อแล้ว

1 กดปุ่ม 🕅 บนกล้อง

- จากการเชื่อมต่อก่อนหน้าที่แสดงขึ้นมา เลือก รายการที่จะเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi และกดปุ่ม พากรายการไม่แสดงขึ้นมา ให้กดปุ่ม ◀/▶ เพื่อ สลับไปยังหน้าจออื่น
- หาก [ประวัติการเชื่อมต่อ] ตั้งค่าเป็น [ซ่อน] การเชื่อมต่อก่อนหน้าจะไม่แสดงขึ้นมา

บริการบนเว็บ

ขั้นตอนที่ 3 ไม่จำเป็น

3 เตรียมพร้อมอุปกรณ์อื่นๆ

🔲 สมาร์ทโฟน

- เปิดใช้งาน Wi-Fi จากนั้นเริ่ม Camera Connect บนสมาร์ทโฟน
- หากการตั้งค่าของสมาร์ทโฟนถูกเปลี่ยนเป็น เชื่อมด่อไปยังอุปกรณ์อื่น ให้คืนค่าการตั้งค่า เป็นเชื่อมด่อไปยังกล้องหรือ Access Point ของกล้องผ่าน Wi-Fi
- ในการเชื่อมต่อ Wi-Fi โดยดรงระหว่าง กล้องและสมาร์ทโฟน SSID จะลงท้ายด้วย _Canon0A

📃 EOS Utility

- เริ่ม EOS Utility บนคอมพิวเตอร์
- หากการตั้งค่าของคอมพิวเดอร์ถูกเปลี่ยนเป็น เชื่อมต่อไปยังอุปกรณ์อื่น ให้คืนค่าการตั้งค่า เป็นเชื่อมต่อไปยังกล้องหรือ Access Point ของกล้องผ่าน Wi-Fi
- ในการเชื่อมต่อ Wi-Fi โดยตรงระหว่าง กล้องและคอมพิวเตอร์ SSID จะลงท้ายด้วย _Canon0A

占 เครื่องพิมพ์

- หากการตั้งค่าของเครื่องพิมพ์ถูกเปลี่ยนเป็น เชื่อมด่อไปยังอุปกรณ์อื่น ให้คืนค่าการตั้งค่า เป็นเชื่อมต่อไปยังกล้องหรือ Access Point ของกล้องผ่าน Wi-Fi
- ในการเชื่อมต่อ Wi-Fi โดยตรงระหว่าง กล้องและเครื่องพิมพ์ SSID จะลงท้ายด้วย _Canon0A

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

เชื่อมต่อเข้ากับสมาร์ทโฟนที่เชื่อมต่อ Bluetooth ผ่าน Wi-Fi

การเชื่อมด่อผ่าน Wi-Fi ไปยังสมาร์ทโฟนที่จับคู่ผ่าน Bluetooth อีกครั้ง ตามขั้น ดอนด่อไปนี้

📕 ใน Android



1 เริ่ม Camera Connect

แตะที่ไอคอน Camera Connect บนสมาร์ท
 โฟน เพื่อเริ่มต้นแอพ

2 เลือกฟังก์ชั่นการเชื่อมต่อกับกล้อง

- เลือกฟังก์ชั่น Camera Connect ที่ต้องการใช้
- การเชื่อมต่อจะถูกสร้างขึ้นโดยอัตโนมัติ หลังจากอุปกรณ์ได้เชื่อมต่อแล้ว หน้าจอ สำหรับเลือกพึงก์ชั่นจะแสดงขึ้น

📕 ใน iOS



1 ເรົ່ມ Camera Connect

🙎 เลือกฟังก์ชั่นการเชื่อมต่อกับกล้อง



3 ใช้สมาร์ทโฟนเชื่อมต่อผ่าน Wi-Fi

- แตะที่ปุ่มเพื่อแสดงบนสมาร์ทโฟน เพื่อทำ สำเนารหัสผ่านเป็นแนะนำ
- ในหน้าจอการตั้งค่า Wi-Fi เลือก SSID ของ กล้องเพื่อเชื่อมต่อ
- แตะที่ช่องป้อนรหัสผ่านและกดวางรหัสผ่าน เพื่อสร้างการเชื่อมต่อ
- หน้าจอจะแสดงการเชื่อมต่อกับกล้อง
- การเชื่อมต่อ Wi-Fi จะถูกสร้างขึ้นในขณะนี้ และหน้าจอสำหรับเลือกฟังก์ชั่นจะแสดงขึ้นบน สมาร์ทโฟน
- [Wi-Fi เปิด] จะแสดงขึ้นบนกล้อง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

) ()

การเปลี่ยนชื่อเล่น

เปลี่ยนชื่อเล่นได้ตามต้องการ

1 เข้าสู่หน้าจอชื่อเล่น

กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] →
 [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ชื่อเล่น] → กด
 ปุ่ม (₽)

2 เปลี่ยนชื่อเล่น

 ใช้แป้นพิมพ์ที่แสดงบนหน้าจอเพื่อเปลี่ยนชื่อ เล่น

เปลี่ยนหรือลบการตั้งค่าการเชื่อมต่อ

•

5

Ъ

5

MENU 🕤

••

• • เชื่อมต่อกับสมาร์ทโฟน

SmartPhone

🗗 Canon Printer

4

•

INFO ดขอมล

INFO ดข้อมล

เลือกอุปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ ลงทะบัยนอปกรณ์เพื่อเชื่อมต่อ

แก้ไขข้อมลอปกรณ์

SmartPhone

การดั้งค่าการเชื่อมต่อถูกบันทึกไว้บนกล้อง ซึ่งสามารถเปลี่ยนหรือลบได้ หากจะ เปลี่ยนหรือลบการดั้งค่าการเชื่อมต่อ ให้สิ้นสุดการเชื่อมต่อ Wi-Fi ก่อน

1 กดปุ่ม 🕪 บนกล้อง

2 เลือกรายการ

 บนหน้าจอที่แสดงขึ้นทางด้านข้าย คุณสามารถ สลับไปยังหน้าจออื่นได้ โดยกดปุ่ม ◀/ ▶

บนหน้าจอที่แสดงขึ้นทางด้านข้าย เลือก รายการที่จะลบหรือเปลี่ยนการดั้งค่าการเชื่อม ต่อ

3 เลือก [แก้ไขข้อมูลอุปกรณ์]

 บนหน้าจอที่แสดงขึ้น เลือกอุปกรณ์ที่จะลบ หรือเปลี่ยนการดั้งค่าการเชื่อมต่อ จากนั้น เปลี่ยนหรือลบการดั้งค่า

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

การคืนค่ามาตรฐานการตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย

การตั้งค่าการสื่อสารไร้สายทั้งหมดสามารถลบได้ ซึ่งสามารถป้องกันการรั่วไหลของ ข้อมูล หากคุณให้ยืมหรือส่งต่อกล้องให้ผู้อื่น

การลบการตั้งค่า



 กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [ลบการตั้งค่า] → [ดกลง]

การล้างข้อมูลการจับคู่อุปกรณ์ผ่าน Bluetooth

ก่อนที่จะจับคู่กับสมาร์ทโฟนเครื่องอื่น ให้ลบข้อมูลเกี่ยวกับสมาร์ทโฟนที่เคยเชื่อม ต่อทั้งหมด

- 📕 ขั้นตอนบนกล้อง
- กดปุ่ม MENU และเลือก [♥] → [♥1] → [ดั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] → [พึงก์ชั่น Bluetooth] → [เช็ค/ลบข้อมูลการเชื่อมต่อ] → ปุ่ม INFO → [ดกลง] → ปุ่ม இ
- 📕 ขั้นตอนบนสมาร์ทโฟน
- ในเมนูการตั้งค่า Bluetooth บนสมาร์ทโฟน ให้ลบข้อมูลกล้องที่บันทึกไว้บน สมาร์ทโฟน

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก

ด้ชนี

อุปกรณ์เสริม

เพลิดเพลินกับการใช้กล้องในหลากหลายรูปแบบยิ่งขึ้น ด้วยชุดอุปกรณ์เสริม จากแคนนอน และอุปกรณ์เสริมแยกจำหน่ายอื่นๆ ที่รองรับการใช้งาน

แนะนำให้ใช้อุปกรณ์เสริมของแท้ของแคนนอน

ผลิดภัณฑ์นี้ถูกออกแบบเพื่อให้มีประสิทธิภาพการทำงานที่ดีเยี่ยม เมื่อใช้คู่กับ อุปกรณ์เสริมแท้ของแคนนอน

แคนนอนไม่สามารถรับผิดชอบต่อความเสียหายที่เกิดจากผลิดภัณฑ์นี้ และ/หรือ อุบัติเหตุ เช่น ไฟไหมั เป็นต้น อันมีสาเหตุมาจากการทำงานที่ผิดปกดิของอุปกรณ์ เสริมที่ไม่ใช่ของแท้ของแคนนอน (เช่น การรั่วซึม และ/หรือ การระเบิดของ แบดเดอรื่แพ็ค) โปรดทราบว่าการส่งช่อมใดๆ ของผลิดภัณฑ์แคนนอนของคุณอัน เนื่องมาจากการทำงานผิดปกดิ จะไม่อยู่ภายใต้การรับประกัน และจะต้องมีค่าใช้จ่าย ในการช่อม

 $\boldsymbol{\leftarrow}$



*1 อาจต้องใช้สายต่อแฟลชนอกกล้อง รุ่น OC-E3 กับการใช้เลนส์บางเลนส์

*2 สามารถแยกซื้อได้ต่างหาก

*3 สามารถใช้อุปกรณ์เสริมของแท้ของแคนนอนได้เช่นกัน (สายเชื่อมต่อ รุ่น IFC-600PCU)

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

อุปกรณ์เสริมของกล้องต่อไปนี้เป็นอุปกรณ์แยกจำหน่าย โปรดทราบว่าอุปกรณ์เสริม บางรายการไม่มีจำหน่ายในบางประเทศ หรืออาจไม่มีจำหน่ายอีกต่อไป

เลนส์



เลนส์ EF-M, เลนส์ EF และเลนส์ EF-S เปลี่ยนเลนส์ให้เหมาะสมกับวัดถหรือรปแบบ

อะแดปเตอร์เม้าท์ ร่น EF-EOS M

- เป็ลอันเส้นสุรทรงมายวิทธุ์ทรงรูปแบบ การถ่ายภาพที่คุณขึ้นชอบ โปรดทราบว่าเลนส์ EF และ EF-S จำเป็นต้องใช้อะแดปเตอร์เม้าท์ รุ่น EF-EOS M
- ใช้อะแดปเดอร์เม้าท์นี้เมื่อดิดดั้งเลนส์ EF หรือ FE-S

อุปกรณ์ที่ให้พลังงาน



- แบตเตอรี่แพ็ค รุ่น LP-E12
- แบตเตอรี่ลิเธียมไอออนแบบชาร์จซ้ำได้

แท่นชาร์จแบตเตอรี่ ชีรีส์ LC-E12

แท่นชาร์จสำหรับแบตเตอรี่แพ็ค รุ่น LP-E12

● แบตเตอรื่แพ็คประกอบด้วยฝาครอบที่ช่วยให้คุณสามารถรู้สถานะการชาร์จ ได้ทันที ติดฝาครอบเพื่อให้ ▲ สามารถมองเห็นได้บนแบตเตอรี่ที่ชาร์จ แล้ว และติดฝาครอบจะไม่แสดง ▲ บนแบดเตอรี่ที่ยังไม่ได้ชาร์จ



อะแดปเตอร์ไฟฟ้าแบบคอมแพค รุ่น CA-PS700

 เป็นอุปกรณ์ที่ให้พลังงานโดยใช้แหล่งจ่าย ไฟมาดรฐานภายในบ้าน แนะนำให้ใช้เมื่อ กล้องมีการใช้งานเป็นระยะเวลาที่ยาวนาน หรือเมื่อเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์หรือ คอมพิวเดอร์ ไม่สามารถใช้เพื่อชาร์จแบดเดอรี่ แพ็คภายในตัวกล้องได้

อุปกรณ์ต่อไฟกระแสตรง รุ่น DR-E12

- ใช้ร่วมกับอะแดปเตอร์ไฟฟ้าแบบคอมแพค
- แท่นชาร์จแบดเดอรื่และอะแดปเดอร์ไฟฟ้าแบบคอมแพคสามารถใช้ได้ใน พื้นที่ที่มีกระแสไฟฟ้า AC 100 – 240 V (50/60 Hz)
- สำหรับเด้ารับที่มีรูปแบบต่างกัน ให้ใช้ดัวต่อปลั๊กที่สามารถหาซื้อได้ ห้าม ใช้อุปกรณ์ด้วแปลงไฟฟ้าที่ออกแบบเพื่อใช้สำหรับการเดินทาง เพราะอาจ ทำให้แบดเดอรื่แพ็คเสียหายได้
- อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี




คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

แฟลาเ



Speedlite รุ่น 600EX II-RT/600EX-RT/ 430EX III-RT/430EX III/430EX II/ 270EX II

 ชดแฟลชพร้อมฐานติดตั้งกับช่องเสียบแฟลช ภายนอกของกล้องใช้ในการถ่ายภาพด้วย แฟลชได้หลากหลายรปแบบ นอกจากนี้ยัง รองรับ Speedlite รุ่น 580EX II, 580EX, 550EX, 430EX, 420EX, 380EX, 320EX, 270EX, 220EX และ 90EX อีกด้วย



ตัวส่งข้อมูล Speedlite รุ่น ST-E3-RT/ ST-E2

- ใช้เพื่อการควบคมแบบไร้สายสำหรับชด แฟลช Speedlite (ยกเว้น Speedlite รุ่น 220EX/270EX)
- อาจจำเป็นต้องใช้สายต่อแฟลชนอกกล้อง ร่น OC-E3 เมื่อใช้งานร่น ST-E2 กับเลนส์บางชนิด



แฟลชค่มาโคร ร่น MT-26EX-RT แฟลชวงแหวนมาโคร ร่น MR-14EX II

 ชดแฟลชมาโครภายนอกใช้ในการถ่ายภาพ มาโครด้วยแฟลชได้หลากหลายรปแบบ นอกจากนี้ยังรองรับรุ่น MR-14EX อีกด้วย



ไมโครโฟน

อปกรณ์เสริมอื่นๆ





ปลอกป้องกัน ร่น EH32-CJ

ไมโครโฟนจะเงียบลง

ข่วน รวมทั้งให้รปลักษณ์ใหม่

ไมโครโฟนสเตอริโอแบบทิศทาง ร่น DM-E1

และเสียงการทำงานใดๆ ของกล้องที่รับโดย

รีโมทคอนโทรลไร้สายที่เปิดใช้งาน Bluetooth

เมื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหว เสียงของเลนส์

สายคล้องคอ ร่น EM-E2

เป็นสายคล้องคอที่นิ่มและใช้งานได้สะดวก



 สำหรับเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์หรือ เครื่องพิมพ์

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือบ ภาคผนวก

ดัชนี



รีโมทดอนโทรลไร้สาย BR-E1

สวมเข้ากับกล้องเพื่อป้องกันฝุ่นและรอยขีด







สายต่อแฟลชนอกกล้อง ร่น OC-E3

• สายการเชื่อมต่อสำหรับการใช้งาน Speedlite โดยไม่ต้องติดตั้งเข้ากับกล้อง

เครื่องพิมพ์



เครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge ของ แคนนอน

 คณสามารถพิมพ์ภาพได้แม้ไม่ได้ใช้ ค่อมพิวเตอร์ โดยเชื่อมต่อกล้องเข้ากับ เครื่องพิมพ์โดยตรง

การใช้อุปกรณ์เสริม

ค่มือการใช้งานโทรทัศน์ประกอบ

การเล่นภาพบนหน้าจอโทรทัศน์

คณสามารถดภาพที่ถ่ายบนหน้าจอโทรทัศน์ได้ด้วยการเชื่อมต่อกล้องเข้ากับ ี โทรทัศน์โดย^ใช้สายสัญญาณ HDMI ที่มีจำหน่ายทั่วไป (แบบยาวไม่เกิน 2.5 ม. / 8.2 ฟุต มีชั่วประเภท D บันปลายที่เสียบกับกล้อง) สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเชื่อมด่อหรือวิธีการเปลี่ยนช่องรับสัญญาณ โปรดดู

ปิดการทำงานของกล้องและโทรทัศน์ให้ เรียบร้อย

2 ี เชื่อมต่อกล้องเข้ากับโทรทัศน์

- บนตัวเครื่องโทรทัศน์ ให้คุณเสียบสายเชื่อม ต่อเข้ากับช่องต่อรับสัญญาณ HDMI จนสด ดังภาพตัวอย่าง
- บนตัวกล้อง ให้คุณเปิดฝาครอบช่องเชื่อมต่อ อุปกรณ์ และเสียบปลั๊กสายสัญญาณจนสุดเข้า กับช่องต่อบนตัวกล้อง

- 3 เปิดโทรทัศน์และเปลี่ยนไปที่ช่องรับ สัญญาณภายนอก
- สลับจากช่องรับสัญญาณโทรทัศน์ไปที่ช่อง รับสัญญาณภายนอกที่คณต่อสายเชื่อมต่อ สัญญาณเข้าไป ในขั้นต่อนที่ 2

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดดั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

การให้พลังงานกล้องโดยใช้กระแสไฟฟ้าภายในบ้าน

(1)

การให้พลังงานกล้องโดยใช้อะแดปเดอร์ไฟฟ้าแบบคอมแพค รุ่น CA-PS700 และ อุปกรณ์ต่อไฟกระแสดรง รุ่น DR-E12 (แยกจำหน่ายทั้งคู่) จะช่วยลดความจำเป็นใน การดรวจสอบระดับแบดเดอรี่ที่เหลืออยู่

ปิดกล้องให้เรียบร้อย

2 ใส่อุปกรณ์ต่อไฟกระแสตรง

 เมื่อฝาครอบเปิดอยู่และขั้วอุปกรณ์ด่อไฟ กระแสดรง (1) อยู่ในดำแหน่งที่แสดง ให้ปรับ ดัวล็อคแบดเตอรี่ไปทาง (2) แล้วจึงใส่อุปกรณ์ ด่อไฟกระแสดรงลงไป

• ปิดฝาครอบ

เชื่อมต่ออะแดปเดอร์เข้ากับอุปกรณ์ต่อ ไฟกระแสตรง

 เปิดฝาและเสียบปลั๊กของอะแดปเตอร์เข้าไปใน ช่องอุปกรณ์ต่อไฟกระแสตรงจนสุด

🖡 เชื่อมต่อสายไฟ

- เสียบปลายสายไฟด้านหนึ่งเข้ากับอะแดปเตอร์ จากนั้นเสียบปลายอีกด้านหนึ่งเข้ากับเด้ารับ
- เปิดกล้อง และใช้งานตามต้องการ
- เมื่อเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้คุณปิดกล้อง และ ถอดปลั๊กออกจากเด้าเสียบปลั๊กไฟ
- ห้ามถอดสายอะแดปเตอร์หรือถอดปลั๊กไฟระหว่างที่กล้องยังเปิดอยู่ เพราะ อาจทำให้ภาพถูกลบออกไปหรือกล้องเสียหายได้
- ห้ามเชื่อมต่ออะแดปเตอร์หรือสายอะแดปเตอร์เข้ากับอุปกรณ์อื่นๆ การกระ ทำเช่นนี้อาจส่งผลให้ผลิตภัณฑ์เกิดความผิดปกติหรือเสียหายได้

4 เปิดกล้อง

- ปรับสวิตซ์เปิด/ปิดกล้องไปที่ [ON]
- กดปุ่ม ▶
- ภาพจากกล้องจะแสดงบนโทรทัศน์ (ไม่มีการ แสดงผลใดๆ บนหน้าจอกล้อง)
- เมื่อเสร็จสิ้นการแสดงภาพ ให้ปิดกล้องและ
 โทรทัศน์ก่อนที่จะดึงปลั๊กออก
- กล้องจะไม่สนับสนุนการทำงานของระบบสัมผัสในขณะที่เชื่อมต่อกับ โทรทัศน์อยู่
- ระหว่างการส่งสัญญาณแบบ HDMI แสดงภาพถัดไปอาจใช้เวลาเล็ก น้อย หากคุณสลับระหว่างภาพ 4K และภาพเคลื่อนไหว HD หรือภาพ เคลื่อนไหวที่มีความต่างของอัดราเฟรม

 เมื่อกล้องและโทรทัศน์เชื่อมต่อกัน คุณยังสามารถถ่ายภาพได้ในขณะที่ดู ภาพที่เพิ่งถ่ายบนหน้าจอโทรทัศน์

เล่นภาพ RAW บนโทรทัศน์ HDR

คุณสามารถดูภาพ RAW ใน HDR ด้วยการเชื่อมต่อกล้องเข้ากับโทรทัศน์ HDR เพื่อให้สีของภาพแสดงตรงกับลักษณะของโทรทัศน์ HDR เลือกแท็บ [▶3] → [สัญญาณออก HDMI HDR] → [เปิด]

- โปรดแน่ใจว่าโทรทัศน์ HDR ถูกตั้งค่าไว้สำหรับรับสัญญาณ HDR สำหรับ รายละเอียดเกี่ยวกับวิธีการเปลี่ยนข่องรับสัญญาณโทรทัศน์ โปรดดูคู่มีอ การใช้งานโทรทัศน์
 - ภาพอาจดูไม่เหมือนกับที่คาดไว้ ขึ้นอยู่กับโทรทัศน์ที่ใช้
 - เอฟเฟคการถ่ายภาพและข้อมูลบางชนิด อาจไม่แสดงบนโทรทัศน์ HDR







าะ ระ

การใช้ช่องเสียบแฟลชภายนอก

้ ใช้ช่องเสียบแฟลชภายนอกเพื่อดิดตั้งแฟลชเสริมภายนอกหรือไมโครโฟน



ถอดฝาปิดช่องเสียบแฟลชภายนอก

- ดึงฝาออกตามภาพ
- ในการหลีกเลี่ยงฝ่าปิดสูญหาย ให้เก็บไว้ใน กล่องใส่แฟลชเสริมภายนอกหรือไมโครโฟน ของคุณ



2 ติดฝาปิดช่องเสียบแฟลชภายนอก

- หลังจากถอดแฟลชภายนอกหรือไมโครโฟน ออก ให้ดิดฝาปิดกลับเพื่อปกป้องช่องเสียบ แฟลชภายนอก
- สอดฝาปิดตามภาพ

การใช้แฟลชภายนอก (แยกจำหน่าย)

คุณจะสามารถถ่ายภาพโดยใช้แฟลชในแบบที่แดกด่างได้มากขึ้นเมื่อใช้แฟลช Speedlite ซีรี่ส์ EX ที่เป็นอุปกรณ์เสริม

- ในบางกรณี ชุดแฟลชของแคนนอนที่ไม่ใช่ชีรี่ส์ EX อาจไม่สามารถทำงาน ได้อย่างถูกต้องหรือทำงานไม่ได้
- การใช้ชุดแฟลช (โดยเฉพาะแฟลชไฟแรงสูง) หรืออุปกรณ์เสริมสำหรับ แฟลชที่ไม่ใช่ของแคนนอน อาจทำให้กล้องทำงานไม่ได้ตามปกติ และ อาจทำให้กล้องได้รับความเสียหายได้

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูคู่มีอการใช้งานของแฟลช Speedlite ซีรี่ส์ EX กล้องรุ่นนี้เป็นกล้อง Type-A ซึ่งสามารถใช้งานคุณสมบัติทั้งหมดของ Speedlite ซีรี่ส์ EX ได้

1 ติดตั้งแฟลช

2 ตั้งค่าโหมดถ่ายภาพเป็นโหมด P, Tv, Av หรือ M

 ในโหมดอื่นๆ ตั้งค่าระบบแฟลชไม่สามารถ เปลี่ยนได้ เนื่องจากแฟลชจะถูกปรับและ ทำงานโดยอัดโนมัติ ดามความจำเป็น

3 ปรับการตั้งค่าแฟลชภายนอก

- เก็บสาย (จากแฟลชวงแหวนมาโครหรือแฟลชคู่มาโคร รวมทั้งสายต่อ แฟลชนอกกล้อง) ให้ห่างจากหัวแฟลช
- เมื่อใช้ขาตั้งกล้อง ให้ปรับตำแหน่งของขาตั้งเพื่อป้องกันไม่ให้หัวแฟลช สัมผัสกับขาตั้ง
- การตั้งค่าแฟลขในดัวกล้องจะไม่สามารถทำได้เมื่อดิดตั้งแฟลช Speedlite ชีรี่ส์ EX เข้ากับตัวกล้อง เนื่องจากจะไม่สามารถเข้าไปที่หน้าจอการตั้งค่า ดังกล่าวได้
- ไม่มีการยิงลำแสงช่วยโฟกัสที่อยู่บนแฟลชภายนอก

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

การตั้งค่าฟังก์ชั่นแฟลชภายนอก

เมื่อดิดตั้งแฟลชภายนอก ให้ปรับการตั้งค่าต่อไปนี้ใน [ควบคมแฟลช] บนแท็บ [🗗1]

- ส่องแสงไฟแฟลช
- E-TTL II
- แฟลชดวามเร็วต่ำ
- ระบบควบคมแฟลช
- ตั้งค่าระบบแฟลชภายนอก (📖41) •
- ดั้งค่าระบบแฟลชภายนอกด้วยตนเอง (🛄41) •
- ลบการตั้งค่า (□□41)

ETTL	WIRELESS OFF	Zoom AUTO
NC⊳	52 ±0	FEB ±0

- เลือก [□1] → [ควบคมแฟลช] → [ตั้งค่า C.Fn ของแฟลชภายนอก] และกดป่ม 🕀
- หม้าฉอทางด้านข้ายฉะแสดงขึ้นบา
- เลือกรายการ กดปุ่ม 🛞 เลือกตัวเลือกและกด ป่ม 🛞 อีกครั้ง
- [ตั้งค่าระบบแฟลชในตัวกล้อง] จะไม่สามารถใช้งานได้ เมื่อมีการติดตั้ง แฟลชภายนอก
- ข้อมูลที่แสดงและรายการตั้งค่าที่สามารถใช้ได้จะแตกต่างกันไปตาม ประเภทของชดแฟลช ระบบแฟลชในปัจจบัน การตั้งค่าระบบส่วนตัวของ ้แฟลช และปัจจัยอื่นๆ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับพังก์ชั่นที่สามารถใช้งาน ได้กับชุดแฟลชของคณ โปรดดค่มือการใช้งานชุดแฟลช
- Speedlite ซีรี่ส์ EX ที่ไม่สามารถใช้ร่วมกับการตั้งค่าระบบแฟลชจะ • สามารถปรับได้เฉพาะ [ชดเชยระดับแสงแฟลช] (นอกจากนี้ยังสามารถตั้ง ค่า [ชัตเตอร์ชิงค์] ได้กับ Speedlite ซีรี่ส์ EX บางร่นเท่านั้น)



้สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการตั้งค่าระบบส่วนตัวของชดแฟลช โปรดดค่มือการใช้ งานแฟลช (แยกจำหน่าย)

- เลือก [□1] → [ควบคมแฟลช] → [ตั้งค่า C.Fn ของแฟลชภายนอก] และกดปุ่ม 🚇
- เลือกรายการ กดปุ่ม 🛞 เลือกตัวเลือกและกด ป่ม 🛞 อีกครั้ง



การคืนค่ามาตรฐานของแฟลชภายนอก

ปีด 1/200 A

ใข้เลาน

MENU 🕤

้คืนค่ามาตรฐานการตั้งค่า โต้้งค่าระบบแฟลชดิดตั้งภายนอกไ และ โต้้งค่า C.Fn ของ แฟลชภายนอกไ



ควบคมแฟลช

เปิด/ปิด ลดตาแดง

ແฟลงเความเร็วต่ำ

ระบบความคมแฟลช

ดั้งค่าระบบแฟลชในด้วกล้อง

ตั้งค่าระบบแฟลชติดตั้งภายนอก

ลบการตั้งค่า

ด่า C En ของแฟลชเกายนอก

- เลือก [□1] → [ควบคมแฟลช] → [ลบการ ตั้งค่า] จากนั้นกดปุ่ม (สิ)
- 🔹 เลือกรายการ กดป่ม 🛞 เลือก [ตกลง] และกด ป่ม 🛞 อีกครั้ง



- ดัชนี

การใช้ชอฟต์แวร์

ต่อไปนี้เป็นการแนะนำเกี่ยวกับชอฟด์แวร์ที่สามารถดาวน์โหลดได้จากเว็บไซต์ของ แคนนอน พร้อมขั้นตอนสำหรับการดิดดั้ง และการบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์

ซอฟต์แวร์

หลังจากดิดตั้งชอฟด์แวร์เหล่านี้ คุณสามารถทำสิ่งต่อไปนี้ได้บนคอมพิวเดอร์ของ คุณ

- EOS Utility
 - นำเข้าภาพและเปลี่ยนการตั้งค่ากล้อง
- Digital Photo Professional
 - เรียกใช้ ประมวลผล และแก้ไขภาพด่างๆ รวมถึงภาพ RAW
- Picture Style Editor
 - แก้ไขรูปแบบภาพ รวมทั้งสร้างและบันทึกไฟล์รูปแบบภาพ
- Image Transfer Utility 2
 - ส่งภาพไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ
- Map Utility
- ใช้แผนที่เพื่อดูข้อมูล GPS ที่ได้มีการเพิ่มลงในภาพ

 ในการดูและแก้ไขภาพเคลื่อนไหวบนคอมพิวเตอร์ ให้ใช้ชอฟต์แวร์ที่ดิด ดั้งก่อนหน้านี้หรือซอฟต์แวร์ทั่วไปที่รองรับภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกด้วย กล้อง



การตรวจสอบสภาวะของคอมพิวเตอร์

สำหรับรายละเอียดความต้องการของระบบชอฟต์แวร์และข้อมูลความเข้ากันได้ (รวมทั้งการสนับสนุนในระบบปฏิบัติการใหม่) ให้เยี่ยมชมเว็บไซด์ของแคนนอน

การติดตั้งซอฟต์แวร์

ดาวน์โหลดชอฟต์แวร์

- เมื่อคอมพิวเดอร์เชื่อมด่อกับอินเทอร์เน็ตแล้ว ให้เข้าไปที่เว็บไซด์ http://www.canon. com/icpd/
- เข้าสู่เว็บไซด์ให้ตรงกับประเทศหรือภูมิภาค ของคุณ
- ดาวน์โหลดซอฟต์แวร์
- 2 ทำตามคำแนะนำที่แสดงขึ้น
- ดับเบิลคลิกไฟล์ที่ดาวน์โหลดเพื่อติดตั้ง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์

ใช้สาย USB (แยกจำหน่าย; ปลายที่เสียบกับกล้อง: Micro-B) เพื่อเชื่อมด่อกล้อง และบันทึกภาพไปยังคอมพิวเดอร์



เชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์

- ปิดกล้อง จากนั้นเปิดฝาครอบช่องต่อสาย อุปกรณ์ (1) และเสียบปลั๊กของสายด้านที่ เล็กกว่าเข้าไปในช่องเชื่อมต่อของตัวกล้องใน ทิศทางที่แสดงในภาพจนสุด (2)
- เสียบปลั๊กสายเชื่อมต่อด้านที่ใหญ่กว่าเข้า ที่พอร์ด USB ของคอมพิวเตอร์ สำหรับราย ละเอียดเกี่ยวกับการเชื่อมต่อสาย USB บน เครื่องคอมพิวเตอร์ โปรดดูคู่มือการใช้งาน คอมพิวเตอร์



เปิดกล้องและแสดง EOS Utility

- ปรับสวิตซ์เปิด/ปิดกล้องไปที่ [ON]
- Windows: ดับเบิ้ลคลิกไอคอน EOS Utility บนเดสก์ท็อป
- Mac OS: คลิกไอคอน EOS Utility ใน Dock
- ต่อจากนี้ไป EOS Utility จะเปิดขึ้นเองโดย อัตโนมัติ เมื่อคุณเชื่อมต่อกล้องเข้ากับ คอมพิวเดอร์และเปิดกล้อง

- **3** บันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์
- คลิก [Download images to computer] → [Start automatic download]
- เมื่อภาพได้ถูกบันทึกไปยังโฟลเดอร์ Pictures บนคอมพิวเตอร์แลัว (โดยแยกชื่อโฟลเดอร์ ตามวันที่) Digital Photo Professional จะเริ่ม ดันอัตโนมัดิและแสดงภาพที่นำเข้า
- หลังจากภาพถูกบันทึก ให้ปิดหน้าจอ EOS Utility ปิดกล้อง และถอดสายเชื่อมต่อออก
- ใช้ Digital Photo Professional เพื่อดูภาพ ที่คุณบันทึกไปยังคอมพิวเตอร์ ในการดูภาพ เคลื่อนไหว ให้ใช้ชอฟด์แวร์ที่ดิดดั้งก่อนหน้า นี้หรือชอฟด์แวร์ปกดิที่ทำงานเข้ากับภาพ เคลื่อนไหวที่บันทึกด้วยกล้อง
- ครั้งแรกที่คุณเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์ ไดรเวอร์จะถูกติดตั้ง ซึ่งอาจใช้เวลาสักเล็กน้อย จนกระทั่งภาพต่างๆ จะสามารถปรากฏใน คอมพิวเตอร์ได้
- ถึงแม้คุณสามารถบันทึกภาพลงเครื่องคอมพิวเตอร์ได้อย่างง่ายดายผ่าน การเชื่อมต่อตัวกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์โดยไม่ใช้ชอฟต์แวร์ แต่จะปรากฏ ข้อจำกัดดังนี้
 - อาจใช้เวลาสักเล็กน้อยหลังจากคุณเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์ กว่าภาพต่างๆ จะปรากฏขึ้น
 - ภาพถ่ายในแนวตั้งอาจจะถูกบันทึกในแนวนอน
 - อาจไม่สามารถบันทึกภาพ RAW (หรือภาพ JPEG ที่บันทึกพร้อมกับ ภาพ RAW)
 - การตั้งค่าป้องกันภาพอาจสูญหายเมื่อภาพถูกบันทึกไปยังคอมพิวเตอร์
 - อาจเกิดบัญหาบางอย่างเกี่ยวกับการบันทึกภาพหรือข้อมูลของภาพ โดย ขึ้นอยู่กับรุ่นของระบบปฏิบัติการ ซอฟต์แวร์ที่ใช้ หรือขนาดของไฟล์ภาพ

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
รเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



การพิมพ์ภาพ

คุณสามารถสั่งพิมพ์ภาพได้ง่ายๆ โดยการเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์ บนด้ว กล้อง คุณสามารถระบุภาพเพื่อตั้งค่าการพิมพ์แบบหลายๆ ภาพ หรือเตรียมคำสั่ง พิมพ์สำหรับนำภาพไปล้างที่ร้านรับอัดภาพ และเตรียมหรือพิมพ์ภาพสำหรับการจัด ทำสมุดภาพ

โดยเร[้]าได้ใช้เครื่องพิมพ์ภาพของแคนนอนในซีรี่ส์ SELPHY CP ประกอบการอธิบาย ในคู่มือนี้ หน้าจอที่แสดงและฟังก์ชั่นที่สามารถใช้งานได้อาจแตกต่างกันไปดาม เครื่องพิมพ์ ดังนั้นโปรดดูข้อมูลเพิ่มเดิมจากคู่มือการใช้งานเครื่องพิมพ์นั้นๆ

การพิมพ์ภาพอย่างง่าย

พิมพ์ภาพถ่ายของคุณได้อย่างง่ายดายโดยการเชื่อมด่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์ ที่รองรับระบบ PictBridge (แยกจำหน่าย) ด้วยสาย USB (แยกจำหน่าย; ปลายที่ เสียบกับกล้อง: Micro-B)

ี ปิดการทำงานของกล้องและเครื่องพิมพ์ ให้เรียบร้อย

ใชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์

- เปิดฝาครอบช่องเชื่อมต่ออุปกรณ์ และเสียบ ปลั๊กที่มีขนาดเล็กเข้าไปในช่องต่อบนดัวกล้อง จนสุดดามทิศทางที่แสดง
- เชื่อมต่อปลั๊กที่หัวปลั๊กใหญ่กว่าเข้ากับ เครื่องพิมพ์ สำหรับรายละเอียดการเชื่อมต่อ อื่นๆ โปรดดูคู่มือการใช้งานเครื่องพิมพ์

3 เปิดเครื่องพิมพ์





4 เปิดกล้อง

5 เลือกภาพ





สังพิมพ์

7 พิมพ์ภาพ

- 🔹 เลือก [พิมพ์] และกดปุ่ม 🚇
- การพิมพ์ภาพเริ่มตันขึ้น
- ในการพิมพ์ภาพอื่นๆ หลังจากการพิมพ์เสร็จ สมบูรณ์ให้ทำตามขั้นดอนที่ 5 ซ้ำ
- เมื่อคุณพิมพ์เสร็จ ให้ปิดกล้องและเครื่องพิมพ์ และถอดสายเชื่อมต่อออก

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



การกำหนดการตั้งค่าการพิมพ์



เข้าสู่หน้าจอการพิมพ์

 ทำดามขั้นดอนที่ 1 – 6 ใน "การพิมพ์ภาพ อย่างง่าย" (Д 44) เพื่อเข้าสู่หน้าจอทางด้าน ข้าย

- 2 ปรับการตั้งค่า
- 🔹 เลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม 🚇
- เลือกตัวเลือกบนหน้าจอถัดไป จากนั้นกดปุ่ม
 เพื่อกลับสู่หน้าจอการพิมพ์

การเพิ่มภาพลงในรายการสั่งพิมพ์ (DPOF)

คุณสามารถดั้งค่าการพิมพ์แบบหลายภาพและคำสั่งพิมพ์สำหรับนำไปพิมพ์ที่ร้านที่ ให้บริการล้างอัดภาพได้จากดัวกล้อง

โดยเลือกภาพจากเมมโมรี่การ์ดได้สูงสุด 998 ภาพ และตั้งค่าที่เกี่ยวข้อง (🎞46) เช่น จำนวนสำเนา ดามขั้นดอนด้านล่างนี้ ข้อมูลการพิมพ์ที่คุณเดรียมด้วยวิธีการนี้ จะมีความสอดคล้องดามมาดรฐานคำสั่งพิมพ์ DPOF (Digital Print Order Format)

ภาพ RAW และภาพเคลื่อนไหวจะไม่สามารถเลือกได้

การกำหนดการตั้งค่าการพิมพ์

PLAY1

MENU 🕤

0 บุต

ไม่ใส่

ไม่ใส่

มาตรฐาน

ไม่ใส่

ไม่ใส่

หลายภาพ

ตั้งด่า

ตั้งค่า

MENU 🕤

MENU 🕤

🗈 ดั้งค่าเล่นภาพ

ป้องกันภาพ

หมนกาพ

ລນກາພ ລັ່ງพືมพ์

ตั้งค่าโฟโต้บูค

Dສັ່ນທຶມທີ

🗔 มาตรฐาน

วันที่

เลขที่ภาพ

เลือกภาพ

ື່ວສໍ່ນທຶນໜ່

แบบการพิมพ์

เลขที่ภาพ

วันที่

ฟิลเตอร์สร้างสรรค

กำหนดรูปแบบการพิมพ์ ว่าด้องการเพิ่มวันที่หรือเลขที่ภาพหรือไม่ และการตั้งค่า อื่นดามขั้นตอนด้านล่าง ซึ่งการตั้งค่าเหล่านี้จะใช้กับภาพทั้งหมดที่อยู่ในรายการสั่ง พิมพ์

- 1 เลือก [สั่งพิมพ์]
- เลือก [สั่งพิมพ์] บนแท็บ [▶1] จากนั้นกด
 ปุ่ม இ
- 2 เลือก [ตั้งค่า] • เลือก [ตั้งค่า] และกดปุ่ม ®
 - 🔹 เลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม 🚇
 - เลือกตัวเลือกบนหน้าจอถัดไป จากนั้นกดปุ่ม MENU เพื่อกลับสู่หน้าจอการพิมพ์
- ในบางกรณี การตั้งค่า DPOF บางอย่างอาจไม่สามารถใช้ในการพิมพ์ได้ โดยเครื่องพิมพ์ หรือร้านที่ให้บริการล้างอัดภาพ
 - อย่าใช้กล้องนี้เพื่อกำหนดการตั้งค่าการพิมพ์ภาพด้วยการตั้งค่า DPOF ให้ ตั้งค่าบนกล้องตัวอื่น การเปลี่ยนการตั้งค่าการพิมพ์โดยใช้กล้องเครื่องนี้ อาจเป็นการบันทึกทับการตั้งค่าเดิมทั้งหมด
 - การดั้งค่า [วันที่] เป็น [ใส่] อาจทำให้เครื่องพิมพ์บางเครื่องพิมพ์วันที่ลง บนภาพข้ำสองครั้ง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

ดกเสบบัติการสื่อสารไร้สาย

ระบภาพที่จะพิมพ์

Dສັ້ນທຶນໜ໌		
🗖 มาตรฐาน		0
วันที่ เลขที่ภาพ		ไม่ใส่ ไม่ใส่
เลือกภาพ	หลายภาพ	ตั้งค่า
		MENU 🕤

เลือกภาพที่จะพิมพ์

- ทำดามขั้นตอนที่ 1 ใน "การกำหนดการตั้ง ค่าการพิมพ์″ (🎑45) เพื่อเข้าสู่หน้าจอทาง ด้านขไ้าย
- เลือก [เลือกภาพ] หรือ [หลายภาพ] จากนั้น กดป่ม 🚇
- ทำตามคำแนะนำที่แสดงขึ้นเพื่อเพิ่มภาพ สำหรับพิมพ์

การเพิ่มภาพไปยังสมดภาพ

เมื่อคณเลือกภาพจากเมมโมรี่การ์ดที่ใช้ในสมุดภาพสูงสุด 998 ภาพ และใช้ ซอฟต์แวร์เพื่อช่วยถ่ายโอนไปยังคอมพิวเตอร์ของคณ ภ่าพที่เลือกจะถกเก็บไว้ใน ้ โฟลเดอร์เป้าหมาย ฟังก์ชั่นนี้เป็นประโยชน์สำหรับเรียงลำดับอัลบั้มภาพออนไลน์ หรือการพิมพ์อัลบั้มภาพโดยใช้เครื่องพิมพ์ของคณเอง

การเพิ่มภาพทีละภาพ

🗈 ดั้งค่าเล่นภาพ	
1 2 3 4	PLAY1
ป้องกันภาพ	
พมุนภาพ	
ລນກາພ	
ລັ່ງพิมพ์	
ตั้งค่าโฟโต้บุ๊ค	
พีลเดอร์สร้างสรรค์	
	MENU 🕤

จำนวนภาพ:0

MENU 🕤

📕 ตั้งค่าโฟโต้บู๊ค

เลือกภาพ หลายภาพ

- 1 เลือก [ตั้งค่าโฟโต้บ๊ค]
- กดปุ่ม MENU เลือก [▶1] → [ตั้งค่าโฟโต้ บ๊ค] และกดป่ม 🛞 อีกครั้ง

2 เลือก [เลือกภาพ]

🔹 เลือก [เลือกภาพ] และกดป่ม 🚇



เลือกภาพ 3

- 🔹 เลือกภาพและกดป่ม 🛞
- [√] จะแสดงขึ้นมา
- หากต้องการลบภาพออกจากสมดภาพ ให้กด ป่ม இ อีกครั้ง และ [✔] จะหายไป
- ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำเพื่อเลือกภาพอื่นๆ
- เมื่อเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้กดป่ม MENU เพื่อ กลับส่หน้าจอเมน

การเพิ่มภาพหลายภาพในคราวเดียว

- 📕 ตั้งค่าโฟโต้บัค เลือกท่างของภาพ ทกภาพในโฟลเดอร์ ถอนเลือกทกภาพในโฟลเดอร์ ทกภาพในการ์ต ถอนเลือกทุกภาพในการ์ด MENU 🕤
- ขั้นตอนที่ 2 ใน "การเพิ่มภาพทีละภาพ" (📖46) เลือก [หลายภาพ] เพื่อเข้าส่หน้าจอ ทางด้านๆไาย
- 🔹 เลือกรายการ จากนั้นกดป่ม 🚇
- ทำตามคำแนะนำที่แสดงขึ้นเพื่อเพิ่มภาพ
- อย่าใช้กล้องนี้เพื่อกำหนดการตั้งค่าการพิมพ์ภาพด้วยการตั้งค่า DPOF ให้ ้ตั้งค่าบนกล้องตัวอื่น การเปลี่ยนการตั้งค่าการพิมพ์โดยใช้กล้องเครื่องนี้ อาจเป็นการบันทึกทับการตั้งค่าเดิมทั้งหมด



ภาพ RAW และภาพเคลื่อนไหวจะไม่สามารถเลือกได้

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
อุปกรณ์เสริม
ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก



ส่วนที่ 2: การเรียนรู้เกี่ยวกับกล**้อ**ง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

เรียนรู้เกี่ยวกับการตั้งค่ากล้องและการดำเนินการใช้งานกล้องขั้นพื้นฐาน

ข้อควรระวังในการใช้งาน

- กล้องเป็นอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่มีความแม่นยำสูง หลีกเลี่ยงการตกหล่นหรือ ได้รับการกระทบอย่างรุนแรง
- อย่านำกล้องเข้าใกล้แม่เหล็ก มอเตอร์ หรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่มีสนามแม่เหล็ก ไฟฟ้าแรงสูง สนามแม่เหล็กไฟฟ้าแรงสูงอาจก่อให้เกิดความผิดปกติหรือข้อมูล ภาพถูกลบ
- หากมีหยดน้ำหรือสิ่งสกปรกติดอยู่บนกล้องหรือหน้าจอ ให้เข็ดด้วยผ้านุ่มแห้ง เช่น ผ้าเช็ดแว่นดา อย่าถูโดยใช้แรงมาก
- อย่าใช้น้ำยาทำความสะอาดที่มีดัวทำละลายอินทรีย์ในการทำความสะอาดกล้อง หรือหน้าจอ
- ใช้แปรงเป่าลมเพื่อกำจัดฝุ่นออกจากเลนส์ หากการทำความสะอาดเป็นเรื่องยาก โปรดดิดต่อศูนย์บริการลูกค้า
- โปรดเก็บแบตเดอรื่แพ็คที่ไม่ได้ใช้ไว้ในถุงพลาสติกหรือหีบห่ออื่นๆ ในการคง สภาพการทำงานของแบตเดอรี่ หากคุณจะไม่ใช้แบตเดอรื่แพ็คในบางเวลา ให้ชาร์จแบตเดอรี่ประมาณหนึ่งครั้งต่อปี จากนั้นใช้กล้องจนกระทั่งแบตเดอรี่ พลังงานหมดก่อนเก็บแบตเดอรี่แพ็ค
- อย่าสัมผัสขั้วสัมผัสของกล้องหรือเลนส์ อาจทำให้กล้องทำงานผิดพลาดได้
- เพื่อหลีกเลี่ยงสร้างความเสียหายกับเช่นเช่อร์ภาพ อย่าสัมผัสเช่นเช่อร์ ขณะ เช่นเช่อร์เปิดหลังจากถอดเลนส์ออก
- อย่ากีดขวางการทำงานของขัดเดอร์ด้วยนิ้วของคุณ ฯลฯ การกระทำเช่นนี้อาจ ทำให้กล้องทำงานผิดปกติ
- หลังจากถอดเลนส์ออกจากกล้องแล้ว วางเลนส์โดยให้ด้านหลังของเลนส์ตั้ง ขึ้น และปิดฝาครอบเลนส์เพื่อป้องกันการเกิดรอยขีดข่วนบนเลนส์หรือขั้วสัมผัส ไฟฟ้า
- นอกจากฝุ่นผงที่อาจเล็ดลอดเข้าสู่ภายในตัวกล้องแล้ว ในบางกรณีที่เกิดขึ้นได้ ยาก สารหล่อลื่นจากขึ้นส่วนภายในของกล้องอาจดิดอยู่บริเวณด้านหน้าของ เซนเชอร์ หลังจากทำความสะอาดเชนเซอร์โดยอัดโนมัติ หากยังมีจุดอยู่บน ภาพ ให้ดิดด่อศูนย์บริการลูกค้าเพื่อขอรับบริการทำความสะอาดเชนเชอร์
- ขอแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกล้องและเม้าท์ใส่เลนส์ด้วยผ้าเช็ดเลนส์นุ่มๆ เป็นครั้งคราว

คุณสมบัติการสื่อสารไร้ส	าย
อุปกรณ์เสริม	

ุดณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริบ

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

การเตรียมการขั้นต้น

การชาร์จแบตเตอรี่แพ็ค

- ก่อนการใช้งาน ให้ชาร์จแบดเดอรี่แพ็คด้วยแท่นชาร์จที่จัดให้ แน่ใจว่าได้ชาร์จ แบดเดอรี่แพ็คก่อน เพราะกล้องไม่มีการจำหน่ายพร้อมกับแบดเดอรี่แพ็คที่ชาร์จ แล้ว
- ในการปกป้องและรักษาแบดเดอรื่แพ็คให้อยู่ในสภาพดี อย่าชาร์จแบดเดอรี่ทิ้ง ไว้นานเกิน 24 ชั่วโมง
- เมื่อแท่นชาร์จแบดเดอรี่เกิดบัญหาอาจมีการป้องกันวงจร โดยหยุดการชาร์จ และทำให้ไฟชาร์จกะพริบเป็นสีส้ม หากเกิดกรณีนี้ขึ้น ให้ถอดปลั๊กไฟจากเด้ารับ และถอดแบดเดอรี่แพ็คออก ใส่แบดเดอรี่แพ็คเข้ากับแท่นชาร์จอีกครั้งและรอสัก ครู่ก่อนเชื่อมต่อแท่นชาร์จเข้ากับเด้ารับอีกครั้ง
- แท่นชาร์จสามารถใช้ได้ในพื้นที่ที่มีกระแสไฟฟ้า AC 100 240 V (50/60 Hz) สำหรับเด้ารับที่มีรูปแบบด่างกัน ให้ใช้ดัวด่อปลั๊กที่สามารถหาซื้อได้ ห้ามใช้ อุปกรณ์ดัวแปลงไฟฟ้าที่ออกแบบเพื่อใช้สำหรับการเดินทาง เพราะอาจทำให้ แบดเดอรี่แพ็คเสียหายได้
- แบดเดอรี่แพ็คที่ชาร์จไว้จะค่อยๆ หมดลงถึงแม่ไม่ได้ใช้ก็ตาม ให้ชาร์จแบดเดอรี่ แพ็คใน (หรือทันทีก่อน) วันที่จะใช้

การใส่/ถอดแบตเตอรี่แพ็คและเมมโมรี่การ์ด

- หากคุณใส่แบดเตอรื่แพ็คโดยหันผิดด้าน จะไม่สามารถล็อคให้เข้าดำแหน่งได้ ควรมั่นใจเสมอว่าแบดเดอรื่แพ็คหันถูกด้านและล็อคเข้าที่เมื่อใส่ลงไป
- การตั้งค่าใดๆ ที่คุณกำลังปรับในปัจจุบันอาจถูกลบทิ้ง หากคุณถอดแบดเตอรี่ แพ็คออกในขณะที่เปิดกล้องอยู่
- ก่อนที่จะใช้เมมโมรี่การ์ดใหม่ หรือการ์ดที่เคยฟอร์แมดจากอุปกรณ์อื่น คุณควร ฟอร์แมดการ์ดโดยใช้กล้องนี้ก่อน
- การบันทึกภาพจะไม่สามารถทำได้โดยใช้เมมโมรี่การ์ดที่มีสวิตซ์ป้องกันการ บันทึกอยู่ในดำแหน่งล็อค ให้เลื่อนสวิตซ์เพื่อปลดล็อค
- ดรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ใส่เมมโมรี่การ์ดในทิศทางที่ถูกด้อง หากใส่เมมโมรี่ การ์ดผิดด้าน อาจทำให้กล้องเสียหายได้

การตั้งค่าวันที่ เวลา และโซนเวลา

- ดั้งค่าวันที่ เวลา และโซนบัจจุบันให้ถูกต้อง หากหน้าจอ [วันที่/เวลา/โซน] แสดงขึ้นขณะคุณเปิดกล้อง ข้อมูลซึ่งคุณกำหนดนี้จะถูกบันทึกลงในคุณสมบัติ ของภาพที่คุณถ่าย และจะถูกใช้เมื่อคุณจัดเรียงภาพตามวันที่ถ่ายภาพหรือพิมพ์ ภาพโดยแสดงวันที่
- เพื่อตั้งค่าเวลาตามฤดูกาล (เร็วขึ้น 1 ชั่วโมง) ให้ตั้งค่า [รั่∰] เป็น [รั่€] บนหน้า จอ [วันที่/เวลา/โซน]
- หากการตั้งค่าวันที่/เวลา/โซนถูกลบทิ้ง ให้ตั้งค่าใหม่อีกครั้งให้ถูกต้อง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดดั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัขนี

การใช้เลนส์

- ควรทำการชุมก่อนการโฟกัส โฟกัสอาจเปลี่ยนแปลงเล็กน้อยหากคุณหมุน วงแหวนชูมหลังจากที่วัดถุอยู่ในโฟกัส
- เพื่อเป็นการปกป้องเลนส์ สวมฝาครอบเลนส์ไว้กับเลนส์เมื่อไม่ใช้งานกล้อง
- เลนส์บางเลนส์อาจทำให้เกิดขอบมืดบนภาพ หากมีการใช้งานแฟลชในตัวกล้อง
- เคล็ดลับสำหรับการหลีกเลี่ยงฝุ่นละอองและรอยเปื้อน
- ควรถอดเปลี่ยนเลนส์อย่างรวดเร็วในบริเวณที่มีฝุ่นละอองน้อย
- เมื่อจัดเก็บกล้องโดยถอดเลนส์ออก ให้สวมฝาปิดกล้องไว้เสมอ
- เช็ดฝุ่นหรือสิ่งสกปรกบนฝาปิดก่อนที่คุณจะสวมเข้ากับกล้อง
- เมื่อขนาดเซนเซอร์ภาพเล็กกว่าขนาดฟิล์ม 35 มม. จะทำให้ดูเหมือนว่าความยาว โฟกัสของเลนส์เพิ่มขึ้นประมาณ 1.6x ด้วอย่างเช่น ความยาวโฟกัสของเลนส์ 15-45 มม. เท่ากับประมาณความยาวโฟกัส 24-72 มม. บนกล้อง 35 มม.

การใส่เลนส์ EF และ EF-S

- ในการใช้งานเลนส์ EF และ EF-S ให้ใช้อะแดปเตอร์เม้าท์เสริม รุ่น EF-EOS M
- เมื่อถือหรือใช้งานกล้องที่ติดเลนส์ที่หนักกว่ากล้อง ให้ประคองเลนส์ไว้ด้วย
- อะแดปเดอร์อาจขยายระยะโฟกัสใกลัสุด หรือมีผลกับการขยายสูงสุดหรือข่วง การถ่ายภาพของเลนส์
- หากส่วนหน้า (วงแหวนโฟกัส) ของเลนส์หมุนขณะมีการโฟกัสอัดโนมัติ อย่า แตะส่วนที่กำลังหมุน
- คุณสมบัติการตั้งค่าโฟกัสล่วงหน้าและชูมพิเศษของเลนส์เทเลโฟโต้บางเลนส์ จะไม่รองรับ
- หากใช้ขาตั้งกล้อง ขณะอะแดปเดอร์ใช้งานอยู่กับกล้อง ให้ใช้ฐานรองขาตั้ง กล้องยึดกับอะแดปเดอร์ อย่าใช้ช่องเสียบขาตั้งกล้องของกล้อง
- เลนส์ EF ที่ยึดติดกับฐานรองขาตั้งกล้อง (เช่น เลนส์ซูเปอร์เทเลโฟโต์) ให้นำ ขาตั้งกล้องไปดิดกับฐานรองขาตั้งกล้องบนเลนส์
- แก้ไขการสั่นของกล้องได้โดยใช่เลนส์ที่มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในด้ว เลนส์ ที่มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในด้วจะมี "IS" ระบุอยู่ในชื่อ IS ย่อมาจาก Image Stabilizer

การถือกล้อง

อย่าให้นิ้วของคุณไปบังแฟลช หากคุณยกแฟลชขึ้น

เปิด/ปิด

- เมื่อติดตั้งเลนส์ EF-M กับกล้องแล้วและกล้องปิดอยู่ รูรับแสงจะแคบเพื่อลด ปริมาณของแสงที่เข้าสู่ด้วกล้อง และเพื่อปกป้องส่วนประกอบภายในของกล้อง กล้องจะเกิดจุดรบกวนเล็กๆ เมื่อปรับรูรับแสงเปิดหรือปิด
- เช่นเชอร์จะถูกทำความสะอาดเมื่อกล้องเปิดหรือปิด และอาจทำให้เกิดจุดรบ กวนเล็กๆ แม้ว่ากล้องจะปิดอยู่ แต่ [.๋—.] จะแสดงขึ้นเมื่อเช่นเชอร์ถูกทำความ สะอาด อย่างไรก็ตาม ไอคอน [.๋—.] อาจไม่แสดงหากคุณเปิดและปิดกล้องเร็วๆ อย่างต่อเนื่อง
- ในการสลับไปยังโหมดถ่ายภาพระหว่างการเล่นภาพ ให้กดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่ง หนึ่ง แล้วกดปุ่ม หรือปุ่มภาพเคลื่อนไหว หรือหมุนปุ่มปรับโหมด

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนร้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ด้างนี

ปุ่มชัดเตอร์

- เพื่อให้แน่ใจว่าวัตถุอยู่ในโฟกัส ให้เริ่มตันโดยการกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่งค้าง ไว้ และทันทีที่จับโฟกัสได้แล้ว ให้กดปุ่มลงจนสุดเพื่อถ่ายภาพ
- วัดถุอาจไม่อยู่ในโฟกัส หากคุณถ่ายภาพโดยไม่ได้กดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ก่อน

ช่องมองภาพ

- ถึงแม้ว่าช่องมองภาพจะผลิดภายใต้เงื่อนไขการผลิตที่มีความแม่นยำสูงมาก และพิกเซลมากกว่า 99.99% มีคุณสมบัติดรงดามที่กำหนด เป็นส่วนน้อยที่บาง พิกเซลอาจบกพร่องหรืออาจปรากฏเป็นจุดสีแดงหรือสีดำ ซึ่งไม่ถือว่าเป็นความ เสียหายของกล้องหรือส่งผลด่อรูปภาพที่บันทึกแต่อย่างใด
- การแสดงผลของช่องมองภาพและหน้าจอกล้องไม่สามารถเปิดใช้งานได้พร้อม กัน
- การตั้งค่าอัตราส่วนภาพบางประเภทจะทำให้เกิดแถบสีดำแสดงขึ้นบริเวณที่ด้าน บนและล่างหรือข้ายและขวาของหน้าจอ ซึ่งพื้นที่เหล่านี้จะไม่ถูกบันทึก
- หน้าจอจะไม่ทำงานเมื่อคุณขยับตาของคุณออกจากช่องมองภาพ หากคุณเลือก แท็บ [♥4] → [การตั้งค่าการแสดง] → [ปุ่มควบคุมแสดงภาพ] → [แมนนวล] และจากนั้น [การแสดงแมนนวล] → [ช่องมองภาพ]
- คุณสามารถประหยัดพลังงานแบดเดอรี่โดยการตั้งค่า [ประสิทธิภาพแสดงผล] บนแท็บ [¥4] เป็น [ประหยัดพลังงาน] แต่อาจจะทำให้การแสดงผลช่องมอง ภาพและหน้าจอมีลักษณะเป็นคลื่น
- คุณสามารถปรับค่าช่องมองภาพและความสว่างหน้าจอแยกกันได้ใน[ความสว่าง ของหน้าจอ] บนแท็บ [¥2]
- หากต้องการลดหน้าจอการถ่ายภาพ ให้เลือกแท็บ [♥4] → [รูปแบบช่องมอง ภาพที่แสดง] → [การแสดง 2]

มุมและทิศทางของหน้าจอ

- เมื่อถ่ายภาพดัวคุณเอง คุณสามารถดูภาพดัวเองแบบในกระจกได้โดยการหมุน หน้าจอวนกลับไปทางด้านหน้าของกล้อง ในการยกเลิกการกลับหน้าจอ ให้ เลือกแท็บ [¥4] → [กลับหน้าจอ] → [ปิด]
- เพื่อปกป้องหน้าจอให้ปิดหน้าจอและหันเข้าหาดัวกล้องเสมอเมื่อไม่ใช้งาน กล้อง
- อย่าใช้แรงบังคับเปิดหน้าจอให้กว้างขึ้น ซึ่งอาจทำให้กล้องเสียหายได้

กรอบบนหน้าจอการถ่ายภาพ

 ฉองถ่ายภาพในโหมด P หากไม่มีกรอบแสดงขึ้น หากกรอบไม่แสดงรอบวัตถุที่ ด้องการ หรือหากกรอบแสดงในพื้นหลังหรือพื้นที่เดียวกัน

หน้าจอควบคุมทันใจ

🔹 คุณยังสามารถเลือกตัวเลือกได้โดยการหมุนปุ่ม 🗯

หน้าจอเมนู

รายการเมนูที่ใช้ได้จะแดกต่างกันไปขึ้นอยู่กับโหมดถ่ายภาพที่เลือก

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนร้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ด้างนี

แป้นพิมพ์บนหน้าจอ โปรดทราบว่าความยาวและรูปแบบของข้อมูลที่คุณสามารถใส่ได้จะแตกต่างกัน ไปตามฟังก์ชั่นที่คุณใช้ แตะ [≪] เพื่อลบดัวอักษรก่อนหน้า การแตะและการกดปุ่ม [≪] ค้างไว้จะ ลบตัวอักษรห้าตัวในครั้งเดียว สำหรับบางพังก์ชั่น [↓] จะไม่แสดงและไม่สามารถใช้ได้

 การป้อนตัวอักษรยังทำได้โดยการกดปุ่ม ▲/▼/◀/▶ เพื่อเลือกดัวอักษรหรือ สัญลักษณ์ จากนั้นกดปุ่ม இ

การแสดงไฟสัญญาณ

 เมื่อไฟสัญญาณสว่างหรือกะพริบ อย่าปิดกล้อง อย่าเปิดฝาครอบช่องใส่เมมโมรี่ การ์ด/แบดเดอรี่ หรืออย่าเขย่าหรือกระแทกกล้อง การทำเช่นนี้อาจทำให้สูญ เสียภาพ หรือทำให้กล้องหรือเมมโมรี่การ์ดเสียหายได้

การถ่ายภาพ

เรียนรู้เกี่ยวกับโหมดถ่ายภาพที่หลากหลายสำหรับภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว

โหมดอัตโนมัติ

การถ่ายภาพในโหมดอัตโนมัติแบบไฮบริด

- เพื่อให้ได้วิดีโอสรุปที่น่าประทับใจยิ่งขึ้น ให้เล็งกล้องไปที่วัดถุประมาณสี่วินาที ก่อนทำการถ่ายภาพนิ่ง
- กล้องจะบันทึกทั้งภาพนิ่งและคลิปวิดีโอ คลิปจะจบลงด้วยภาพนิ่งและเสียง ชัดเดอร์ รวมเป็นดอนเดียวในวิดีโอสรุป
- เวลาใช้งานของแบดเดอรี่ในโหมดนี้จะสั้นลงกว่าโหมด (▲) เพราะวิดีโอสรุปจะ ถูกบันทึกทุกครั้งที่ถ่ายภาพ
- วิดีโอสรุปอาจไม่ถูกบันทึกหากคุณถ่ายภาพนิ่งทันทีที่เปิดกล้อง เลือกโหมด 🚰 หรือใช้งานกล้องโดยวิธีอื่น
- เสียงและแรงสั่นสะเทือนจากกล้องของคุณหรือการทำงานของเลนส์จะถูก บันทึกในวิดีโอสรุป
- คุณภาพของภาพวิดีโอสรุปคือ (^EHD) (25000) สำหรับ NTSC หรือ (^EHD (25000) สำหรับ PAL ซึ่งแดกด่างกันไปขึ้นอยู่กับรูปแบบสัญญาณวิดีโอขาออก
- ไม่มีการเล่นเสียงเมื่อคุณกดปุ่มชัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่งหรือใช้การดั้งเวลาถ่ายภาพ
- วิดีโอสรุปจะถูกบันทึกเป็นไฟล์ภาพเคลื่อนไหวแยกต่างหากในกรณีต่อไปนี้ ถึง แม้ว่าจะถูกบันทึกในวันเดียวกันในโหมด 🚰
 - ขนาดไฟล์ของวิดีโอสรุปเกือบถึง 4 GB หรือเวลารวมที่บันทึกทั้งหมดเกือบถึง
 29 นาที 59 วินาที
 - วิดีโอสรุปได้รับการป้องกัน
 - มีการเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าเวลาดามฤดูกาล ระบบวิดีโอ ไทม์โซน หรือข้อมูล ลิขสิทธิ์
- ไม่สามารถแก้ไขหรือลบเสียงชัดเตอร์ที่บันทึกได้

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

52

ภาพนิ่ง

- หากกล้องไม่สามารถโฟกัสวัดถุได้เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง กรอบสีส้ม จะแสดงขึ้นและภาพจะไม่ถูกถ่าย แม้ว่าคุณจะกดปุ่มขัดเตอร์ลงจนสุด
- การโฟกัสอาจใช้เวลานานขึ้นหรือโฟกัสไม่ถูกต้อง เมื่อบุคคล หรือวัดถุอื่นๆ ถูก ดรวจจับ หรือเมื่อวัดถุมึดหรือขาดความเปรียบด่าง หรือในสภาวะที่สว่างจ้า
- ความเร็วขัดเดอร์และค่ารูรับแสงที่กะพริบ เดือนว่าภาพอาจจะเบลอได้เนื่องจาก กล้องสั่น ในกรณีนี้ ให้ดิดขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง
- หากภาพของคุณมืดแม้จะมีการยิงแฟลช ให้ขยับเข้าไปใกล้วัดถุมากขึ้น
- หลอดไฟอาจสว่างขึ้นเมื่อคุณกดวงแหวนชัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่งในสภาวะแสงน้อย เพื่อช่วยในการโฟกัส
- ขอบมืดและพื้นที่ภาพมืดอาจเกิดขึ้นกับบางเลนส์เมื่อใช้แสงแฟลช
- ถึงแม้ว่าคุณยังสามารถถ่ายภาพได้อีกก่อนที่หน้าจอถ่ายภาพจะแสดงขึ้น ภาพ ก่อนหน้าอาจเป็นตัวกำหนดโฟกัส ความสว่าง และสีที่ใช้

ภาพเคลื่อนไหว

- แถบสีดำบริเวณด้านบนและล่างของหน้าจอจะไม่ถูกบันทึก
- เมื่อการบันทึกเริ่มขึ้น การแสดงผลจะแคบลงและวัตถุจะดูใหญ่ขึ้น
- เมื่อคุณจัดองค์ประกอบภาพใหม่ การโฟกัส ความสว่าง และสีจะถูกปรับโดย อัดโนมัติ
- การบันทึกจะหยุดลงโดยอัตโนมัติเมื่อเมมโมรี่การ์ดเต็ม
- แม้ว่ากล้องอาจจะอุ่นขึ้นเมื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวข้ำเป็นระยะเวลานาน แต่ก็ไม่ ได้ถือว่าเป็นปัญหา
- ควรให้นิ้วของคุณออกห่างจากไมโครโฟนขณะบันทึกภาพเคลื่อนไหว การปิดบัง ไมโครโฟนอาจขัดขวางการบันทึกเสียง หรือทำให้เสียงที่บันทึกไม่ชัดเจน
- หลีกเลี่ยงการสัมผัสปุ่มควบคุมด่างๆ ของกล้องนอกจากปุ่มภาพเคลื่อนไหวและ แผงหน้าจอสัมผัสขณะบันทึกภาพ เพราะเสียงจากกล้องจะถูกบันทึกด้วย เมื่อ ปรับการตั้งค่าหรือดำเนินการอื่นๆ ระหว่างการบันทึก ให้ใช้แผงหน้าจอสัมผัส หากเป็นไปได้
- เสียงกลไกการทำงานของเลนส์และกล้องจะถูกบันทึกเช่นกัน
- เมื่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหวเริ่มดันขึ้น พื้นที่แสดงภาพจะเปลี่ยนไปและวัตถุ จะขยายใหญ่ขึ้น ซึ่งเป็นวิธีแก้ไขความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการสั่นของ กล้อง ในการบันทึกภาพวัดถุให้มีขนาดเดียวกับที่แสดงก่อนการบันทึก ให้ปรับ การตั้งค่าระบบป้องกันภาพสั่นไหว

- เสียงจะถูกบันทึกในรูปแบบสเตอริโอ
- ในการรักษาโฟกัสให้คงที่ขณะบันทึกภาพเคลื่อนไหว ให้เลือกแท็บ [15] → [Servo AF ภาพเคลื่อนไหว] → [ไม่ใช้งาน]
- ภาพเคลื่อนไหวที่มีขนาดไฟล์เกิน 4 GB อาจจะถูกแบ่งออกเป็นหลายไฟล์ จะ ไม่มีการเล่นภาพต่อเนื่องอัดโนมัติกับภาพเคลื่อนไหวที่ถูกแบ่งบันทึก เล่นแต่ละ ภาพเคลื่อนไหวโดยแยกกัน

ไอคอนแสดงฉาก

- ในโหมด () และ 🚰 ฉากการถ่ายภาพที่กล้องกำหนดจะแสดงด้วยไอคอน และการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องสำหรับการโฟกัสภาพ ความสว่างของวัดถุ และสีที่ เหมาะสมจะถูกเลือกโดยอัดโนมัติ
- ลองถ่ายภาพในโหมด P หากไอคอนแสดงฉากไม่ตรงกับสภาวะการถ่าย ภาพจริง หรือหากไม่สามารถถ่ายภาพด้วยเอฟเฟค สี หรือความสว่างดามที่คุณ ด้องการ

	d d d d d d d d d d d d d d d d d d d
	คุณสมบดการลอลารไรสาย
	อุปกรณ์เสริม
กา	ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
	การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
	การถ่ายภาพ
	การเล่นภาพ
	การตั้งค่า
I	การแก้ไขปัญหา
	ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภา	าคผนวก
	ดัชนี
	00

การถ่ายภาพด้วยการตั้งค่าที่คุณโปรดปราน (ช่วยภาพสร้างสรรค์)

 การถ่ายภาพเพียงแค่คุณจินตนาการ ไม่จำเป็นต้องรู้ข้อกำหนดของการถ่ายภาพ เลือกตัวเลือกที่ง่ายต่อการทำความเข้าใจ เพื่อการเบลอฉากหลัง ปรับความ สว่าง หรือปรับภาพถ่ายตัวยวิธีต่างๆที่แสดงขึ้นที่หน้าจอ

A เบลอฉากหลัง	ปรับการเบลอฉากหลัง เลือกค่าที่สูงขึ้นเพื่อทำให้ พื้นหลังคมขัดขึ้น หรือค่าที่ด่ำลงเพื่อทำให้พื้นหลัง เบลอขึ้น
🇱 ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ เลือกค่าที่สูงขึ้นเพื่อให้ภาพ สว่างขึ้น
🛈 คอนทราสต์	ปรับคอนทราสต์หรือความเปรียบต่าง เลือกค่าที่สูง ขึ้นเพื่อเพิ่มความเปรียบต่าง
📕 ความอิ่มตัวของสี	ปรับความสดใสของสี เลือกค่าที่สูงขึ้นเพื่อทำให้สี สดใสขึ้น หรือค่าที่ต่ำลงเพื่อทำให้สีจีดลง
💭 โทนสี 1	ปรับโทนสี เลือกค่าที่สูงขึ้นเพื่อเพิ่มสีเหลือง หรือ ค่าที่ด่ำลงเพื่อเพิ่มสีน้ำเงิน
🜔 โทนสี 2	ปรับโทนสี เลือกค่าที่สูงขึ้นเพื่อเพิ่มสีเขียว หรือค่าที่ ด่ำลงเพื่อเพิ่มสีม่วงแดง
🖶 ภาพขาวดำ	ี เลือกจากห้าดัวเลือกภาพสีโทนเดียว: [สีขาว/ดำ], [สีโทนน้ำตาล], [สีน้ำเงิน], [สีม่วง] หรือ [สีเขียว] ดั้งค่าเป็น [ปิด] เพื่อถ่ายภาพสี โปรดทราบว่า [ความ อิ่มดัวของสี], [โทนสี 1] และ [โทนสี 2] ไม่สามารถ ใช้ได้กับตัวเลือกอื่นนอกจาก [ปิด]

[เบลอฉากหลัง] จะใช้งานไม่ได้เมื่อใช้แฟลช

 เพื่อป้องกันการตั้งค่าของคุณจากการถูกรีเซ็ด เมื่อคุณเปลี่ยนโหมดหรือปิด กล้อง ให้ตั้งค่า [คงข้อมูลช่วยภาพสร้างสรรค์] บนแท็บ [10/12] เป็น [ใช้งาน]

การบันทึกการตั้งค่าช่วยภาพสร้างสรรค์

- คุณยังสามารถกำหนดเอฟเฟคที่คุณต้องการ เช่น [เบลอฉากหลัง], [ความ สว่าง], [คอนทราสต์], [ความอิ่มตัวของสี], [โทนสี 1], [โทนสี 2], และ [ภาพขาวดำ]
- สามารถบันทึกการตั้งค่าล่วงหน้าได้สูงสุด 3 การตั้งค่า
- หลังจากบันทึกการตั้งค่าล่วงหน้า 3 การตั้งค่าแล้ว การตั้งค่าอื่นๆที่คุณบันทึก ใหม่จะเขียนทับการตั้งค่าล่วงหน้าที่มีอยู่ โปรดทราบว่าการเขียนทับการตั้งค่า ล่วงหน้าจะไม่สามารถกู่คืนกลับมาได้

การถ่ายภาพในฉากพิเศษ

ภาพตัวเอง

- พื้นที่อื่นๆ นอกเหนือจากผิวของบุคคลอาจได้รับการปรับโดยขึ้นอยู่กับสภาวะ การถ่ายภาพ
- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณ ต้องการ
- คุณยังสามารถตั้งค่าลูกเล่นโดยการหมุนปุ่ม <u>Ж</u> หลังจากที่คุณเลือกโหมด [in] ให้กดปุ่ม (และเลือกลูกเล่นเช่น [เอฟเฟคผิวเนียน] หรือ [พื้นหลัง]
- กำหนดการตั้งค่า [เอฟเฟคผิวเนียน] ในโหมด [
 [๗] จะไม่ถูกนำไปใช้ในโหมด
- [พื้นหลัง] ดั้งค่าเป็น [AUTO] และไม่สามารถเปลี่ยนในระบบแฟลช [4] เมื่อ คุณยกแฟลชขึ้น
- จะไม่มีการยิงแฟลชภายนอกอื่นๆที่ติดดั้งเพิ่ม

ผิวเนียน

- พื้นที่อื่นๆ นอกเหนือจากผิวของบุคคลอาจได้รับการปรับโดยขึ้นอยู่กับสภาวะ การถ่ายภาพ
- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณ ต้องการ
- 🔹 รายละเอียดการตั้งค่าในโหมด 🕼 จะไม่ถูกนำไปใช้ในโหมด [👘

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขบัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

() ()

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม

กีฬา

 ภาพถ่ายอาจดูไม่ละเอียดเพราะความไวแสง ISO ได้เพิ่มขึ้นเพื่อให้เหมาะกับ สภาวะการถ่ายภาพ

ระยะใกล้

- ดรวจสอบระยะโฟกัสใกล้สุดของเลนส์ที่ใช้เพื่อกำหนดว่าคุณสามารถถ่าย ภาพเข้าใกล้วัดถุได้มากเท่าใด ระยะโฟกัสใกล้สุดของเลนส์ คือระยะที่วัดจาก เครื่องหมาย —— (ระนาบโฟกัส) ด้านบนของดัวกล้องจนถึงวัดถุ
- หากต้องการทำให้วัตถุเล็กๆ ดูใหญ่ขึ้น ให้ใช้เลนส์มาโคร (แยกจำหน่าย)

อาหาร

- คุณยังสามารถตั้งค่าเอฟเฟคที่คุณต้องการ โดยการหมุนปุ่ม ผุณเลือกโหมด [พ] ให้กดปุ่ม இ และเลือก [โทนสี]
- โทนสีเหล่านี้อาจดูไม่เหมาะสมเมื่อใช้กับบุคคล
- ในการถ่ายภาพโดยใช้แฟลช โทนสีจะถูกตั้งเป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

ถ่ายแพน

- สำหรับรายละเอียดของเลนส์ที่รองรับโหมด [🚒] เยี่ยมชมได้ที่เว็บไซด์แคนนอน
- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณ ต้องการ
- เพื่อผลลัพธ์ที่ดีที่สุด ให้ถือกล้องอย่างกระขับด้วยมือทั้งสอง โดยข้อศอกแนบ กับลำด้ว และหมุนทั้งลำด้วของคุณเพื่อดิดดามวัดถุ
- คุณสมบัตินี้จะมีประสิทธิภาพมากขึ้น สำหรับวัตถุที่เคลื่อนไหวในแนวนอน เช่น รถยนด์หรือรถไฟ

ถ่ายกลางคืนแบบมือถือ

- ความหยาบของภาพจะลดลงโดยการรวมภาพถ่ายต่อเนื่องหลายภาพเข้าเป็น ภาพเดี่ยว
- ภาพถ่ายอาจดูไม่ละเอียดเพราะความไวแสง ISO ได้เพิ่มขึ้นเพื่อให้เหมาะกับ สภาวะการถ่ายภาพ
- ถือกล้องให้มั่นขณะที่คุณถ่ายภาพต่อเนื่อง
- ภาพเบลอจากการเคลื่อนไหวมากเกินไปหรือในบางสภาวะการถ่ายภาพ อาจ ทำให้ผลที่ได้ไม่เป็นไปตามที่คุณต้องการ
- จะเกิดความล่าข้าขึ้นก่อนที่คุณจะสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง เนื่องจากกล้อง ทำการประมวลผลและรวมภาพเข้าด้วยกัน
- ลองทำให้กล้องอยู่ในสภาพนิ่งเมื่อใช้แฟลช เนื่องจากความเร็วขัดเตอร์อาจจะ ล่าข้า

ควบคุมแสงพื้นหลัง HDR

- ถือกล้องให้มั่นขณะที่คุณถ่ายภาพด่อเนื่อง
- ภาพเบลอจากการเคลื่อนไหวมากเกินไปหรือในบางสภาวะการถ่ายภาพ อาจ ทำให้ผลที่ได้ไม่เป็นไปดามที่คุณต้องการ
- หากการสั่นของกล้องมากเกินไปรบกวนการถ่ายภาพ ให้ดิดขาดั้งกล้องหรือใช้ วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง ในกรณีนี้ ควรปิดการใช้งานป้องกันภาพสั่นไหว
- การเคลื่อนไหวของวัตถุใดๆ ก็ตามจะทำให้ภาพดูพร่ามัว
- จะเกิดความล่าข้าขึ้นก่อนที่คุณจะสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง เนื่องจากกล้อง ทำการประมวลผลและรวมภาพเข้าด้วยกัน

โหมดเงียบ

- ไม่สามารถใช้งานการถ่ายภาพโดยใช้แฟลชหรือการถ่ายภาพแบบต่อเนื่องได้
- กรอบจะแสดงขึ้นมารอบหน้าจอ เมื่อมีการถ่ายภาพ
- กล้องสั่นหรือการเคลื่อนไหวของวัตถุอาจทำให้ภาพเกิดการบิดเบือน

ก	ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
	การดิดดั้งและการใช้งานเบื้องตัน
	การถ่ายภาพ
	การเล่นภาพ
	การตั้งค่า
1	การแก้ไขปัญหา
I	ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภ	าคผนวก



คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อปกรณ์เสริม

การใช้เอฟเฟคพิเศษ

ซอฟต์โฟกัส

 ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปดามที่คุณ ด้องการ

เอฟเฟคเลนส์ตาปลา

 ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปดามที่คุณ ต้องการ

เอฟเฟคกล้องของเล่น

เอฟเฟคต่อไปนี้สามารถใช้กับภาพในโหมด [

มาตรฐาน	ภาพจะมีลักษณะคล้ายกับภาพถ่ายจากกล้องของเล่น
โทนอบอุ่น	ภาพจะมีสีที่ดูอบอุ่นกว่าการใช่โทนสี [มาตรฐาน]
โทนเยือกเย็น	ภาพจะมีสีที่ดูเยือกเย็นกว่าการใช่โทนสี [มาตรฐาน]

 ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณ ต้องการ

เอฟเฟคกล้องรูเข็ม

- กรอบสีขาวจะแสดงขึ้นเมื่อคุณเลือกโหมด [去] บ่งบอกพื้นที่ภาพส่วนที่จะไม่ ทำให้เบลอ
- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณ ต้องการ

ศิลปะมาตรฐาน HDR, ศิลปะสีสดใส HDR, ศิลปะคมเข้ม HDR และศิลปะลายนูน HDR

- โหมดนี้สามารถลดแสงจัาและการสูญเสียรายละเอียดในเงามืด ซึ่งมีแนวโน้มจะ เกิดขึ้นในภาพถ่ายที่มีความเปรียบด่างสูง
- เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงจนสุด กล้องจะถ่ายสามภาพและรวมเข้าด้วยกัน ถือ กล้องให้มั่นขณะที่คุณถ่ายภาพ

- ภาพเบลอจากการเคลื่อนไหวมากเกินไปหรือในบางสภาวะการถ่ายภาพ อาจ ทำให้ผลที่ได้ไม่เป็นไปดามที่คุณด้องการ
- หากการสั่นของกล้องมากเกินไปรบกวนการถ่ายภาพ ให้ติดขาตั้งกล้องหรือใช้ วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง ในกรณีนี้ ควรปิดการใช้งานป้องกันภาพสั่นไหว
- จะเกิดความล่าข้าขึ้นก่อนที่คุณจะสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง เนื่องจากกล้อง ทำการประมวลผลและรวมภาพเข้าด้วยกัน

โหมดแมนนวล

การตั้งค่าการถ่ายภาพจากหน้าจอเดียว

- รายการที่แสดงและสามารถกำหนดค่าขึ้นกับโหมดถ่ายภาพ
- การตั้งค่าบางอย่างจะถูกกำหนดค่าบนอีกหน้าจอที่เปิดขึ้น เมื่อคุณเลือกการตั้ง ค่าและกดปุ่ม (இ รายการที่มี [[INFO] กำกับบนหน้าจอที่สองสามารถกำหนดค่า ได้โดยการกดปุ่ม [INFO กดปุ่ม (® เพื่อกลับสู่ INFO ทันใจ

ความสว่างของภาพ (ระดับแสง)

- การปรับความสว่างของภาพ (ชดเชยแสง)

การถ่ายภาพคร่อมแสงอัตโนมัติ (ถ่ายภาพคร่อม)

- เพื่อล้างการตั้งค่า AEB ให้ตั้งค่าจำนวน AEB เป็น 0 ตามขั้นตอนการกำหนดค่า
- AEB จะใช้งานไม่ได้เมื่อใช้ร่วมกับแฟลช ลดจุดรบกวนถ่ายหลายภาพ ฟิลเตอร์ สร้างสรรค์หรือการเปิดหน้ากล้องค้างชัดเดอร์
- หากการชดเชยค่าแสงถูกใช้งานอยู่ ค่าที่กำหนดสำหรับฟังก์ชั่นดังกล่าวจะกลาย เป็นระดับค่าแสงมาดรฐานของการถ่ายภาพคร่อม

ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง	
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น	
การถ่ายภาพ	
การเล่นภาพ	
การตั้งค่า	
การแก้ไขปัญหา	
ข้อผิดพลาดและคำเดือน	

ภาคผนวก



การล็อคความสว่างของภาพ / ค่าแสง (ล็อค AE)

- AE: ค่าแสงอัตโนมัติ
- หลังจากค่าแสงถูกล็อค คุณสามารถปรับองค์ประกอบของความเร็วขัดเดอร์และ ค่ารูรับแสงได้โดยการหมุนปุ่ม 🗮 (เลื่อนค่าโปรแกรม)
- ในโหมด P, Tv, Av หรือ M การเปิดรับค่าแสงจะแสดงขึ้นบนการตั้งเวลาใน [ระยะเวลาวัดแสง] บนแท็บ [1]3]

การเปลี่ยนระบบการวัดแสง

- ด้วย [[@]] ค่าแสงจะถูกล็อคที่ระดับที่กำหนดเมื่อคุณกดปุ่มขัดเดอร์ลงครึ่งหนึ่ง ด้วย [[C]] [[•]] หรือ [[_]] ค่าแสงจะไม่ถูกล็อค แต่จะกำหนดในขณะที่คุณถ่าย ภาพ

การเปลี่ยนความไวแสง ISO

- ถึงแม้ว่าการเลือกค่าความไวแสง ISO ที่ต่ำลงอาจช่วยลดจุดรบกวนภาพของ ภาพได้ แต่อาจมีความเสี่ยงมากขึ้นจากการสั่นของวัตถุและกล้องในบางสภาวะ การถ่ายภาพ
- การเลือกค่าความไวแสง ISO ที่สูงขึ้นจะเพิ่มความเร็วขัดเตอร์ ซึ่งอาจช่วยลด การสั่นของวัดถุและกล้อง และเป็นการเพิ่มระยะแฟลช แต่ภาพถ่ายอาจดูหยาบ
- คุณยังสามารถปรับความไวแสง ISO โดยการกดปุ่ม M-Fn

การแก้ไขความสว่างและความเปรียบต่างแบบอัตโนมัติ (ปรับแสงเหมาะสมอัตโนมัติ)

- แก้ไขความสว่างและความเปรียบต่างอัดโนมัดิเพื่อหลีกเลี่ยงภาพที่มืดเกินไป หรือความเปรียบต่างที่มากหรือน้อยเกินไป
- คุณสมบัตินี้อาจเพิ่มจุดรบกวนภายใต้การถ่ายภาพบางสภาวะ
- เมื่อผลของการปรับแสงเหมาะสมอัดโนมัดิสูงเกินไป และภาพมีความสว่างมาก เกินไป ให้ตั้งค่าเป็น [🏭]] หรือ [🞼]
- คุณยังสามารถปรับการแก้ไขความสว่างและความเปรียบด่างแบบอัดโนมัดิได้ โดยการเลือกแท็บ [
 [ปรับแสงเหมาะสมอัดโนมัติ]
- ภาพถ่ายต่อเนื่องบางภาพอาจไม่สามารถใช้ได้ เมื่อการตั้งค่านี้ได้ตั้งค่าเป็น
 โร้.

การถ่ายภาพวัตถุที่สว่าง (เน้นโทนภาพบริเวณสว่าง)

- การตั้งค่าเน้นโทนภาพบริเวณสว่างเป็น [D+] หรือ [D+2] อาจทำให้คุณไม่ สามารถตั้งค่าความไวแสง ISO ที่ต่ำกว่า 160 ในกรณีนี้การปรับแสงเหมาะสม อัดโนมัติยังตั้งค่าเป็น [B]+] และไม่สามารถเปลี่ยนได้
- ภายใต้บางสภาวะการถ่ายภาพ ภาพอาจดูไม่เหมือนกับที่คาดไว้ ถึงแม้ว่าคุณจะ เลือก [D+2]

	คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
	อุปกรณ์เสริม
ก	ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
	การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน
	การถ่ายภาพ
	การเล่นภาพ
	การตั้งค่า
	การแก้ไขปัญหา
	ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภ	าคผนวก
	ดัชนี

สีของภาพ

การปรับสมดุลแสงขาว

- คุณยังสามารถปรับการตั้งค่านี้ได้โดยการเลือกแท็บ [1]4] → [สมดุลแสงขาว]

สมดุลแสงขาวแบบกำหนดเอง

- การถ่ายภาพวัดถุสีขาวที่สว่างหรือมึดเกินไปอาจทำให้คุณไม่สามารถตั้งค่า สมดุลแสงขาวได้อย่างถูกต้อง
- เลือก [ยกเลิก] เพื่อเลือกภาพที่แตกต่าง เลือก [ตกลง] เพื่อใช้ภาพนั้นสำหรับ การโหลดข้อมูลแสงขาว แต่อาจไม่ได้สมดุลแสงขาวที่เหมาะสม
- แทนการใช้วัดถุสีขาว แผนภูมิสีเทาหรือแผ่นสะท้อนแสงสีเทา 18% (ที่มี จำหน่ายทั่วไป) สามารถสร้างสมดุลแสงขาวที่ถูกด้องมากขึ้น
- สมดุลแสงขาวปัจจุบันและการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องจะไม่ถูกคำนึงถึง เมื่อคุณถ่าย ภาพวัดถุสีขาว

การแก้ไขสมดุลแสงขาวด้วยตนเอง

- ระดับการแก้ไขใดๆ ที่คุณดั้งค่าจะถูกเก็บไว้ แม้ว่าคุณจะเปลี่ยนดัวเลือกสมดุล แสงขาว
- บนหน้าจอการตั้งค่าขั้นสูงสำหรับการแก่ไข B จะเป็นสีน้ำเงิน, A เป็นสีเหลือง, M เป็นสีม่วงแดง และ G เป็นสีเขียว
- หนึ่งระดับสำหรับการแก้ไขสีน้ำเงิน/สีเหลืองจะเทียบเท่าประมาณ 5 ไมเรดของ ฟิลเตอร์แปลงอุณหภูมิสี (Mired: หน่วยการวัดที่แสดงความเข้มของฟิลเตอร์ แปลงอุณหภูมิสี)
- คุณยังสามารถปรับระดับการแก้ไขได้โดยการเลือกแท็บ [104] → [ปรับ/คร่อม แสงขาว]
- คุณจะสามารถถ่ายภาพด้วยการปรับสมดุลแสงขาวโดยอัดโนมัติ (คร่อมแสง ขาว) โดยการหมุนปุ่ม <u>***</u> บนหน้าจอการแก้ไข กล้องจะจับภาพสามภาพต่อ การถ่ายหนึ่งครั้ง โดยแต่ละภาพจะมีโทนสีที่แดกด่างกันไป

การตั้งค่าอุณหภูมิสีของสมดุลแสงขาวด้วยตัวเอง

อุณหภูมิสีสามารถตั้งค่าเพิ่มได้ทีละ 100 K ในช่วง 2,500 – 10,000 K

พิกัดสี

- โดยส่วนมากพิกัดสีของ Adobe RGB จะใช่ในแอพพลิเคชั่นแบบมืออาชีพ เช่น การพิมพ์เชิงพาณิชย์ ไม่แนะนำให้ใช้ นอกจากคุณเคยชินกับการประมวลผล ภาพด้วย Adobe RGB และ DCF 2.0 (รุ่น 2.21 หรือล่าสุด) การประมวลผลภาพ เพิ่มเดิมบนคอมพิวเตอร์จะต้องหลีกเลี่ยงภาพพิกัดสีที่ดูอ่อนในสภาวะแวดล้อม ของคอมพิวเตอร์ sRGB หรือเมื่อพิมพ์ด้วยเครื่องพิมพ์ที่ไม่รองรับ DCF 2.0 (รุ่น 2.21 หรือล่าสุด)
- ชื่อของไฟล์ภาพนิ่งในพิกัดสี Adobe RGB ขึ้นดันด้วย _
- โปรไฟล์ ICC จะไม่ฝังตัว สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับโปรไฟล์ ICC โปรดดูใน คู่มือการใช้งาน Digital Photo Professional

การปรับสี (รูปแบบภาพ)

รายการรูปแบบภาพที่สามารถใช้ได้มีดังต่อไปนี้

<u>डि⊒∓A</u> อัดโนมัดิ	โทนสีถูกปรับโดยอัดโนมัติให้เหมาะสมกับฉาก สีดู สดใส โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับท้องฟ้าสีฟ้า ดันไม้ สีเขียว และแสงยามเย็น ในฉากธรรมชาติ กลางแจ้ง และเวลาพระอาทิดย์ตก	
<mark>ั≊:≈S</mark> ปกติ	ภาพดูสดใส คมขัด และมีชีวิตชีวา เหมาะสำหรับฉาก ส่วนใหญ่	
<i>≊</i> ≛₽ ภาพบุคคล	ให้สีผิวที่เรียบเนียน มีความคมขัดลดลงเล็กน้อย เหมาะสำหรับภาพบุคคลที่ถ่ายระยะใกล้ ปรับ [โทน สี] เพื่อแก้ไขโทนสีผิว	
ً่ ≽่่≟่∟ ภาพวิว	สำหรับสีฟ้าและสีเขียวที่สดใส และภาพคมขัดมาก และมีชีวิตชีวา ได้ผลดีกับทิวทัศน์ที่น่าประทับใจ	
<mark>เ≊่เ∓⊞</mark> เน้นราย ละเอียด	สำหรับการแสดงรายละเอียดของรูปทรงวัตถุที่ ประณีตและพื้นผิวที่ละเอียดอ่อน ทำภาพให้มีสีสัน สดใสขึ้นเล็กน้อย	
ً่≽์≟ฟิ ภาพเป็นกลาง	สำหรับการปรับแด่งต่อบนคอมพิวเดอร์ ทำภาพให้ มีสีอ่อนลง โดยมีความเปรียบด่างด่ำและโทนสีเป็น ธรรมชาดิ	

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเตือน
ภาคผนวก
ดัชนี

การเรีย

ภาคผบ

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
าคผนวก
ดัชนี



😞 ความอิ่มตัวของสี*1

โทนสี*1

- เคลื่อนไหว หากต้องการยกเลิกการเปลี่ยนแปลงใดๆ หลังจากที่ปรับรปแบบภาพ ให้กดป่ม
- INFO

ปรับความเข้มของสี เลือกค่าที่ต่ำลงเพื่อ

ทำให้สีจางลง หรือค่าที่สงขึ้นเพื่อทำให้

ปรับโทนสีผิว เลือกค่าที่ต่ำลงเพื่อทำให้มี

โทนแดงมากขึ้น หรือค่าที่สงขึ้นเพื่อทำให้

เน้นเมฆสีขาว สีเขียวของต้นไม้ หรือสีอื่นๆ

N: ภาพขาวดำปกติที่ไม่มีลกเล่นฟิลเตอร์

Ye: ท้องฟ้าจะดเป็นธรรมชา[๊]ติมากขึ้น และ

เมฆสีขาวจะดเด่นชัดขึ้น

สีเข้มขึ้น

บีโทบเหลืองบาก*ขึ้*บ

ในภาพขาวดำ

ผลของ [ลกเล่นฟิลเตอร์] จะมองเห็นได้มากขึ้นด้วยค่า [คอนทราสต์] ที่สงขึ้น

ॾॾ€ ภาพตามจริง	สำหรับการปรับแต่งต่อบนคอมพิวเตอร์ สร้างสีสัน ที่แท้จริงของวัดถุภายใต้การวัดแสงโดยรอบด้วย อุณหภูมิสี 5200 K สีสดใสจะถูกทำให้ดูอ่อน
ً เปลี่ยนสีของภาพให้เป็นโทนสีขาว/ดำ	
[ड ี่ <u>∎ี่ 1]</u> [ड <u>ี∎ -2]</u> ผู้ใช้กำหนด [डี∎ -3]	เพิ่มรูปแบบภาพใหม่โดยขึ้นกับรูปแบบที่ตั้งไว้ เช่น [ภาพบุคคล] หรือ [ภาพวิว] หรือไฟล์รูปแบบภาพ จากนั้นปรับได้ดามต้องการ

- การตั้งค่าเริ่มตัน [อัตโนมัติ] จะถูกใช้สำหรับ [ระว]] [ระว]] และ [ระว]] จน กระทั่งคณเพิ่มรปแบบภาพ

การกำหนดรปแบบภาพเอง

รายการรูปแบบภาพที่สามารถปรับได้มีดังต่อไปนี้

	🕼 สูง	ปรับระดับการเพิ่มขอบ เลือกค่าที่ด่าลง เพื่อทำให้วัดถุนุ่มลง (เบลอ) หรือค่าที่สูง ขึ้นเพื่อทำให้วัดถุคมชัดขึ้น
คาามคมชัด	(f ละเอีย ด	ระบุความบางของขอบที่จะใช้การปรับเพิ่ม เลือกค่าที่ต่ำลงเพื่อให้มีรายละเอียดเพิ่ม มากขึ้น
ы і і тыт т ы	(ใต่า	เกณฑ์ความเปรียบด่างระหว่างขอบและ พื้นที่ภาพโดยรอบซึ่งจะกำหนดการเพิ่ม ขอบ เลือกค่าที่ด่าลงเพื่อเพิ่มขอบที่ไม่ โดดเด่นมากจากพื้นที่โดยรอบ โปรดทราบ ว่าเมื่อใช้ค่าที่ด่าลง อาจเน้นจุดรบกวนให้ ขัดขึ้น
		ปรับคอนทราสต์หรือความเปรียบต่าง เลือกค่าที่ต่ำลงเพื่อลดความเปรียบต่าง หรือค่าที่สูงขึ้นเพื่อเพิ่มความเปรียบต่าง

	_	
E		

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

การบันทึกรูปแบบภาพที่กำหนดเอง

- รูปแบบภาพที่คุณเพิ่มลงในกล้องโดยใช้ EOS Utility ก็สามารถแก้ไขได้
- ดาวน์โหลดคู่มือการใช้งานซอฟต์แวร์จากเว็บไซด์ของแคนนอนได้ตามต้องการ สำหรับขั้นดอนการดาวน์โหลด โปรดดู "การดิดตั้งซอฟต์แวร์" (Д42)

การโฟกัส

การระบุพื้นที่โฟกัสได้ง่ายๆ (เน้นสีจุดโฟกัส)

• สีที่แสดงขึ้นสำหรับการเน้นสีจุดโฟกัส จะไม่ถูกบันทึกลงในภาพถ่ายของคุณ

การเลือกวิธีโฟกัสอัตโนมัติ

- การโฟกัสอาจใช้เวลานานหรือโฟกัสไม่ถูกต้อง เมื่อวัตถุมืดหรือขาดความเปรียบ ต่าง เมื่อสภาวะแสงมาก หรือการใช้เลนส์ EF หรือ EF-S บางชนิด สำหรับราย ละเอียดของเลนส์ ตรวจสอบได้จากเว็บไซด์ของแคนนอน
- คุณยังสามารถเปลี่ยนวิธีการโฟกัสอัดโนมัติ (AF) ที่ใช่โดยการเลือกแท็บ
 [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1]
- หากกล้องไม่สามารถโฟกัสวัตถุได้เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง กรอบสีส้ม จะแสดงขึ้นและภาพจะไม่ถูกถ่าย แม้ว่าคุณจะกดปุ่มขัดเตอร์ลงจนสุด

📕 🕒 +การติดตาม

- หลังจากที่คุณเล็งกล้องไปยังวัดถุ กรอบสีขาวจะแสดงขึ้นรอบใบหน้าที่กล้อง กำหนดให้เป็นวัดถุหลัก
- หลังจากที่กล้องตรวจจับความเคลื่อนไหวได้ กรอบจะเลื่อนตามวัตถุที่กำลัง เคลื่อนที่ภายในระยะการทำงาน
- หากตรวจไม่พบใบหน้าเมื่อเล็งกล้องไปยังบุคคล การกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง จะแสดงกรอบสีเขียวรอบพื้นที่อื่นๆ ที่อยู่ในโฟกัส
- ในกรณีต่อไปนี้ ใบหน้าอาจไม่ถูกตรวจจับ
 - ใบหน้าบุคคลอยู่ไกลหรือใกล้เกินไป
 - ใบหน้าบุคคลที่มืดหรือสว่างเกินไป
 - ใบหน้าบุคคลในโปรไฟล์ ที่มีลักษณะเอียงข้าง หรือมีบางส่วนถูกปิดบัง
- บางครั้งกล้องอาจตรวจจับวัตถุอื่นเป็นใบหน้าบุคคลโดยผิดพลาด

📕 แบบโซน AF

- กล้องจะโฟกัสภายในพื้นที่ที่คุณกำหนดไว้ มีประสิทธิภาพเมื่อวัตถุยากต่อการ ถ่ายภาพด้วย [++ การติดตาม] หรือ [AF จุดเดียว] เนื่องจากคุณสามารถระบุ พื้นที่ที่จะโฟกัสได้ กล้องจะโฟกัสภายในกรอบสีขาวที่แสดงขึ้น คุณสามารถ เลื่อนกรอบสีขาวได้โดยการลากนิ้วหรือแตะหน้าจอ
- กรอบสีน้ำเงินจะแสดงขึ้นรอบดำแหน่งที่ไฟกัส เมื่อคุณเลือกแท็บ [€16] → [การโฟกัสอัดโนมัติ] → [Servo AF]

📕 AF จุดเดียว

- กล้องโฟกัสโดยใช้จุดการโฟกัสอัตโนมัดิจุดเดียว ช่วยให้การโฟกัสมี ประสิทธิภาพมากขึ้น
- คุณยังสามารถเลื่อนกรอบได้โดยการแตะหน้าจอเพื่อระบุดำแหน่งที่จะโฟกัส สำหรับการจัดองค์ประกอบภาพโดยวัตถุอยู่ที่ริมขอบหรือมุมโดยไม่ต้องเลื่อน กรอบ ก่อนอื่นให้เล็งกล้องไปยังวัตถุให้อยู่ในจุดโฟกัสอัตโนมัติ จากนั้นกดปุ่ม ขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ขณะกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่งค้างไว้ ให้จัดองค์ประกอบ ภาพอีกครั้ง จากนั้นกดปุ่มขัดเตอร์ลงจนสุด (ล็อคจุดโฟกัส)

ขยายการแสดงภาพเพื่อการตรวจสอบจุดโฟกัส

 การแสดงภาพแบบขยายยังสามารถทำได้โดยการแดะที่ [Q] บนหน้าจอ เมื่อ ดั้งค่าวิธีโฟกัสอัดโนมัติเป็น [AF ()] หรือ [AF]]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดดั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี

ถ่ายภาพดวงตาของวัตถุให้อยู่ในโฟกัส

- ดวงดาของวัดถุอาจตรวจจับอย่างไม่ถูกต้อง ขึ้นอยู่กับวัดถุและสภาวะการถ่าย ภาพ
- จะไม่มีกรอบแสดงขึ้นรอบดวงดา นอกจากกล้องสามารถตรวจจับใบหน้าหรือ ดวงดาของวัดถุได้
- โฟกัสอัดโนมัติเพื่อตรวจจับดวงดาใช้งานไม่ได้ เมื่อตั้งค่าวิธีโฟกัสอัดโนมัติเป็น [AF(]] หรือ [AF]] หรือเมื่อการโฟกัสอัดโนมัติถูกตั้งค่าเป็น [SERVO]
- เปิดใช้งาน [AF ตรวจจับดวงตา] จะปิดการใช้งาน [A Servo อัตโนมัติ]
- คุณยังสามารถเลือกดวงตาโดยการแตะที่ดวงดาที่ด้องการบนหน้าจอ และคุณ สามารถสลับโฟกัสไปที่ดวงดาอื่น โดยการกดปุ่ม [----]

การถ่ายภาพโดยใช้ระบบ Servo AF

- จุดโฟกัสและค่าแสงจะถูกกำหนดอยู่ที่ตำแหน่งของจุดโฟกัสอัดโนมัติสีฟ้าขณะ ที่คุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
- กล้องอาจไม่สามารถถ่ายภาพในขณะที่กำลังโฟกัส แม้ว่าคุณกดปุ่มชัดเตอร์ลง จนสุด กดปุ่มชัดเดอร์ค้างไว้ดลอด ขณะที่คุณติดตามวัตถุ
- ค่าแสงจะไม่ถูกล็อคในโหมด Servo AF เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง แต่ จะกำหนดในเวลาที่คุณถ่ายภาพ โดยไม่ค่านึงถึงการตั้งค่าโหมดวัดแสง
- การถ่ายภาพด่อเนื่องพร้อมกับโฟกัสอัดโนมัดิสามารถทำได้โดยการระบุ Servo AF โปรดทราบว่าการถ่ายภาพด่อเนื่องจะข้าลงในเวลานี้ และโฟกัสอาจหายไป หากคุณซูมเข้าหรือออกขณะถ่ายภาพด่อเนื่อง
- กล้องอาจไม่สามารถจับโฟกัสได้ถูกต้อง ซึ่งขึ้นอยู่กับเลนส์ที่ใช้ ระยะห่างจาก วัตถุและความเร็วของวัดถุ
- หากกล้องไม่สามารถโฟกัสวัดถุได้เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง กรอบสีส้ม จะแสดงขึ้นและภาพจะไม่ถูกถ่าย แม้ว่าคุณจะกดปุ่มขัดเตอร์ลงจนสุด
- คุณยังสามารถปรับ Servo AF ได้โดยเลือกแท็บ [1]6] → [การโฟกัส อัดโนมัติ]

การเปลี่ยนการตั้งค่าโฟกัส

การเปลี่ยนการตั้งค่า AF แบบต่อเนื่องมีผลดังต่อไปนี้

ใช้งาน	ช่วยป้องกันไม่ให้พลาดโอกาสการถ่ายภาพแบบทันทีทันใด เนื่องจากกล้องจะทำการโฟกัสอยู่บนวัดถุดลอดเวลาจนกว่าคุณจะ กดปุ่มขัดเดอร์ลงครึ่งหนึ่ง
ไม่ใช้งาน	เป็นการประหยัดพลังงานแบดเดอรี่ เนื่องจากกลัองจะไม่ทำการ โฟกัสตลอดเวลา อย่างไรก็ตาม อาจทำให้การโฟกัสล่าข้า

หาก AF แบบต่อเนื่องไม่ทำงาน คุณสามารถเลือกวัตถุ และตั้งค่าไปที่จุดนั้น

การเลือกวัตถุโดยการแตะ

 กล้องอาจไม่สามารถติดตามวัตถุได้หากวัดถุมีขนาดเล็กเกินไปหรือเคลื่อนที่เร็ว เกินไป หรือมีความเปรียบต่างระหว่างวัดถุและพื้นหลังไม่เพียงพอ

แฟลช

[ดั้งค่าระบบแฟลชในด้วกล้อง] สามารถคืนค่ามาดรฐานได้ เลือกแท็บ [
 → [ควบคุมแฟลช] → [ลบการตั้งค่า] → [ลบการตั้งค่าแฟลชในด้วกล้อง]

การเปลี่ยนระบบแฟลช

- หากมีการยิงแฟลช อาจเกิดขอบมืดบนภาพได้ การยิงแฟลชกับเลนส์บางชนิด อาจจะทำให้ขอบมืดหรือพื้นที่ภาพมืด
- เมื่อมีความเสี่ยงที่จะเปิดรับแสงมากเกินไป กล้องจะปรับความเร็วขัดเดอร์หรือ ความไวแสง ISO โดยอัดโนมัติในการถ่ายภาพโดยใช้แฟลชเพื่อลดแสงจัาใน ภาพ และถ่ายภาพโดยใช้ค่าแสงที่เหมาะสมที่สุด ดังนั้นความเร็วขัดเดอร์และ ความไวแสง ISO ที่แสดงเมื่อคุณกดปุ่มชัตเดอร์ลงครึ่งหนึ่งอาจไม่เข้ากับการดั้ง ค่าในการถ่ายภาพโดยใช้แฟลช
- แฟลชอัตโนมัติ [‡^A]
 - แฟลชจะทำงานโดยอัตโนมัติในสภาวะแสงน้อย
- 🔹 เปิดแฟลช [**\$**]
 - แฟลชจะทำงานทุกครั้งที่ถ่ายภาพ
- 🔹 ปิดแฟลช 🚱]
 - สำหรับการถ่ายภาพโดยไม่ใช้แฟลช

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก



คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

ระบบควบคุมแฟลช

 เมื่อมีความเสี่ยงที่จะเปิดรับแสงมากเกินไป กล้องจะปรับความไวแสงโดย อัตโนมัติในการถ่ายภาพโดยใช้แฟลชเพื่อลดแสงจัาในภาพ และถ่ายภาพ โดยใช้ค่าแสงที่เหมาะสมที่สุด อย่างไรก็ตาม คุณสามารถปิดใช้งานการปรับ ค่าอัตโนมัติของความไวแสงได้โดยเลือกแท็บ [
1 → [ควบคุมแฟลช] → [ระบบควบคุมแฟลช] → [ไม่ใช้งาน]

การปรับชดเชยค่าแสงแฟลช

- คุณยังสามารถปรับชดเชยระดับแสงแฟลชได้โดยเลือกแท็บ [ฒ1] → [ควบคุม แฟลช] → [ตั้งค่าระบบแฟลชในตัวกล้อง] → [๎≥ชดเชยแสงแฟลช]
- คุณยังสามารถเข้าสู่หน้าจอ [ตั้งค่าระบบแฟลชในตัวกล้อง] ได้ดังนี้
- เมื่อมีการยกแฟลชขึ้น ให้กดปุ่ม ▶ และตามด้วยการกดปุ่ม MENU ทันที
- กดปุ่ม ▶ จากนั้นแตะ [MENU]

การถ่ายภาพโดยการล็อคแสงแฟลช

- FE: ค่าแสงแฟลช
- ช่วงการวัดจะแสดงโดยวงกลมในกึ่งกลางของหน้าจอเมื่อค่าแสงแฟลชถูกล็อค
- [\$] จะกะพริบเมื่อไม่ได้ค่าแสงมาดรฐาน แม้ว่าคุณจะกดปุ่ม X เพื่อยิงแฟลช ให้เปิดใช้งานการล็อคแสงแฟลชโดยการกดปุ่ม X เมื่อวัดถุอยู่ในระยะแฟลช

การเปลี่ยนจังหวะในการยิงแฟลช

 [ม่านขัดเดอร์แรก] จะถูกใช้เมื่อความเร็วขัดเดอร์เป็น 1/100 หรือเร็วกว่า แม้ว่า คุณจะเลือก [ม่านขัดเดอร์ที่ 2]

การเปลี่ยนโหมดวัดแสงแฟลช

- เมื่อใช้ [เฉลี่ย] ให้ปรับชดเชยระดับแสงแฟลชให้เหมาะสมกับสภาวะการถ่าย ภาพ
- ควรดั้งกล้องไว้บนขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่น เพื่อทำให้กล้องนิ่งและป้องกัน ปัญหากล้องสั่น ในกรณีนี้ ควรปิดการใช้งานป้องกันภาพสั่นไหว (Д62)
- ถึงแม้ว่าหลังจากที่กล้องยิงแสงแฟลชออกมาแล้ว โปรดแน่ใจว่าวัดถุหลักจะ ด้องไม่เคลื่อนไหวจนกว่าจะสิ้นสุดเสียงขัดเดอร์

การตั้งค่าอื่นๆ

การเปลี่ยนการตั้งค่าโหมด IS

รายการ [โหมด IS] ที่สามารถใช้ได้มีดังต่อไปนี้

เปิด	แก้ไขการเคลื่อนไหวหรือการสั้นของกล้องโดยใช้การทำงาน ของระบบป้องกันภาพสั่นไหวในดัวเลนส์
ปิด	ปิดการทำงานของระบบป้องกันภาพสั่นไหว

- ป้องกันภาพสั่นจะใช้เฉพาะจังหวะที่ถ่ายภาพในโหมด [森] โดยไม่คำนึงถึงการ ดั้งค่า IS ของเลนส์
- หากระบบป้องกันภาพสั่นไหวไม่สามารถป้องกันอาการกล้องสั่น ให้ดิดขาตั้ง กล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง นอกจากนี้ คุณควรตั้งค่า [โหมด IS] เป็น [ปิด] เมื่อใช้ขาตั้งกล้องหรือวิธีการอื่นที่ทำให้กล้องนิ่ง
- [โหมด IS] จะไม่แสดงสำหรับเฉนส์อื่นนอกจากเฉนส์ EF-M ให้ใช้สวิตซ์ระบบ ป้องกันภาพสั่นไหวบนเฉนส์แทน

อุปกรณ์เสริม
ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
าคผนวก

ก

ึกา

การแก้ไขการสั่นของกล้องเมื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหว

- การแก้ไขที่มีประสิทธิภาพมากขึ้นสามารถทำได้โดยการใช้เลนส์ที่รองรับ IS แบบผสม ซึ่งรวมระบบป้องกันภาพสั่นไหวของเลนส์เข้ากับดิจิดอล IS ในด้ว กล้อง สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับเลนส์ที่เข้ากันได้กับ IS แบบผสม ดรวจสอบ ได้จากเว็บไซด์ของแคนนอน
- รายการ [*, ดิจิตอล IS] ที่สามารถใช้ได้มีดังต่อไปนี้

ใช้งาน	╡ ╲╝╝╡	(เมื่อใช้เลนส์ที่ รองรับ IS แบบ ผสม)	แก้ไขการสั่นของกล้องเมื่อ บันทึกภาพเคลื่อนไหว พื้นที่การ แสดงผลภาพจะแคบลงและวัดถุ จะดูใหญ่ขึ้นเล็กน้อย
เพิ่ม ประสิทธิภาพ	《业兴』∎ 《业兴⋕∎	(เมื่อใช้เลนส์ที่ รองรับ IS แบบ ผสม)	แก้ไขการสั่นของกลัองอย่าง รุนแรงเมื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหว วัดถุจะดูใหญ่มากขึ้น
ไม่ใช้งาน	《《史OFF		_

- ลองทำการถ่ายภาพทดสอบก่อนเพื่อตรวจสอบผลของเลนส์ที่คุณกำลังใช้งาน
- 🔹 [เพิ่มประสิทธิภาพ] จะสามารถใช้ได้เฉพาะในโหมด 🀙

ปรับระดับอัตโนมัติ

- เมื่อคุณตั้งค่า [* ดิจิดอล IS] เป็น [ใช่งาน] หรือ [เพิ่มประสิทธิภาพ] ด้วเลือก [* ปรับระดับอัดโนมัติ] จะถูกตั้งค่าเป็น [ไม่ใช้งาน] และไม่สามารถเปลี่ยนได้
- เมื่อการบันทึกเริ่มขึ้น การแสดงผลจะแคบลงและวัตถุจะดูใหญ่ขึ้น

การแก้ไขความ	คุณสมบัดิการสื่อสารไร้สาย	
แก้ไขระดับ	แก้ไขขอบมืดจากลักษณะของเลนส์ เลือก [ใช้งาน] เพื่อ แสดงภาพที่ได้รับการแก้ไข การแก้ไขเล็กน้อยจะถูกปรับใช้ เรื่อมไซ็เหนือเมืองการแก้ไข การแก้ไขเล็กน้อยจะถูกปรับใช้	อุปกรณ์เสริม
แลงขอบ ภาพ	เมอเบรยบเทยบกบบรมาณการแก เขลูงลุดเน Digital Photo Professional หากผลของการแก้ไขมองเห็นได้ยาก ให้แก้ไข ระดับแสงขอบภาพใน Digital Photo Professional	การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
แก้ไขการ บิดเบือน	แก้ไขการบิดเบือนจากลักษณะของเลนส์ เลือก [ใช้ง่าน] เพื่อ แสดงภาพที่ได้รับการแก้ไข โปรดทราบว่าภาพที่ได้รับการ แก้ไขจะถูกดัด เนื่องจากเป็นธรรมชาดิของการแก้ไขภาพ เพื่อชดเชยความคมชัดที่ค่อนข้างด่ำหลังการแก้ไข ปรับรูป	การดิดดั้งและการใช้งานเบื้อ
		การถ่ายภาพ
	แบบภาพ [พรามพมบต] ตามต่องการ การแก้ไขความคลาดเคลื่อนของเลนส์ การเลี้ยวเบนและ	การเล่นภาพ
ดัวปรับ คุณภาพ	การสูญเสียความคมขัดจากฟิลเตอร์ Low-pass โดยการใช้ optical design values การูปิดใช้งาุนดัวเลือกนี้จะปรับแก่ไข	การตั้งค่า
เลนส์ดิจิตอล	ทั้งสีคลาดเคลือนและการเลียวเบน ซึ่งจะไม่แสดงขึ้นอีกใน เมนู	การแก้ไขปัญหา
แก้ไขสีคลาด	แก้ไขสีคลาดเคลื่อน (ขอบสีรอบวัดถุ) จากลักษณะของเลนส์ เลือก [ใช้งาน] เพื่อแสดงภาพที่ได้รับการแก้ไข หากผลของ	ข้อผิดพลาดและคำเดือน
เคลื่อน	การแก้ไขมองเห็นได้ยาก ให้ดรวจสอบด้วยการแสดงภาพ แบบขยาย	ภาคผนวก
แก้ไขการ เลี้ยวเบน	แก้ไขการสูญเสียความคมขัดจากรูรับแสงเลนส์ เลือก [ใข้ งาน] เพื่อแสดงภาพที่ได้รับการแก้ไข หากผลของการแก้ไข มองเห็นได้ยาก ให้ตรวจสอบด้วยการแสดงภาพแบบขยาย	ดัชนี

- จุดรบกวนอาจเกิดขึ้นรอบๆ มุมของภาพที่ถ่ายภายใต้บางสภาวะ หากคุณดั้งค่า [แก้ไขระดับแสงขอบภาพ] เป็น [ใช้งาน]
- ความไวแสง ISO ที่สูงขึ้น จะมีปริมาณการแก้ไขระดับแสงขอบภาพด่ำลง
- โปรดทราบเกี่ยวกับสิ่งต่อไปนี้ เมื่อใช้งาน [ดัวปรับคุณภาพเลนส์ดิจิดอล] หรือ [แก้ไขการเลี้ยวเบน]
 - เมื่อแก้ไขความคลาดเคลื่อนของเลนส์ คุณสมบัดินี้อาจจะทำให้เกิดน๊อยส์ที่ ขัดเจน ภายใต้บางสภาวะการถ่ายภาพ
 - ความไวแสง ISO ที่สูงขึ้น จะมีปริมาณการแก้ไขภาพที่ต่ำลง
 - การแก้ไขจะปรับใช้ไม่ได้กับภาพเคลื่อนไหว
- [แก้ไขการเลี้ยวเบน] จะแก้ไขการสูญเสียความคมขัดไม่เพียงเฉพาะจากการ เลี้ยวเบน แต่รวมถึงจากฟิลเตอร์ Low-pass และปัจจัยอื่นๆ อีกด้วย ดังนั้น การ แก้ไขจะยังมีประสิทธิภาพสำหรับการเปิดรับแสงด้วยรูรับแสงกว่างเช่นกัน

ม
วกับกล้อง
ละการใช้งานเบื้องดัน
м
N
ญหา
ดและคำเตือน

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

ข้อมูลแก้ไขเลนส์

- เมื่อ [ไม่มีข้อมูลแก้ไข] แสดงขึ้นบนหน้าจอการตั้งค่า แสดงว่าไม่มีข้อมูลแก้ไข ถูกเพิ่มลงในกล้อง โปรดทราบเกี่ยวกับการเพิ่มข้อมูลแก้ไขดังต่อไปนี้
 - ข้อมูลแก้ไขเลนส์สำหรับเลนส์ที่รองรับคุณสมบัตินี้จะบันทึก (เก็บข้อมูล) ใน กล้อง แก้ไขอัตโนมัติเมื่อคุณใช้งาน [แก้ไขระดับแสงขอบภาพ], [แก้ไข ความคลาดส่วน], [ตัวปรับคุณภาพเลนส์ดิจิตอล] หรือ [แก้ไขสีคลาดเคลื่อน]
 - ในการใช้ EOS Utility คุณจะสามารถตรวจสอบเลนส์ที่มีข้อมูลแก้ไขบันทึกไว้ ในกล้องได้ คุณยังสามารถบันทึกข้อมูลแก้ไขสำหรับเลนส์ที่ยังไม่ได้บันทึก อีกด้วย สำหรับเลนส์ที่มีการแก้ไขข้อมูลภายใน ไม่จำเป็นต้องบันทึกข้อมูลบน กล้อง สำหรับรายละเอียด โปรดดูคู่มือการใช้งาน EOS Utility
 - ภาพ JPEG ที่มีอยู่ก่อนแล้วไม่สามารถแก้ไขได้
 - ในกรณีที่ใช้ [แก้ไขระดับแสงขอบภาพ], [แก้ไขความคลาดส่วน], [ดัวปรับ คุณภาพเลนส์ดิจิตอล] หรือ [แก้ไขการเลี้ยวเบน] ผลของการแก้ไขจะไม่ แสดงบนภาพเมื่อคุณถ่ายภาพด้วยหน้าจอภาพแบบขยาย
 - ปริมาณการแก้ไข (ยกเว้น การแก้ไขการเลี้ยวเบน) จะน้อยลงสำหรับเลนส์ที่ ไม่มีข้อมูลระยะทาง
 - ผลของการแก้ไขความคลาดเคลื่อนของเลนส์จะแดกต่างกันไปตามเลนส์และ สภาวะการถ่ายภาพ ด้วยเลนส์บางชนิดและภายใต้บางสภาวะการถ่ายภาพ อาจสังเกดเห็นผลได้ไม่ชัดเจน
 - ผลลัพธ์ของการถ่ายภาพโดยปราศจากข้อมูลแก้ไขที่บันทึกสำหรับเลนส์บน กล้องนั้น จะเหมือนกับการถ่ายภาพด้วย [แก้ไขระดับแสงขอบภาพ], [แก้ไข ความคลาดส่วน], [ตัวปรับคุณภาพเลนส์ดิจิตอล] และตั้งค่า [แก้ไขสีคลาด เคลื่อน] เป็น [ไม่ใช้งาน]

การใช้การลดจุดรบกวนถ่ายหลายภาพ

- ผลที่ไม่คาดคิดอาจเกิดขึ้น หากภาพค่อนข้างจะไม่อยู่ในดำแหน่งที่ถูกต้อง (ด้วอย่างเช่น จากกล้องสั่น) หากเป็นไปได้ ให้ดิดขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่น เพื่อทำให้กล้องนิ่ง
- หากคุณถ่ายภาพวัดถุเคลื่อนไหว การเคลื่อนไหวของวัดถุอาจเกิดลักษณะภาพ ดิดดา หรือบริเวณโดยรอบของวัดถุอาจมึด
- ขึ้นอยู่กับสภาวะการถ่ายภาพ จุดรบกวนอาจปรากฏบนขอบภาพ
- การถ่ายภาพโดยใช้แฟลชไม่สามารถทำได้
- การบันทึกภาพลงในการ์ดจะใช้เวลานานกว่าที่ใช้ด้วยการถ่ายภาพปกติ คุณไม่ สามารถถ่ายภาพอื่นได้จนกว่าการประมวลผลจะเสร็จสิ้น

การเพิ่มการเก็บข้อมูลลบภาพฝุ่นในภาพ

- หลังจากได้รับการเก็บข้อมูลลบภาพฝุ่นแล้วข้อมูลจะถูกเพิ่มไปที่ภาพ JPEG และ RAW ทั้งหมด เป็นไอเดียที่ดีในการได้รับการเก็บข้อมูลลบภาพฝุ่นอีกครั้ง หรืออัพเดทก่อนจะถึงโอกาสการถ่ายภาพสำคัญ
- สำหรับรายละเอียดการใช้ Digital Photo Professional (ชอฟด์แวร์ใช้กับ กล้อง EOS) เพื่อลบจุดฝุ่นอัดโนมัติ โปรดดูในคู่มือการใช้งาน Digital Photo Professional
- ขนาดของการเก็บข้อมูลลบภาพฝุ่นที่ถูกเพิ่มไปที่ภาพนั้นไม่สำคัญและไม่มีผล กับขนาดของไฟล์ภาพ
- ถ่ายภาพวัดถุสีขาว เช่น แผ่นกระดาษสีขาว รูปแบบหรือการออกแบบต่างๆอาจ ทำให้การตรวจจับข้อมูลฝุ่นผิดพลาด และมีผลต่อการเก็บข้อมูลลบภาพฝุ่น

การลดจุดรบกวนที่ความไวชัตเตอร์ต่ำ

- อาจเกิดความล่าข้าขึ้นก่อนที่คุณจะสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง เนื่องจากกล้อง ทำการลดจุดรบกวนในภาพ
- ภาพที่ถ่ายด้วยความไวแสง ISO 1600 หรือสูงกว่า ซึ่งมีการตั้งค่า [ลดจุด รบกวนจากการเปิดชัดเดอร์นาน] เป็น [ON] อาจเกิดเม็ดหยาบมากกว่าเมื่อตั้ง ค่าเป็น [OFF] หรือ [AUTO]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดดั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี

ระบุความเร็วชัดเดอร์และค่ารูรับแสง

ระบุความเร็วชัตเตอร์ (โหมด Tv)

- Tv: ค่าเวลา
- เมื่อ [ลดจุดรบกวนจากการเปิดชัดเดอร์นาน] ดั้งค่าเป็น [ON] หรือ [AUTO] และความเร็วชัตเตอร์เป็น 1 วินาที หรือช้ากว่า อาจมีการหน่วงเวลาก่อนที่คุณจะ สามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง เนื่องจากภาพจะถูกดำเนินการเพื่อลบจุดรบกวน
- เราขอแนะนำให้ปิดใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นไหวเมื่อถ่ายภาพที่ความเร็ว ขัดเดอร์ด่ำโดยใช้ขาดั้งกล้อง
- ความเร็วขัดเดอร์สูงสุดเมื่อใช้แฟลชอยู่ที่ 1/200 วินาที หากคุณระบุความเร็วที่ สูงกว่า กล้องจะปรับความเร็วเป็น 1/200 วินาทีโดยอัดโนมัติก่อนการถ่ายภาพ
- เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ค่ารูรับแสงที่แสดงจะกะพริบบ่งบอกว่ายังไม่ ได้รับค่าแสงมาตรฐาน ให้ปรับความเร็วขัดเดอร์จนกระทั่งค่ารูรับแสงแสดงเป็นสี ขาว หรือใช้ระบบเลื่อนค่าเอง

ระบุค่ารูรับแสง (โหมด Av)

- Av: ค่ารูรับแสง (ขนาดการเปิดของไดอะแฟรมที่อยู่ในเลนส์)
- เมื่อคุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ความเร็วขัดเดอร์ที่แสดงจะกะพริบบ่งบอกว่า ยังไม่ได้รับค่าแสงมาดรฐาน ให้ปรับค่ารูรับแสงจนกระทั่งความเร็วขัดเดอร์แสดง เป็นสีขาว หรือใช้ระบบเลื่อนค่าเอง
- ความเร็วขัดเตอร์สูงสุดเมื่อใช้แฟลชอยู่ที่ 1/200 วินาที กล้องอาจปรับค่ารูรับ แสง เพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิน 1/200 วินาที ในการถ่ายภาพโดยใช้แฟลช
- รูรับแสงจะเปลี่ยนเมื่อคุณถ่ายภาพเท่านั้น และจะเปิดอยู่ดลอดในเวลาอื่น ด้วย เหตุนี้จึงทำให้ระยะขัดลึกที่แสดงบนหน้าจอดูแคบหรือดื้น ในการเช็คพื้นที่ใน โฟกัส ให้กำหนด [\$] (การเช็คระยะขัดลึก) ไปยังปุ่มใดปุ่มหนึ่ง และกดปุ่มนั้นๆ

ระบุความเร็วชัตเตอร์และค่ารูรับแสง (โหมด M)

- **M**: แมนนวล
- ค่ารูรับแสงที่ใช้งานได้จะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับเลนส์
- เมื่อความไวแสง ISO ถูกล็อคไว้ คุณสามารถเปรียบเทียบค่าที่คุณกำหนดไว้ (กำหนดโดยเครื่องหมายระดับการวัดแสงจะเปลี่ยนตำแหน่ง) กับระดับการวัด แสงมาตรฐานด้วยการกดปุ่มขัดเดอร์ลงครึ่งหนึ่ง เครื่องหมายระดับการวัดแสง จะแสดงเป็น [4] หรือ [▶] เมื่อมีความแตกต่างจากการวัดแสงมาตรฐานเกิน 3 ระดับ
- หลังจากที่คุณตั้งค่าความเร็วชัดเดอร์และค่ารูรับแสง ระดับการวัดแสงอาจ เปลี่ยนแปลงหากคุณปรับการชูมหรือจัดองค์ประกอบภาพใหม่
- เมื่อความไวแสง ISO ถูกล็อคไว้ ความสว่างของหน้าจออาจเปลี่ยนแปลงทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับความเร็วขัดเดอร์และค่ารูรับแสงที่คุณกำหนด อย่างไรก็ดาม ความ สว่างของหน้าจอจะคงเดิมเมื่อยกแฟลชขึ้นและดั้งค่าเป็น [\$]
- การเปิดรับแสงอาจไม่เป็นไปตามที่คาดไว้เมื่อตั้งค่าความไวแสงเป็น [อัตโนมัติ] เนื่องจากความไวแสงจะถูกปรับเพื่อให้แน่ใจว่าค่าแสงมาตรฐานสัมพันธ์กับ ความเร็วขัดเตอร์และค่ารูรับแสงที่คุณระบุ
- ความสว่างของภาพอาจมีผลจากการปรับแสงเหมาะสมอัดโนมัดิ ในการปิดใช้ งานการปรับแสงเหมาะสมอัดโนมัดิในโหมด M ให้เพิ่มเครื่องหมาย [√] ไปยัง [ปิดเมื่อดั้งระดับแสงเอง] บนหน้าจอการดั้งค่าการปรับแสงเหมาะสมอัดโนมัดิ
- การคำนวณค่าแสงมาตรฐานขึ้นอยู่กับระบบการวัดแสงที่กำหนด
- การทำงานต่อไปนี้จะดำเนินการได้ เมื่อตั้งค่าความไวแสง ISO เป็น [AUTO]
- 🕘 หมุนปุ่ม 💏 เมื่อ [🎢] แสดงบนแถบการชดเชยแสงเพื่อปรับระดับแสง
- กดปุ่ม 🗙 เพื่อล็อคความไวแสง ISO ความสว่างของหน้าจอจะเปลี่ยนดาม ไปด้วย

ନ୍	ณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
ខ្ម	ปกรณ์เสริม
การเ	รียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
ก	ารดิดดั้งและการใช้งานเบื้องต้น
ก	ารถ่ายภาพ
ก	ารเล่นภาพ
ก	ารตั้งค่า
ก	ารแก้ไขปัญหา
ข้	อผิดพลาดและคำเดือน
ภาค	ผนวก
ด้	ชนี

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

การถ่ายภาพแบบเปิดรับแสงนาน (ค้างชัตเตอร์ไว้)

- ภาพถ่ายจะถูกเปิดรับแสงนานเท่าที่คุณกดปุ่มขัดเตอร์ลงจนสุดค้างไว้ เวลาเปิด รับแสงที่ใช้ไปจะแสดงขณะเปิดรับแสง
- ควรตั้งกล้องไว้บนขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นๆ เพื่อให้ถ่ายภาพได้นิ่งและ ป้องกันปัญหากล้องสั่น ในกรณีนี้ ควรปิดการใช้งานป้องกันภาพสั่นไหว
- เมื่อ [ขัดเดอร์แบบแดะ] ตั้งค่าเป็น [ใข้งาน] การถ่ายจะเริ่มโดยการแดะหน้าจอ หนึ่งครั้ง และหยุดโดยการแดะหน้าจออีกครั้งหนึ่ง ควรระวังไม่เคลื่อนย้ายกล้อง เมื่อแดะหน้าจอ

การปรับกำลังไฟของแฟลช

 คุณยังสามารถเข้าสู่หน้าจอ [ตั้งค่าระบบแฟลชในตัวกล้อง] ได้ในขณะเปิด แฟลชโดยการกดปุ่ม ▶ และกดปุ่ม MENU ทันที

การบันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความเร็วชัดเตอร์และค่ารูรับแสงที่กำหนด (ภาพเคลื่อนไหวรับแสงเอง)

- ความเร็วขัดเดอร์บางค่าอาจทำให้หน้าจอมีแสงวูบวาบเมื่อบันทึกภาพภายใต้ แสงไฟฟลูออเรสเซนต์หรือแสงไฟ LED ซึ่งแสงวูบวาบนี้อาจถูกบันทึกลงใน ภาพด้วย
- ค่ารูรับแสงมากอาจทำให้การโฟกัสมีความล่าข้าหรือโฟกัสไม่ถูกต้อง
- เมื่อความไวแสง ISO ถูกล็อคไว้ คุณสามารถเปรียบเทียบค่าที่คุณกำหนดไว้ (กำหนดโดยเครื่องหมายระดับการวัดแสงจะเปลี่ยนดำแหน่ง) กับระดับการวัด แสงมาดรฐานด้วยการกดปุ่มขัตเดอร์ลงครึ่งหนึ่ง เครื่องหมายระดับการวัดแสง จะแสดงเป็น [◀] หรือ [▶] เมื่อมีความแดกด่างจากการวัดแสงมาดรฐานเกิน 3 ระดับ
- คุณสามารถตรวจสอบความไวแสงในโหมด [AUTO] ด้วยการกดปุ่มขัดเตอร์ลง ครึ่งหนึ่ง หากไม่สามารถเปิดรับค่าแสงมาตรฐาน ด้วยการตั้งค่าความเร็วขัดเตอร์ และค่ารูรับแสงที่คุณระบุไว้ได้ เครื่องหมายระดับการวัดแสงจะเปลี่ยนดำแหน่ง เพื่อแสดงความแดกด่างจากการเปิดรับค่าแสงมาตรฐาน เครื่องหมายระดับการ วัดแสงจะแสดงเป็น [◀] หรือ [▶] เมื่อมีความแดกด่างจากการวัดแสงมาตรฐาน เกิน 3 ระดับ

การกำหนดค่าของกล้องด้วยตนเอง

การกำหนด AF แบบแตะและลาก

- คุณสมบัตินี้ใช้งานไม่ได้เมื่อแท็บ [¥3] → [แบบสัมผัส] ตั้งค่าเป็น [ไม่ใช้งาน]
- การตั้งค่าแตะและลากสามารถปรับในแท็บ [€5] → [การตั้งค่า AF แบบแตะ และลาก] → [วิธีการวางตำแหน่ง] และพื้นที่ที่ใช้ได้สำหรับการแตะหรือลากนิ้ว บนหน้าจอที่รองรับสามารถเปลี่ยนไต้ใน [บริเวณที่สัมผัสได้]

สมบูรณ์	จุดโฟกัสอัตโนมัติเคลื่อนที่ไปยังดำแหน่งที่ถูกแตะหรือลากบน หน้าจอ
สัมพัทธ์	จุดโฟกัสอัตโนมัติเคลื่อนที่ไปยังทิศทางที่คุณลาก โดยจะ สอดคล้องกับดำแหน่งที่คุณลาก ไม่ว่าคุณจะสัมผัสที่ใดของ หน้าจอก็ดาม

การปรับตั้งค่าระบบส่วนตัว

 รายการ [ตั้งค่าระบบส่วนตัว (C.Fn)] ด่อไปนี้บนแท็บ [**4**5] สามารถปรับตั้งค่า ได้

ชนิดของฟัง ก์ชั่น	ฟังก์ชั่น	คำอธิบาย	
C Fa It	ขยายความไว แสง ISO	ตั้งค่าเป็น [1:เปิด] เพื่อเลือกการตั้งค่าความ ไวแสง ISO เป็น [H] [H] จะสอดคล้องกับ ISO 51200 สำหรับภาพ นิ่ง หรือISO 25600สำหรับภาพเคลื่อนไหว (ยกเว่น [±4k 25002] หรือ [±4k 25092])	
C.FN 1: ระดับแสง	เลื่อนค่าเอง	ตั้งค่าเป็น [1:ใช้งาน] สำหรับปรับค่าของ ความเร็วขัดเตอร์และค่ารูรับแสงอัดโนมัติ เพื่อ ทำให้ระดับการวัดแสงใกล้เคียงกับค่าแสง มาดรฐาน หากค่าแสงมาดรฐานไม่สามารถ ทำได้ด้วยการระบุความเร็วขัดเดอร์หรือค่ารูรับ แสงในโหมด Tv หรือ Av	

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช่งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก

ด้ชนี

ชนิดของฟัง ก์ชั่น	ฟังก์ชั่น	คำอธิบาย		
	ลั่นชัดเดอร์ไม่ ใช้เลนส์	ตั้งค่าเป็น [1:ใช้งาน] เพื่อเปิดใช้งานการถ่าย ภาพที่ไม่มีเลนส์ดิดอยู่ โดยการกดปุ่มชัดเตอร์ หรือปุ่มภาพเคลื่อนไหว		
C.Fn II: อื่นๆ	หดเลนส์กลับ เมื่อปิดกล้อง	สามารถกำหนดให้เลนส์จะหดกลับหรือไม่หด กลับโดยอัดโนมัติเมื่อปิดกล้องได้		
	ตั้งการควบคุม ด้วยตนเอง	[�]/[★]/[Mfn]/ [₽]/[⊠]/[∦]/ [€]/[∰]	กดปุ่มเพื่อเปิดใช้งาน ฟังก์ชั่นที่กำหนด	

- เพื่อล้าง [ตั้งค่าระบบส่วนตัว (C.Fn)] การปรับค่าด้วยดนเอง เลือกแท็บ [∳5]
 → [ลบการตั้งค่า] → [ลบการตั้งค่าระบบส่วนตัว(C.Fn)ทั้งหมด]
- [H] ไม่สามารถใช้เป็นความไวแสง ISO ได้ เมื่อตั้งค่า [เน้นโทนภาพบริเวณ สว่าง] เป็น [D+] หรือ [D+2] แม้ว่า [ขยายความไวแสง ISO] จะดั้งค่าเป็น [1:เปิด] ก็ตาม
- 🔹 ในโหมด 冲 [ดั้งการควบคุมด้วยตนเอง] ไม่สามารถตั้งค่าเป็น [🔍] หรือ [拱]
- เพื่อคืนค่ามาดรฐาน [ตั้งการควบคุมด้วยตนเอง] เลือกแท็บ [♥5] → [ตั้งค่า ระบบส่วนตัว (C.Fn)] → [ตั้งการควบคุมด้วยตนเอง] กดปุ่ม இ จากนั้นกดปุ่ม INFO บนหน้าจอถัดไป

การบันทึกภาพเคลื่อนไหว

การบันทึกภาพเคลื่อนไหวในโหมดถ่ายภาพเคลื่อนไหว

- แถบสีดำจะแสดงอยู่บริเวณขอบบนและล่างของหน้าจอในโหมด 🏴 แถบสีดำ บ่งบอกถึงส่วนของภาพที่ไม่ถูกบันทึก
- 🔹 ในโหมด 冲 พื้นที่แสดงภาพจะแคบลงและวัดถุจะดูใหญ่ขึ้น
- หากต้องการปรับโฟกัสและค่าแสงอีกครั้งในขณะบันทึกภาพเคลื่อนไหว ให้กด ปุ่มขัดเดอร์ลงครึ่งหนึ่ง (กล้องจะไม่ส่งเสียงเดือน)

 เพื่อสลับระหว่างการบันทึกด้วยการโฟกัสอัดโนมัติ และการกำหนดโฟกัส ให้ แตะ [รี่เพื่ม] หรือกดปุ่ม ▶ บนหน้าจอก่อนหรือระหว่างการบันทึก (การโฟกัส อัดโนมัติแสดงด้วย [○] สีเขียวที่ด้านบนซ้ายของไอคอน [รี่เพื่ม]) โปรดทราบ ว่าไอคอนนี้จะไม่แสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [Servo AF ภาพเคลื่อนไหว] เป็น [ไม่ใช้ งาน] บนแท็บ [**1**]4]

การบันทึกภาพเคลื่อนไหวแบบย่นเวลา (ภาพเคลื่อนไหวย่นเวลา)

- ดามที่คุณกำหนดรายการ เวลาที่ต้องการ (๚) และระยะเวลาเล่นภาพ เคลื่อนไหว (▶) จะแสดงขึ้น
- อย่ารบกวนการทำงานของกล้องขณะบันทึกภาพ
- หากต้องการยกเลิกการบันทึกภาพ ให้กดปุ่มภาพเคลื่อนไหวอีกครั้ง
- วัตถุที่เคลื่อนที่อย่างรวดเร็วอาจจะดูผิดเพี้ยนได้ในภาพเคลื่อนไหว
- เสียงจะไม่ถูกบันทึก

เอฟเฟคโมเดลจำลองในภาพเคลื่อนไหว (เคลื่อนไหวเอฟเฟครูเข็ม)

- หากต้องการทำให้บุคคลและวัตถุในฉากเคลื่อนไหวได้อย่างรวดเร็วขณะเล่น ภาพ ให้เลือก [愚5] [島の] หรือ [愚元] ก่อนบันทึกภาพเคลื่อนไหว ฉากจะ คล้ายกับโมเดลจำลองขนาดเล็ก
- เสียงจะไม่ถูกบันทึก
- ความเร็วและเวลาในการเล่นโดยประมาณของภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกไว้หนึ่ง นาทีมีดังนี้

ความเร็ว	ระยะเวลาเล่นภาพ
5x	ประมาณ 12 วินาที
10x	ประมาณ 6 วินาที
20x	ประมาณ 3 วินาที

การปรับเสียงที่บันทึก

 หากด้องการคืนค่าระดับเสียงที่บันทึกเดิม ให้เลือก [อัดโนมัติ] บนหน้าจอการ บันทึก

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
าคผนวก
ดัชนี

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติที่สะดวก

การใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพเอง

- เมื่อคุณเริ่มตั้งเวลาถ่ายภาพเอง หลอดไฟจะกะพริบและเสียงจับเวลาจะดังขึ้น
- เมื่อใช้งานอุปกรณ์รีโมทคอนโทรลไร้สาย BR-E1 ให้เลือกแท็บ [♥1] → [ดั้งค่า การสื่อสารไร้สาย] → [ฟังก์ชั่น Bluetooth] → [รีโมท] [ऐठे] เปลี่ยนเป็น [┋ง๊] เมื่ออุปกรณ์เชื่อมต่อกันแล้ว และคุณสามารถใช้รีโมทเพื่อถ่ายภาพ สำหรับคำ แนะนำการจับคู่ โปรดดูคู่มือการใช้งาน รุ่น BR-E1
- เมื่อถ่ายภาพจากระยะไกลในโหมด 🧖 ตั้งค่า [รีโมทคอนโทรล] บนแท็บ
 [1] เป็น [ใช้งาน]

การกำหนดการตั้งเวลาถ่ายภาพเอง

- แม้ว่าจะตั้งค่าแล้ว การตั้งเวลาถ่ายภาพก็จะไม่มีผล หากคุณกดปุ่มภาพ เคลื่อนไหวเพื่อเริ่มการบันทึก
- และจำเป็นต้องใช้เวลานานขึ้นในระหว่างการถ่ายภาพ หากมีการใช้แฟลชหรือ เมื่อคุณระบุภาพถ่ายเป็นจำนวนมาก การถ่ายภาพจะหยุดโดยอัตโนมัติเมื่อ เมมโมรี่การ์ดเด็ม
- เมื่อตั้งค่าหน่วงเวลามากกว่าสองวินาที หลอดไฟจะกะพริบและเสียงจับเวลาจะ เร็วขึ้นในช่วงสองวินาทีก่อนการถ่ายภาพเอง (หลอดไฟจะยังคงสว่างหากมีการ ยิงแฟลช)

การถ่ายภาพโดยการแตะหน้าจอ (ชัตเตอร์แบบแตะ)

- คุณสามารถปรับการตั้งค่าชัดเดอร์แบบแดะได้ โดยการเลือกแท็บ [1] → [ชัดเดอร์แบบแดะ]
- จุดโฟกัสอัดโนมัดสีส่ม แสดงถึงกล้องไม่สามารถจับโฟกัสบนวัดถุได้ จะไม่มี การถ่ายภาพ

การถ่ายภาพต่อเนื่อง

- ระหว่างการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง โฟกัสจะถูกล็อคที่ดำแหน่งที่กำหนด เมื่อคุณ กดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
- กล้องอาจหยุดถ่ายภาพกะทันหัน หรือความเร็วในการถ่ายภาพแบบต่อเนื่องอาจ ลดลงขึ้นอยู่กับสภาวะการถ่ายภาพ และการตั้งค่ากล้อง
- เมื่อจำนวนภาพเพิ่มมากขึ้น ความเร็วในการถ่ายภาพอาจลดลง
- อาจมีการล่าข้าก่อนที่คุณจะสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง ขึ้นอยู่กับสภาวะการถ่าย ภาพ ชนิดของเมมโมรี่การ์ด และจำนวนภาพที่คุณถ่ายต่อเนื่อง
- การถ่ายภาพอาจช้าลงหากใช้แฟลช
- การแสดงหน้าจอในการถ่ายภาพต่อเนื่องจะแตกต่างจากภาพถ่ายจริง และอาจ ดูออกจากโฟกัส เลนส์บางเลนส์อาจทำให้หน้าจอการถ่ายภาพต่อเนื่องดูมีด แต่ ภาพถ่ายที่ได้จะมีความสว่างมาตรฐาน
- ภาพถ่ายต่อเนื่องบางภาพอาจไม่สามารถใช้ได้กับบางสภาวะการถ่ายภาพ หรือ การตั้งค่ากล้อง

การปรับคุณภาพของภาพ

- [▲] และ [▲] บ่งบอกระดับความแดกด่างของคุณภาพของภาพที่ขึ้นอยู่กับ ขอบเขดของการบีบอัด ที่ภาพขนาดเดียวกัน (จำนวนพิกเซล) [▲] จะทำให้ คุณภาพของภาพสูงกว่า แม้ว่าภาพ [▲] จะมีคุณภาพของภาพด่ำกว่าเล็กน้อย แต่เหมาะสมกับการบันทึกลงในเมมโมรี่การ์ดมากกว่า โปรดทราบว่าภาพขนาด [S2] มีคุณภาพเป็น [▲]
- 🔹 คุณภาพของภาพไม่สามารถกำหนดค่าได้ในโหมด 🔊
- คุณยังสามารถปรับการดั้งค่านี้ได้ โดยการเลือกแท็บ [๗1] → [คุณภาพของ ภาพ]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดดั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขบัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี

การบันทึกในรูปแบบ RAW

- กล้องสามารถบันทึกภาพในรูปแบบ JPEG และ RAW
- [RAW] ประมวลผลภาพ RAW ด้วยคุณภาพของภาพสูงสุด [CRAW] ประมวล ผลภาพ RAW ด้วยขนาดไฟล์ที่กะทัดรัดมากขึ้น
- ข้อมูลภาพ RAW ไม่สามารถใช้สำหรับการแสดงบนคอมพิวเตอร์หรือการพิมพ์ คุณจำเป็นต้องประมวลผลภาพบนกล้องนี้ก่อน หรือใช้โปรแกรม Digital Photo Professional เพื่อแปลงภาพให้เป็นไฟล์ JPEG หรือ TIFF แบบธรรมดา
- ในการบันทึกภาพ RAW (หรือภาพ RAW และ JPEG ที่บันทึกร่วมกัน) ไปยัง คอมพิวเดอร์ ให้ใช้ชอฟด์แวร์ EOS Utility ที่จัดให้เสมอ
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างจำนวนพิกเซลและจำนวนภาพ ที่จะบันทึกลงในการ์ดได้พอดี โปรดดู "การบันทึก" (Д88)
- นามสกุลไฟล์ของภาพแบบ JPEG คือ .JPG และนามสกุลไฟล์ของภาพแบบ RAW คือ .CR3 ชื่อของไฟล์ภาพ JPEG และ RAW ที่ถ่ายพร้อมกันจะมีดัวเลข เดียวกัน
- สำหรับรายละเอียดบน Digital Photo Professional และแอพพลิเคชั่น EOS Utility โปรดดู "ชอฟด์แวร์" (Д42) ดาวน์โหลดคู่มือการใช้งานชอฟด์แวร์จาก เว็บไซด์ของแคนนอนได้ดามด้องการ สำหรับขั้นตอนการดาวน์โหลด โปรดดู "การดิดตั้งชอฟด์แวร์" (Д42)
- คุณยังสามารถปรับการตั้งค่านี้ได้ โดยการเลือกแท็บ [๗1] → [คุณภาพของ ภาพ] ในการบันทึกภาพทั้งในรูปแบบ JPEG และ RAW พร้อมกัน ให้เลือก [RAW] หรือ [CRAW] ใน [RAW]
- เฉพาะภาพ JPEG เท่านั้นที่จะถูกบันทึกเมื่อตั้งค่า [RAW] ไปที่ [–] บนหน้า จอ [คุณภาพของภาพ] และเฉพาะภาพ RAW เท่านั้นที่จะถูกบันทึกเมื่อตั้งค่า [JPEG] ไปที่ [–]

การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ

- 🔹 อัตราส่วนภาพไม่สามารถกำหนดค่าได้ในโหมด 🔊

การปรับคุณภาพของภาพเคลื่อนไหว

- [₺4K 25.009] และ [₺4K 23.989] จะสามารถใช่ได้เฉพาะในโหมด भू เท่านั้น
- ด้วย [^L4K 2500P] หรือ [^L4K 2398P] การโฟกัสอาจใช้เวลานาน
- วัดถุจะดูใหญ่ขึ้นด้วย [些4k 2500] หรือ (些4k 2500] มากกว่าระดับคุณภาพของ ภาพอื่นๆ นอกจากนี้บางคุณสมบัติอาจจะใช้งานไม่ได้
- คุณยังสามารถปรับการตั้งค่านี้ได้ โดยการเลือกแท็บ [ฒ1] → [คุณ.บันทึก ภาพ.ไหว]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การติดดั้งและการใช้งานเบื้องดัน
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การตั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ดัชนี

การเล่นภาพ

เรียนรู้เกี่ยวกับการดูภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวของคุณบนกล้อง

การเล่นภาพ

การดูภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว

- คุณอาจไม่สามารถเล่นภาพหรือแก้ไขภาพที่ถูกเปลี่ยนชื่อ หรือภาพที่เคยมีการ แก้ไขบนคอมพิวเตอร์ รวมทั้งภาพที่ถ่ายจากกล้องอื่นๆ
- 🔹 ในการหยุดภาพเคลื่อนไหวชั่วคราวหรือเล่นต่อ ให้กดปุ่ม 🛞
- ในการสลับไปยังโหมดถ่ายภาพระหว่างการเล่นภาพ ให้กดปุ่มขัดเตอร์ลงครึ่ง หนึ่ง แล้วกดปุ่ม IP หรือปุ่มภาพเคลื่อนไหว หรือหมุนปุ่มปรับโหมด
- เส้นที่ระบุอัตราส่วนของภาพจะแสดงขึ้นเมื่อคุณดูภาพ RAW เส้นเหล่านี้จะแสดง อยู่ด้านบนและด้านล่างของภาพที่ถ่ายในอัตราส่วน [16:9] และด้านข้ายและด้าน ขวาของภาพที่ถ่ายในอัตราส่วน [4:3] หรือ [1:1]
- หากคุณต้องการที่จะแสดงภาพที่ถ่ายล่าสุด เมื่อคุณเข้าสู่การเล่นภาพหลังจาก เปิดกล้องทันที ให้เลือกแท็บ [▶4] → [ดูจากภาพที่ดูล่าสุด] → [ไม่ใช้งาน]

การเดือนค่าแสงสูงเกินไป (สำหรับแสงจ้าในภาพ)

 กะพริบเดือนบนหน้าจอแสดงข้อมูลตรงบริเวณของภาพที่มีแสงจ้าเกินไป เมื่อ คุณกดปุ่ม INFO ระหว่างการเล่นภาพจะเข้าสู่หน้าจอข้อมูลรายละเอียด

ี ฮิสโตแกรมความสว่าง

 กราฟด้านบนของหน้าจอเรียกว่า ฮิสโดแกรมความสว่าง ซึ่งแสดงการกระจาย ความสว่างในภาพ เมื่อคุณกดปุ่ม INFO ระหว่างการเล่นภาพจะเข้าสู่หน้าจอ ข้อมูลรายละเอียด เส้นในแนวนอนจะแสดงระดับความสว่างของภาพ และเส้น ในแนวตั้งจะแสดงค่าปริมาณความสว่าง การดูฮิสโดแกรมนี้ช่วยให้คุณสามารถ ดรวจสอบค่าแสงได้

คุณสมบัติการส์	<u>ื่อสารไร้สาย</u> /	/อุปกรณ์เสริม
----------------	-----------------------	---------------

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ฮิสโตแกรม RGB

 ฮิสโตแกรม RGB จะแสดงการกระจายเฉดสีของสีแดง สีเขียว และสีน้ำเงินใน ภาพ กดปุ่ม INFO ระหว่างการเล่นภาพจะเข้าสู่หน้าจอข้อมูลรายละเอียด เส้น ในแนวนอนจะแสดงความสว่างของ R, G หรือ B และเส้นในแนวดั้งจะแสดง ระดับความสว่างของภาพนั้น การดูฮิสโดแกรมนี้ช่วยให้คุณสามารถตรวจสอบ ลักษณะสีของภาพได้

การเล่นภาพโดยใช้การทำงานแบบแตะ

- แผงเล่นภาพเคลื่อนไหวยังสามารถแสดงได้โดยแตะหน้าจอระหว่างการเล่นภาพ เคลื่อนไหว
- ในระหว่างการแสดงภาพแบบดัชนี ให้ลากนิ้วขึ้นหรือลงเพื่อเลื่อนดูภาพ
- ลากนิ้วเพื่อย้ายตำแหน่งที่แสดงระหว่างการแสดงภาพแบบขยาย

การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง

- หลังจากที่คุณเริ่มการเล่นภาพและ [โหลดภาพ] แสดงขึ้น การเล่นภาพต่อเนื่อง จะเริ่มในประมาณสองสามวินาที
- กดปุ่ม MENU เพื่อหยุดการเล่นภาพต่อเนื่อง
- พึงก์ชั่นการประหยัดพลังงานของกล้องจะถูกปิดใช้งานระหว่างการเล่นภาพต่อ เนื่อง
- 🔹 ในการหยุดการเล่นภาพต่อเนื่องชั่วคราวหรือเล่นต่อ ให้กดปุ่ม 🛞
- ในระหว่างการเล่นภาพต่อเนื่อง คุณยังสามารถหยุดเล่นภาพชั่วคราวได้โดยการ แตะหน้าจอ
- คุณสามารถสลับไปยังภาพอื่นๆ ระหว่างการเล่นภาพได้โดยการกดปุ่ม ◀/▶ สำหรับการกรอไปข้างหน้าหรือการกรอกลับ ให้กดปุ่ม ◀/▶ ค้างไว้
- บนหน้าจอเริ่มการเล่นภาพต่อเนื่อง คุณสามารถเลือก [ตั้งค่า] เพื่อกำหนดค่า การเล่นภาพต่อเนื่องข้า เวลาในการแสดงต่อภาพ และลักษณะการเลื่อนภาพ

การดูวิดีโอสรุป

- ภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกอัตโนมัติในวันที่ถ่ายภาพนิ่งจะเริ่มเล่นจากจุดเริ่มต้น
- หลังจากครู่หนึ่ง [SET 🖧] จะหายไปเมื่อคุณใช้กล้องโดยปิดใช้งานการแสดง ข้อมูล

การดูตามวันที่

วิดีโอสรุปสามารถดูได้ตามวันที่

การเรียกดูและการคันหาภาพ

การค้นหาภาพโดยใช้ดัชนีภาพ

- 🔹 แต่ละครั้งที่กดปุ่ม Ӿ จะทำให้จำนวนภาพที่แสดงลดลง
- กรอบสีส้มจะแสดงรอบๆ ภาพที่เลือก
- กดปุ่ม 🛞 เพื่อดูภาพที่เลือกในการแสดงภาพทีละภาพ

การค้นหาภาพที่ตรงกับเงื่อนไขที่กำหนด

 คุณสามารถคันหาภาพที่ต้องการได้อย่างรวดเร็วในเมมโมรี่การ์ดที่มีภาพอยู่ มากมาย โดยการคัดกรองภาพดามเงื่อนไขที่คุณกำหนด และยังสามารถป้องกัน หรือลบภาพทั้งหมดเหล่านี้ได้ในคราวเดียว

★ คะแนน	แสดงภาพที่คุณให้คะแนน	
⊘ วันที่	แสดงภาพที่ถ่ายตามวันที่กำหนด	
🖿 โฟลเดอร์	แสดงภาพในโฟลเดอร์ที่ระบุ	
От ป้องกัน	การแสดงภาพที่ถูกป้องกันหรือไม่ถูกป้องกันบน เมมโมรี่การ์ด	
ๆ ชนิดของไฟล์	แสดง [🖨 ภาพนิ่ง] [🎝 (RAW)] [🎝 (RAW, RAW+JPEG)] [🎝 (RAW+JPEG)] [🎝 (RAW+JPEG, JPEG)] [🎝 (JPEG)] [🏹 ภาพเคลื่อนไหว] หรือ [🚰 วิดีโอสรุป]	

- 🔹 ในการล้างประวัติการค้นหา ให้กดปุ่ม 語 บนหน้าจอการตั้งค่า
- คุณยังสามารถป้องกันภาพ หมุนภาพ ให้คะแนนหรือดำเนินการอื่นๆเฉพาะกับ ภาพที่ดรงดามเงื่อนไข ซึ่งจะแสดงในกรอบสีเหลือง โดยกดปุ่ม (இ)
- หากคุณแก้ไขภาพและบันทึกเป็นภาพใหม่ ข้อความจะแสดงขึ้นมา และภาพที่ พบจะไม่แสดงขึ้นอีก

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

() ()

 การดำเนินการเดียวกันสามารถใช่ได้โดยการเลือก แท็บ [▶3] → [ตั้งเงื่อนไข คันหาภาพ]

การค้นหาภาพโดยใช้ปุ่มหมุนหลัก

- หมุนปุ่ม 🧮 ในหน้าจอที่แสดงภาพทีละภาพข้ามไปยังภาพก่อนหน้าหรือถัด ไปดามวิธีที่คุณกำหนด
- หลังจากที่คุณเลือก [?] หรือ [3] แล้ว ให้หมุนปุ่ม ตรงกับเงื่อนไข หรือข้ามไปข้างหน้าหรือข้างหลังดามจำนวนภาพที่กำหนด
- 🔹 ด้วย [🕵] ข้ามไปยังจะไม่ทำงาน แม้ว่าจะใช้งานภาพอยู่

การป้องกันภาพ

- ภาพในเมมโมรี่การ์ดที่ถูกป้องกันไว้จะถูกลบไปด้วยหากคุณฟอร์แมตการ์ด
- ภาพที่ถูกป้องกันไว้จะไม่สามารถลบได้ด้วยฟังก์ชั่นการลบภาพของกล้อง หาก ต้องการลบภาพ ให้ยกเลิกการป้องกันภาพก่อน
- คุณยังสามารถป้องกันภาพได้โดยการเลือกแท็บ [▶1] → [ป้องกันภาพ]

การป้องกันภาพแต่ละภาพ

 [[]] จะแสดงขึ้นเมื่อคุณเลือกแท็บ [▶ 1] → [ป้องกันภาพ] → [เลือกภาพ] และกดปุ่ม இ ในการยกเลิกการป้องกัน (และเอาการแสดง []] ออก) เมื่อ []] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม இ อีกครั้ง

การป้องกันภาพหลายภาพ

 คุณยังสามารถระบุภาพโดยการเลือก [ป้องกันภาพ] จากนั้นเลือก [เลือกภาพ] [ทุกภาพในโฟลเดอร์] หรือ[ทุกภาพในการ์ด]

การให้คะแนนภาพ

- จัดภาพโดยการให้คะแนนภาพบนสเกล 1 5 ([OFF], [[*]],
 - การดูภาพ การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง การป้องกันภาพ การลบภาพ หรือการ เพิ่มภาพไปยังรายการสั่งพิมพ์หรือสมุดภาพ
- ในการเอาคะแนนออก ให้กดปุ่ม இ เลือก [OFF] ในรายการตั้งค่า [★] จากนั้น กดปุ่ม இ
- คุณยังสามารถปรับการตั้งค่านี้ได้โดยการเลือกแท็บ [▶3] → [คะแนน]

การลบภาพ

- คุณสามารถเลือกและลบภาพที่ไม่ด้องการได้ทีละภาพ โปรดระวังเมื่อทำการลบ ภาพ เนื่องจากภาพที่ลบแล้วไม่สามารถกู้คืนได้
- ภาพที่ถูกป้องกันไว้ไม่สามารถลบได้
- ในระหว่างการแสดงภาพที่บันทึกทั้งรูปแบบ RAW และ JPEG การกดปุ่ม ▼ จะ แสดง [ลบ RAW], [ลบ JPEG] และ [ลบ RAW+JPEG] เลือกตัวเลือกเพื่อลบ ภาพ
- คุณยังสามารถลบภาพได้โดยการเลือกแท็บ [▶1] → [ลบภาพ]

การลบภาพหลายภาพ

- ในการยกเลิกการเลือก (และเอา [√] ออก) เมื่อ [√] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม இ อีกครั้ง
- การเลือกภาพที่บันทึกในรูปแบบ JPEG และ RAW จะถูกลบทั้งสองรูปแบบ

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก
การแก้ไขภาพนิ่ง

การแก้ไขภาพสามารถใช้ได้เมื่อเมมโมรี่การ์ดมีพื้นที่ว่างเพียงพอเท่านั้น

การหมุนภาพ

• คุณยังสามารถหมุนภาพได้โดยการเลือกแท็บ [\mathbf{D} 1] ightarrow [หมุนภาพ]

การปิดใช้งานการกลับภาพอัตโนมัติ

ตัวเลือกการหมุนภาพต่อไปนี้ สามารถใช้ได้สำหรับภาพในแนวตั้ง

เปิด 🗖 💻	การหมุนภาพโดยอัดโนมัดิในระหว่างการเล่นภาพทั้งบน กล้องและคอมพิวเตอร์
เปิด 💻	การหมุนภาพโดยอัดโนมัดิในระหว่างการเล่นภาพบน คอมพิวเดอร์
ปิด	อย่าหมุนภาพอัดโนมัดิ

การลดขนาดภาพ

- การแก้ไขไม่สามารถทำได้กับภาพที่ถ่ายด้วยจำนวนพิกเซล [S2]
- ภาพ RAW ไม่สามารถแก้ไขได้
- ไม่สามารถแก้ไขภาพให้มีจำนวนพิกเซลสูงขึ้นได้
- คุณยังสามารถปรับการดั้งค่านี้ได้โดยการเลือกแท็บ [▶2] → [ลดขนาด]

ตัดภาพ

- ภาพ RAW ไม่สามารถแก้ไขได้
- ภาพที่ถูกตัดแล้วจะไม่สามารถตัดได้อีก
- ภาพที่ถูกตัดแล้วจะไม่สามารถลดขนาดหรือใช้ฟิลเตอร์สร้างสรรค์ได้
- จำนวนพิกเซลของภาพที่ถูกดัดจะน้อยกว่าภาพดันฉบับ
- ในขณะแสดงตัวอย่างภาพที่ถูกดัด คุณสามารถปรับขนาด เลื่อน และปรับ อัดราส่วนของกรอบการตัดภาพได้
- คุณยังสามารถระบุขนาด ดำแหน่ง ทิศทางและอัดราส่วนของกรอบการดัดภาพ ได้ โดยการเลือกแท็บ [▶2] → [ดัดภาพ] เลือกภาพและกดปุ่ม இ
- คุณยังสามารถเลื่อนกรอบการตัดภาพได้โดยการลากกรอบ

การใช้ลูกเล่นฟิลเตอร์

- 🔹 สำหรับ [💽] คุณยังสามารถเลือกประเภทของลูกเล่นฟิลเตอร์ได้
- 🔹 สำหรับ [🖽] คุณยังสามารถเลื่อนกรอบได้โดยการแตะหรือลากนิ้วผ่านหน้าจอ

การแก้ไขตาแดง

- เมื่อแก้ไขตาแดงแล้ว กรอบจะแสดงขึ้นรอบพื้นที่ภาพที่ได้รับการแก้ไข
- ภาพบางภาพอาจแก้ไขได้ไม่สมบูรณ์

้ใช้เอฟเฟคที่คุณโปรดปราน (ช่วยสร้างสรรค์ภาพ)

- [AUTO1] [AUTO2] หรือ [AUTO3] จะแสดงขึ้นเป็นคำแนะนำล่วงหน้า หลัง จากกล้องวิเคราะห์ภาพอัดโนมัติ
- คุณยังสามารถกำหนดเอฟเฟคที่คุณต้องการ เช่น [ความสว่าง] [คอนทราสด์]
 [ความอิ่มตัวของสี] [โทนสี 1] [โทนสี 2] และ [ภาพขาวดำ]

การประมวลผลภาพ RAW ด้วยกล้อง

- ภาพที่สร้างโดยการประมวลผลภายในกล้องจะไม่ดรงกับภาพที่ประมวลผลด้วย Digital Photo Professional อย่างแน่นอน
- บนหน้าจอเงื่อนไขการประมวลผล คุณยังสามารถเลือกลูกเล่นสำหรับเงื่อนไข การประมวลผลที่เลือกได้โดยการหมุนปุ่ม <u>Ж</u>
- 🔹 สำหรับการแสดงภาพแบบขยายบนหน้าจอเงื่อนไขการประมวลผล ให้กดปุ่ม 关
- กล้องยังสามารถตั้งค่าสำหรับการประมวลผลภาพ RAW จากหน้าจอควบคุม ทันใจ โดยการเลือกแท็บ [▶2] → [ประมวลผลภาพ RAW ทันใจ] → [ประมวลผลภาพ RAW]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ด้ชนี

การประมวลผลภาพหลายภาพ

- เลือกแท็บ [▶2] → [ประมวลผลภาพ RAW] → [เลือกภาพ] กดปุ่ม இ จาก นั้นกดปุ่ม ◀/▶ เพื่อเลือกภาพ กดปุ่ม இ เพื่อทำเครื่องหมายรายการตามที่เลือก ([√]) ทำดามขั้นดอนนี้ช้ำเพื่อเลือกภาพอื่นๆ เมื่อเสร็จเรียบร้อย ให้ประมวล ผลภาพ
- ในการยกเลิกการเลือก ให้กดปุ่ม இ อีกครั้ง และ [✔] จะหายไป

การประมวลผลช่วงของภาพ

เลือกแท็บ [▶2] → [ประมวลผลภาพ RAW] → [เลือกช่วงของภาพ] กดปุ่ม
 இ จากนั้นระบุช่วงของภาพ เมื่อเสร็จเรียบร้อย ให้ประมวลผลภาพ

การแก้ไขภาพเคลื่อนไหว

ี่ การลบตอนเริ่มต้น/ตอนจบของภาพเคลื่อนไหว

- 🔹 ในการยกเลิกการแก้ไข กดปุ่ม MENU และเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม 🖑
- ในการลบและเขียนทับภาพเคลื่อนไหวตันฉบับด้วยภาพเคลื่อนไหวที่แก้ไขแล้ว ให้เลือก [เขียนทับ] บนหน้าจอสำหรับบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่ได้แก้ไข
- หากเมมโมรี่การ์ดมีพื้นที่ว่างไม่เพียงพอ จะเลือกได้เฉพาะ [เขียนทับ] เท่านั้น
- หากแบตเตอรี่หมดระหว่างการบันทึก ภาพเคลื่อนไหวที่แก้ไขอาจไม่ถูกบันทึก
- เมื่อแก้ไขภาพเคลื่อนไหว หากเป็นไปได้ ให้ใช้แบตเตอรื่แพ็คที่ชาร์จเต็ม หรือ ใส่อุปกรณ์ต่อไฟกระแสตรงและเชื่อมต่ออะแดปเตอร์ไฟฟ้าแบบคอมแพค (แยก จำหน่ายทั้งคู่)

ี่ การแยกกรอบของภาพเคลื่อนไหว 4K เป็นภาพนิ่ง

● เลือก [凸目] บนหน้าจอการแก้ไขภาพเคลื่อนไหว เพื่อบันทึกกรอบเป็นภาพนิ่ง

การลดขนาดไฟล์

คุณภาพของภาพหลังจากการบีบอัดเป็นดังต่อไปนี้

ก่อนการบีบอัด	หลังการบีบอัด
#FHD 59.94P, #FHD 29.97P	^E FHD 29.97P
ª_4k 25.00P, ªfhd 50.00P, ªfhd 25.00P	EFHD 25.00P
[∎] 4k 2 <u>3.98</u> P, [∎] FHD 2 <u>3.98</u> P	EFHD 23.98P
[≝] HD 59.94P	[≝] HD 29.97P
#HD 50.00P	[≝] HD 25.00P

 ภาพเคลื่อนไหวที่มีการแก้ไขไม่สามารถบันทึกในรูปแบบที่ถูกบีบอัดได้ เมื่อคุณ เลือก [เขียนทับ]

การแก้ไขวิดีโอสรุป

 หลังจาก [ฉบคลิปนี้?] แสดงขึ้น เมื่อคุณเลือก [ดกลง] และกดปุ่ม
 இ ดอนจะ ถูกลบและวิดีโอสรุปจะถูกเขียนทับ

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

ດວະຕິດຕ້ຳມວະດວະໃຈໂາວາມຄືວາຕ້າ
1 20000046021 2420 1441004

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

การตั้งค่า

เรียนรู้เกี่ยวกับการดั้งค่าฟังก์ชั่นพื้นฐานของกล้อง ทำให้กล้องใช้งานง่ายขึ้นโดยการกำหนดหรือปรับฟังก์ชั่นพื้นฐานเหล่านี้ได้เอง

การปรับฟังก์ชั่นพื้นฐานของกล้อง

 การตั้งค่าเหล่านี้จะถูกกำหนดค่าบนแท็บ [क] และ [Y] โดยกำหนดฟังก์ชั่นที่ ใช้เป็นประจำได้เองตามต้องการ เพื่อความสะดวกในการใช้งานยิ่งขึ้น

การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ

รายการที่สามารถใช้ได้มีดังต่อไปนี้

2 วินาที, 4 วินาที, 6 วินาที	ภาพจะแสดงขึ้นดามระยะเวลาที่กำหนด แม้ในขณะแสดง ภาพที่ถ่าย คุณสามารถถ่ายภาพถัดไปได้โดยการกดปุ่ม ขัดเดอร์ลงครึ่งหนึ่งอีกครั้ง
แสดงภาพค้างไว้	ภาพจะแสดงขึ้นจนกว่าคุณจะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
ปิด	ไม่แสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ

การสร้างหรือเลือกโฟลเดอร์

- โฟลเดอร์ที่ใช้ชื่อ 100CANON จะประกอบไปด้วยหมายเลขโฟลเดอร์สามหลัก และตามด้วย5ด้วอักษรหรือด้วเลข
- โฟลเดอร์ที่ประกอบด้วยตัวเลขในช่วง 100-999 สามารถสร้างได้

การตั้งชื่อไฟล์

 ภาพถ่ายของคุณจะถูกกำหนดชื่อไฟล์เป็นหมายเลขดามลำดับโดยอัดโนมัติ (ตั้งแต่ 0001 – 9999) และบันทึกได้สูงสุด 9,999 ภาพในแต่ละโฟลเดอร์ คุณ สามารถเปลี่ยนวิธีกำหนดหมายเลขไฟล์ของกล้องได้ รายการที่สามารถใช้ได้มี ดังต่อไปนี้

ต่อเนื่อง	กำหนดหมายเลขภาพแบบต่อเนื่อง (จนกระทั่งภาพที่ 9999 ถูกถ่าย/บันทึก) แม้ว่าคุณจะเปลี่ยนเมมโมรี่การ์ด ใหม่
รีเซ็ดอัตโนมัดิ	กำหนดหมายเลขภาพเป็น 0001 อีกครั้ง เมื่อคุณเปลี่ยน เมมโมรี่การ์ด หรือสร้างโฟลเดอร์ใหม่
ผู้ใช้รีเซ็ตเอง	การปรับใช้รีเซ็ดอัตโนมัดิด้วยตัวเอง

 ภาพใหม่อาจถูกกำหนดชื่อไฟล์ต่อจากภาพที่มีอยู่แล้วในเมมโมรี่การ์ดที่ใส่ เข้าไปใหม่ แม้จะเลือกตัวเลือกนี้ในการตั้งค่าเรียบร้อยแล้ว หากต้องการเริ่ม บันทึกภาพตั้งแต่ 0001 ให้ใช้เมมโมรี่การ์ดที่ว่างเปล่า (หรือที่ฟอร์แมดแล้ว)

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก

ดัชนี

() ()

การฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ด

- การฟอร์แมดหรือล้างข้อมูลในเมมโมรี่การ์ด เป็นเพียงการเปลี่ยนข้อมูลการ จัดการไฟล์บนการ์ดเท่านั้น และไม่สามารถลบข้อมูลทั้งหมดได้โดยสิ้นเชิง โปรดระมัดระวังก่อนทิ้งการ์ดหรือเมื่อให้ผู้อื่นใช้เมมโมรี่การ์ด ควรป้องกันข้อมูล ส่วนตัวหากจำเป็น เช่น การทำลายการ์ด
- ความจุทั้งหมดของการ์ดที่แสดงบนหน้าจอฟอร์แมต อาจน้อยกว่าความจุจริง

การฟอร์แมตการ์ดแบบ Low Level

- การฟอร์แมดแบบ Low Level จะใช้เวลานานกว่าการฟอร์แมดเริ่มดัน เนื่องจาก ข้อมูลจะถูกลบออกจากพื้นที่เก็บข้อมูลทั้งหมดของเมมโมรี่การ์ด
- คุณสามารถยกเลิกการฟอร์แมดแบบ Low Level ที่กำลังดำเนินการได้โดยเลือก [ยกเลิก] ในกรณีนี้ ข้อมูลทั้งหมดจะยังถูกลบ แต่เมมโมรี่การ์ดสามารถใช้งาน ได้ดามปกติ

การใช้โหมด Eco

- หน้าจอจะมึดลงในประมาณสองวินาทีหลังจากที่คุณหยุดใช้กล้อง และอีก ประมาณสิบวินาทีต่อมา หน้าจอจะดับลง กล้องจะปิดหลังจากไม่มีการใช้งาน ประมาณสามนาที
- ในการเปิดหน้าจอและเดรียมพร้อมสำหรับการถ่ายภาพ เมื่อหน้าจอดับไปแล้ว ให้กดปุ่มขัดเดอร์ลงครึ่งหนึ่ง

การใช้ฟังก์ชั่นประหยัดพลังงาน

- เพื่อประหยัดพลังงานแบดเตอรี่ โดยปกดิคุณควรเลือก แท็บ [¥2] → [ประหยัด พลังงาน] → [ปิดกล้องอัตโนมัติ] → [1 นาที] และตั้งค่า [ปิดหน้าจอ] เป็น [1 นาที] หรือน้อยกว่า
- [ปิดหน้าจอ] หรือ [ปิดกล้องอัดโนมัติ] ไม่สามารถกำหนดค่าได้ เมื่อโหมด Eco ดั้งค่าเป็น [เปิด]

การกำหนดหน้าจอข้อมูลการถ่ายภาพด้วยตนเอง

- ข้อมูลจะแสดงขึ้น เมื่อคุณกดปุ่ม INFO ซึ่งสามารถปรับได้โดยการเลือกแท็บ
 [¥4] → [หน้าจอข้อมูลของการถ่าย] → [ตั้งค่าข้อมูลหน้าจอ]
- สำหรับรูปแบบดารางที่เล็กลง ให้เลือกแท็บ [♥4] → [หน้าจอข้อมูลของการ ถ่าย] → [แสดงดาราง]
- ในการสลับจากฮิสโดแกรมความสว่างเป็นฮิสโดแกรม RGB หรือปรับขนาดการ แสดง เลือกแท็บ [¥4] → [หน้าจอข้อมูลของการถ่าย] → [ฮิสโดแกรม]
- รูปแบบการแสดงผลของช่องมองภาพสามารถเปลี่ยนได้โดยการเลือกแท็บ
 [¥4] → [รูปแบบช่องมองภาพที่แสดง]

การกำหนดหน้าจอข้อมูลการเล่นภาพเอง

- ด้วอย่างการแสดงผลแบบกำหนดเองจะปรากฏที่ด้านข้ายของหน้าจอ กำหนดการแสดงผล
- ในการแสดงรายละเอียดการตั้งค่าช่วยสร้างสรรค์ภาพ ให้เพิ่มเครื่องหมาย [√]
 ไปที่ [2] ในแท็บ [▶4] → [เล่นหน้าจอข้อมูล] ข้อมูลจะแสดงขึ้น เมื่อคุณกด ปุ่ม INFO

การปรับแผงหน้าจอสัมผัส

- เพิ่มความไวของแผงหน้าจอสัมผัสหากไม่สามารถตรวจจับท่าทางสัมผัสได้ง่าย
- ควรใส่ใจข้อควรระวังต่อไปนี้ เมื่อใช้แผงสัมผัสหน้าจอ
 - หน้าจอไม่ไวต่อแรงกด ห้ามใช้ของแหลมคม เช่น เล็บมือ หรือปากกาลูกลื่น สำหรับการทำงานแบบสัมผัส
 - ห้ามกระทำการสัมผัสบนหน้าจอ เมื่อนิ้วมือของคุณเปียก
 - หากคุณกระทำการสัมผัสบนหน้าจอ เมื่อจอหรือนิ้วของคุณเปียก กล้องอาจ ไม่ดอบสนองหรือเกิดการทำงานผิดพลาด ในกรณีนี้ให้ปิดกล้องและเข็ดหน้า จอด้วยผ้า
 - ห้ามใช้อุปกรณ์ป้องกันหน้าจอหรือฟิล์มดิดที่ชื้อแยกต่างหาก เนื่องจากอาจจะ ลดการตอบสนองของการทำงานแบบสัมผัส
- กล้องอาจจะมีการตอบสนองลดลง หากคุณกระทำการสัมผัสอย่างรวดเร็ว เมื่อ ตั้งค่าเป็น [ไว]

การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องด่

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

การถ่ายภาพ

อปกรณ์เสริม

การเรียนร้เกี่ยวกับกล้อง

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี



การทำความสะอาดเซนเซอร์ภาพ

การใช้งานการทำความสะอาดเซนเซอร์

- การทำความสะอาดเซนเซอร์ยังสามารถทำงานในขณะที่ไม่ได้ใส่เลนส์ หากไม่ ได้ใส่เลนส์ อย่าสอดนิ้วของคุณหรือปลายลูกยางเป่าลมเข้าไปเกินเมาท์เลนส์ ซึ่งอาจทำลายม่านขัดเดอร์ให้เสียหายได้
- เพื่อให้ได้ผลดีที่สุด ให้วางกล้องตั้งขึ้นบนโต๊ะหรือพื้นผิวอื่นๆ
- การทำความสะอาดเซนเซอร์ต่อเนื่องกันข้ำๆ จะไม่ให้ผลที่ดีขึ้นอย่างเด่นขัด โปรดทราบว่า [ทำความสะอาดเดี๋ยวนี้ ,่□,] อาจไม่สามารถใช้งานได้ทันทีหลัง จากทำความสะอาด
- โปรดดิดต่อศูนย์บริการลูกค้าหากมีฝุ่นหรือวัตถุอื่นๆ ที่ไม่สามารถกำจัดได้โดย การทำความสะอาดเชนเซอร์

การทำความสะอาดเซนเซอร์ด้วยดัวเอง

- เช่นเซอร์ภาพมีความละเอียดอ่อนมาก ทำความสะอาดเช่นเช่อร์ด้วยความ ระมัดระวัง
- ใช้ลูกยางเป่าลมที่ไม่มีแปรงติดอยู่ แปรงอาจทำให้เซนเซอร์เป็นรอยขีดข่วนได้
- อย่าสอดปลายลูกยางเป่าลมเข้าไปเกินเมาท์เลนส์ จะสามารถทำให้ม่านขัดเดอร์ เสียหายได้
- อย่าใช้อากาศหรือแก๊สอัดกระป๋องเพื่อทำความสะอาดเช่นเช่อร์ แรงดันของ อากาศอาจทำให้เช่นเช่อร์เสียหาย รวมทั้งแก๊สใดๆ ที่เกาะดิดและแข็งด้วบน เช่นเช่อร์ก็อาจทำให้เช่นเช่อร์เกิดความเสียหายได้
- หากมีรอยเปื้อนที่ไม่สามารถกำจัดด้วยลูกยางเป่าลุมหลงเหลืออยู่บนเช่นเช่อร์ แนะนำให้ส่งไปทำความสะอาดกับศูนย์บริการลูกค้า

การตั้งค่าข้อมูลลิขสิทธิ์เพื่อบันทึกในภาพ

- ข้อมูลที่คุณป้อนในหน้าจอข้อมูลลิขสิทธิ์จะถูกบันทึกลงในภาพที่คุณถ่าย
- ในการตรวจสอบข้อมูลที่ป่อน ให้เลือกแท็บ [¥5] → [ข้อมูลลิขสิทธิ์] > [แสดง ข้อมูลลิขสิทธิ์] จากนั้นกดปุ่ม ∰
- คุณยังสามารถใช้ EOS Utility เพื่อป้อน เปลี่ยน หรือลบข้อมูลลิขสิทธิ์บนกล้อง ได้ ด้วอักษรบางด้วที่ป้อนด้วยซอฟด์แวร์อาจไม่แสดงบนกล้อง แต่จะบันทึกลง ในภาพอย่างถูกต้อง
- คุณสามารถดรวจสอบข้อมูลลิขสิทธิ์ที่บันทึกในภาพได้โดยการใช้ชอฟด์แวร์ เมื่อคุณบันทึกภาพไปยังคอมพิวเดอร์
- ดาวน์โหลดคู่มือการใช้งาน EOS Utility จากเว็บไซต์ของแคนนอนได้ตาม ต้องการ สำหรับขั้นตอนการดาวน์โหลด โปรดดู "การดิดดั้งขอฟต์แวร์" (Д]42)

การลบข้อมูลลิขสิทธิ์ทั้งหมด

 คุณสามารถลบทั้งชื่อผู้สร้างสรรค์และรายละเอียดลิขสิทธิ์ได้พร้อมกัน แต่ข้อมูล ลิขสิทธิ์ที่บันทึกไว้ในภาพแล้วจะไม่ถูกลบ

การคืนค่ามาตรฐานของกล้อง

- การคืนค่ามาตรฐานของกล้อง
- การตั้งค่าพื้นฐาน เช่น [ภาษา[5] และ [วันที่/เวลา/โซน] จะไม่กลับคืนสูการตั้ง ค่ามาดรฐาน

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
ภาคผนวก
ด้ชนี

การแก้ไขปัญหา

แก้ไขปัญหากล้องดามที่อธิบายไว้ในส่วนนี้ หากยังคงมีปัญหาอยู่ โปรดดิดด่อ ศูนย์บริการลูกค้า

พลังงาน

ไม่สามารถชาร์จแบดเตอรื่แพ็คได้

อย่าใช้แบตเตอรื่แพ็คอื่นนอกเหนือจากแบตเตอรื่แพ็คของแท้ของแคนนอนรุ่น LP-E12

แท่นชาร์จแบตเตอรี่หลอดไฟกะพริบ

แท่นชาร์จหลอดไฟกะพริบเป็นสีสัมและจะป้องกันวงจรโดยหยุดการชาร์จหาก (1) เกิด ปัญหาที่แท่นชาร์จแบดเตอรี่หรือแบดเตอรี่แพ็คหรือ (2) ไม่สามารถเชื่อมโยงกับแบดเตอรื่ แพ็คได้ (เมื่อใช้แบดเตอรี่แพ็คที่ไม่ใช่ของแท้ของแคนนอน) ในกรณี (1) ถอดปลั๊กแท่น ชาร์จออกแล้วใส่แบดเตอรี่แพ็คอีกครั้งและรอ 2-3 นาที ก่อนเสียบปลั๊กอีกครั้ง หากยังคงมี ปัญหาอยู่ โปรดดิดต่อศูนย์บริการลูกค้า

การถ่ายภาพ

การแสดงภาพบนหน้าจอผิดปกติในสภาวะแสงน้อย

 ความสว่างของหน้าจอจะเพิ่มขึ้นโดยอัดโนมัดิเมื่อคุณถ่ายภาพในสภาวะแสงน้อย เพื่อทำให้ ง่ายต่อการตรวจสอบองค์ประกอบของภาพ อย่างไรก็ดาม ความสว่างของภาพบนหน้าจอ อาจไม่เท่ากับความสว่างของภาพที่คุณถ่ายจริง โปรดทราบว่าการบิดเบือนของภาพบนหน้า จอหรือวัตถุที่เคลื่อนไหวเกิดการกระตุก จะไม่มีผลต่อภาพที่บันทึก

การแสดงภาพบนหน้าจอผิดปกดิขณะถ่ายภาพ

- โปรดทราบว่าปัญหาการแสดงภาพต่อไปนี้ จะไม่ส่งผลกระทบต่อภาพนิ่งแต่จะมีผลต่อการ บันทึกภาพเคลื่อนไหว
 - หน้าจออาจมีแสงวูบวาบหรือปรากฏเส้นแนวนอนบนหน้าจอภายใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนด์ หรือแสงไฟ LED
- การโฟกัสจะไม่สามารถทำได้ หากคุณอยู่ใกล้กับวัตถุมากกว่าระยะโฟกัสใกล้สุดของเลนส์ ในการกำหนดระยะโฟกัสใกล้สุด ให้ตรวจสอบเลนส์ ระยะโฟกัสใกล้สุดของเลนส์ คือระยะที่ วัดจากเครื่องหมาย - + (ระนาบโฟกัส) ด้านบนของดัวกล้องจนถึงวัตถุ

การถ่ายภาพแบบต่อเนื่องหยุดกะทันหัน

- การถ่ายภาพแบบต่อเนื่องหยุ่ดอัดโนมัติเพื่อปกป้องกล้องหลังจากถ่ายภาพ 1,000 ภาพใน หนึ่งครั้ง ปล่อยปุ่มขัดเดอร์ก่อนที่คุณจะถ่ายภาพต่อ
- การบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือเล่นภาพหยุดกะทันหัน
- ใช้เมมโมรี่การ์ด UHS-I สำหรับ [^E4K 25.00P] หรือ [^E4K 23.98P]

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก

ดัชนี

Y	N 5 4	N
ภาพถายจะเกดเส	นนอยสหรอลวดเ	ລາຍ ເນາເດເລນ
0		

- วัดถุบางอย่างจะทำให้ภาพถ่ายเกิดเส้นนีอยส์หรือลวดลายไม่ชัดเจนได้ง่าย ซึ่งจะเกิดขึ้นได้ง่ายภายใต้สภาวะเหล่านี้
 - วัตถุมีลายเส้นถี่แนวนอน หรือลวดลายตาราง
 - ดวง่อาทิตย์ แสง หรือแหล่งกำเนิดแสงอื่นที่มองเห็นได้บนหน้าจอการถ่ายภาพ หรืออยู่ ใกลั
- ในกรณีนี้ การถ่ายภาพตามขั้นตอนนี้อาจลดนีอยส์หรือลวดลายไม่ชัดเจนได้
- ลดขนาดวัตถุโดยการเปลี่ยนระยะโฟกัส หรือการซูมเข้าหรือซูมออก
- จัดองค์ประกอบภาพใหม่เพื่อตัดแสงจ้าออกจากหน้าจอการถ่ายภาพ
- ติดเลนส์ฮูดเพื่อป้องกันแสงจำส่องเข้าไปในเลนส์
- ภาพอาจมีเส้้นน๊อยส์หรือลวดลายไม่ชัดเจนหากคุณเลื่อนหรือเอียงเลนส์ TS-E

การถ่ายภาพเคลื่อนไหว

ภาพวัตถุดูผิดเพี้ยน

วัตถุที่ผ่านเข้ามาหน้ากล้องอย่างรวดเร็วอาจดูผิดเพี้ยนได้

หน้าจอแสดงผล

[###] จะแสดงขึ้นมา

[###] จะแสดงขึ้นมา เมื่อจำนวนภาพบนเมมโมรี่การ์ดเกินกว่าจำนวนที่สามารถแสดงได้

Wi-Fi

ไม่สามารถเข้าสู่เมนู Wi-Fi ได้โดยการกดปุ่ม ⁽(•))

 เมนู Wi-Fi ไม่สามารถใช้งานได้ในขณะที่เชื่อมต่อกล้องไปยังคอมพิวเดอร์หรือเครื่องพิมพ์ ผ่านสายเชื่อมต่อ ให้ถอดสายเชื่อมต่อออก

การส่งภาพอาจใช้เวลานาน / การเชื่อมด่อแบบไร้สายขัดข้อง

- อย่าใช้กล้องใกล้กับแหล่งที่มีการรบกวนสัญญาณ Wi-Fi เช่น เดาไมโครเวฟ หรืออุปกรณ์อื่น ที่ทำงานอยู่ในย่านความถี่ 2.4 GHz
- วางกล้องไว้ใกล้กับอุปกรณ์ที่คุณต้องการเชื่อมด่อ (เช่น Access Point) และตรวจดูให้แน่ใจ ว่าไม่มีวัตถุอื่นอยู่ระหว่างอุปกรณ์

ไม่สามารถเชื่อมต่อไปยัง Access Point

 แน่ใจว่าได้ตั้งค่าช่องสัญญาณ Access Point ที่กล้องสามารถรองรับ (Д)90) แนะนำให้ระบุ ช่องสัญญาณที่รองรับด้วยด้วเองแทนการกำหนดแบบอัดโนมัติ

้ไม่สามารถจับคู่กับสมาร์ทโฟนผ่าน Bluetooth ได้

 การจับคู่สมาร์ทโฟนผ่าน Bluetooth ไม่สามารถทำได้ หากคุณกำลังใช้รีโมทคอนโทรลไร้ สาย BR-E1 โดยดั้งค่า [ฟังก์ชั่น Bluetooth] เป็น [รีโมท]

คุณสมบดการสอสารไรสาย/อุบกรณเสรม	
คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย	
อุปกรณ์เสริม	
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง	
การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น	
การถ่ายภาพ	
การเล่นภาพ	
การตั้งค่า	
การแก้ไขปัญหา	
ข้อผิดพลาดและคำเดือน	
ภาคผนวก	
ดับนี	
00	

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

ດວະຕິດຕັ້ງແລະຄວະໃ	ได้โรกรมเร็กระกับ
113000000000000000000000000000000000000	เบบเนเบยบตน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

ภาคผนวก

ด้ชนี

รหัสข้อผิดพลาด

 ในกรณีที่กล้องเกิดปัญหา รหัสข้อผิดพลาด (ในรูปแบบ Errxx) และคำแนะนำการดำเนิน การดอบสนองจะแสดงขึ้น

รหัส	ข้อความและการดำเนินการตอบสนอง	
01	การสื่อสารระหว่างกล้องกับเลนส์เก็ดความผิดพลาด ทำความสะอาด ขั้วสัมผัสเลนส์	
01	→ ทำความสะอาดขั้วสัมผัสไฟฟ้าบนกล้องและเลนส์ ใช้เลนส์แคน นอนหรือใส่แบดเตอรื่แพ็คอีกครั้ง	
02	้ไม่สามารถอ่านการ์ดได้ ใส่/เปลี่ยนการ์ดอีกครั้งหรือฟอร์แมดการ์ด โดยใช้กล้อง	
	→ ใส่เมมโมรี่การ์ดอีกครั้ง ใช้การ์ดอื่นหรือฟอร์แมตการ์ด	
04	ไม่สามารถบันทึกภาพได้ เนื่องจากการ์ดเต็ม เปลี่ยนการ์ด	
04	→ ใข้เมมโมรี่การ์ดอื่น ลบภาพที่ไม่ต้องการหรือฟอร์แมตการ์ด	
10, 20, 30,	ข้อผิดพลาดป้องกันไม่ให้ถ่ายภาพ ให้ปิดแล้วเปิดกล้องใหม่หรือใส่ แบดเตอรี่อีกครั้ง	
40, 50, 60, 70, 80, 99	→ ใช้สวิดซ์เปิด/ปิดกล้อง ใส่แบดเดอรื่แพ็คอีกครั้งหรือใช้เลนส์แคน นอน	

*หากยังคงมีปัญหาอยู่ ให้จดหมายเลขข้อผิดพลาด (Errxx) และดิดต่อศูนย์ บริการลูกค้า

ข้อผิดพลาดและคำเตือน

หากเกิดข้อความแสดงข้อผิดพลาดขึ้น ให้ทำตามคำแนะนำต่อไปนี้

	P	ุเณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/
Wi-Fi		คุณสมบัติการสื่อสารไร้ส
บนเครือข่ายที่ถูกเลือกมีอุปกรณ์ที่มี IP address เดียวกันอยู่ ๑ ตั้งค่า IP address ใหม่เพื่อไปให้ขัดแย่งกับแอดเครสอื่น		อุปกรณ์เสริม
 ดูเกตัดการเชื่อมต่อ/ไม่สามารถส่งภาพได้ ดูเอาอาอุปในสวาพแวดอ้อมซี่โดวรชัดขวางสัญญาญ Wi-Fi 	ก	ารเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
 หลักเลี้ยงการใช้พังก์ชั้น Wi-Fi ของกล้องในบริเวณที่มีเดาไมโครเวฟ และอุปกรณ์อื่นที่ ทำงานในย่านความถี่ 2.4 GHz 		การติดตั้งและการใช้งานเ
 วางกลอง เวเกลกบอุบกรแนทศุลแดงการเขอบต่อ (เช่น Access Point) และตรวจดูเหน่นเจ ว่าไม่มีวัตถุอื่นอยู่ระหว่างอุปกรณ์ ดรวจสอบข้อผิดพลาดบนอุปกรณ์ที่เชื่อบต่อ 		การถ่ายภาพ
 พื้นที่ว่างบนเซิร์ฟเวอร์ไม่เพียงพอ ลบภาพที่ไม่ต้องการบนเซิร์ฟเวอร์และตรวจสอบพื้นที่ว่างก่อนที่คุณจะลองถ่ายโอนข้อมูล อีกครั้ง ดรวจสอบการตั้งค่าเครือข่าย ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์ของคุณสามารถเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตได้ด้วยการตั้งค่า เน็ตเวิร์คบัจจุบัน 		การเล่นภาพ
		การตั้งค่า
		การแก้ไขบัญหา
		ข้อผิดพลาดและคำเดือน
	ร	าคผนวก
		ดัชนี
	Ľ	

() ()

ส่วนที่ 3:

ภาคผนวก

ข้อมูลที่เป็นประโยชน์สำหรับการใช้งานกล้อง





(9)

(14)

คณภาพของภาพเคลื่อนไหว (จำนวน

ลดจดรบกวนจากความไวแสง ISO สูง

พิกเซล, อัตราเฟรม)

(10) ความแรงของสัญญาณ Wi-Fi

(12) สถานะการเชื่อมต่อ Bluetooth

(15) ภาพที่สามารถบันทึกได้

(16) ถ่ายภาพต่อเนื่องสูงสุด(17) เวลาที่เหลือ

(11) ชัดเดอร์แบบแตะ

(13) ล็อคค่าแสง

(1) โหมดถ่ายภาพ, ไอคอนแสดงฉาก

- (2) วิธีโฟกัสอัตโนมัติ
- (3) การโฟกัสอัตโนมัติ
- (4) เส้นตาราง
- (5) โหมดขับเคลื่อน/ตั้งเวลาถ่ายภาพ
- (6) โหมดวัดแสง
- (7) ระดับอิเล็กทรอนิกส์
- (8) คุณภาพของภาพนิ่ง (การบีบอัด, จำนวนพิกเซล)





- (19) จดโฟกัสอัตโนมัติ
- (20) ฮิสโตแกรม
- (21) กรอบการวัดแสง
- (22) หน้าจอควบคมทันใจ
- (23) สมดลแสงขาว
- (24) รปแบบภาพ
- (25) ปรับแสงเหมาะสมอัตโนมัติ
- (26) ฟิลเตอร์สร้างสรรค์
- (27) อัตราส่วนภาพนิ่ง
- (28) ระบบแฟลช
- (29) ชดเชยระดับแสงแฟลช / ระดับกำลัง แสงแฟลช
- (30) ขยายภาพ
- (31) จำลองระดับแสง
- (32) ความไวแสง ISO
- (33) ความเร็วชัดเตอร์
- (34) ค่ารรับแสง
- (35) ชดเชยแสง
- (36) การเชื่อมต่อสมาร์ทโฟนผ่าน Bluetooth, สถานะการรับ GPS

ระดับแบตเตอรี่

ไอคอนหรือข้อความบนหน้าจอต่อไปนี้แสดงถึงระดับพลังงานของแบตเตอรี่

หน้าจอแสดงผล	รายละเอียด
	แบดเดอรี่ชาร์จเพียงพอ
	แบดเตอรี่กำลังลดลง แต่เพียงพอสำหรับการใช้
💶 (กะพริบเป็นสีแดง)	แบดเดอรี่ใกล้หมดพลังงาน—เตรียมชาร์จแบดเดอรี่แพ็ค
	แบดเดอรี่หมดพลังงาน—ชาร์จแบดเดอรี่แพ็คทันที

- (37) เน้นโทนภาพบริเวณสว่าง
- (38) แมนนวลโฟกัส
- (39) 🦑 จำนวนภาพ
- (40) 🖑 เวลาที่ต้องการ
- (41) 🦾 ช่วงเวลา
- (42) แก้ไขสมดลแสงขาว
- (43) เคลื่อนไหวเอฟเฟครเข็ม
- (44) Servo AF ภาพเคลื่อนไหว
- (45) ประสิทธิภาพการแสดงผล
- (46) โหมด Eco
- (47) ป้องกันภาพสั่นไหว
- (48) ดิจิตอล IS สำหรับภาพเคลื่อนไหว
- (49) โหมดบันทึกเสียง
- (50) ลดเสียงลม
- (51) ลดระดับเสียง
- 🖳 ความเร็วชัตเตอร์ต่ำอัตโนมัติ (52)
- (53) ปรับระดับอัตโนมัติ
- (54) ล็อคค่าแสงภาพเคลื่อนไหว
- (55) ด้วแสดงระยะโฟกัส AF/MF



- สถานะการเชื่อมต่อ Bluetooth

- (7)

ภาพจะมีสัญลักษณ์ [中]

(11) ความไวแสง ISO

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

(7)

100-0002

(13)

- (4)
- (5) คะแนน
- ป้องกันภาพ (6)

*ภาพที่ถ่ายด้วยฟิลเตอร์สร้างสรรค์ ปรับขนาด ตัดภาพ หรือแก้ตาแดงจะมีสัญลักษณ์ [🖊] ดัด







หน้าจอข้อมูล 3

แสดงชื่อเลนส์ ระยะโฟกัส และฮิสโตแกรม RGB โปรดทราบว่าเลนส์ที่มีชื่อยาวอาจ ไม่สามารถแสดงชื่อได้ครบ ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้าจอข้อมูล 2

หน้าจอข้อมูล 4

แสดงข้อมูลสมดุลแสงขาว ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้าจอข้อมูล 2

หน้าจอข้อมูล 5

แสดงข้อมูลรูปแบบภาพ ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้าจอข้อมูล 2

หน้าจอข้อมูล 6

แสดงการตั้งค่าการลดจุดรบกวน สำหรับการเปิดรับแสงนาน และความไวแสง ISO สูง ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้าจอข้อมูล 2

หน้าจอข้อมูล 7

แสดงข้อมูลแก้ไขเลนส์ และข้อมูลเกี่ยวกับการแก้ไขระดับแสงขอบภาพ สีคลาด เคลื่อน และการเลี้ยวเบน ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้าจอข้อมูล 2

หน้าจอข้อมูล 8

แสดงข้อมูลผู้รับภาพและสถานะการส่ง ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้า จอข้อมูล 2

หน้าจอข้อมูล 9

แสดงข้อมูล GPS ข้อมูลด้านบนของหน้าจอจะเหมือนกับหน้าจอข้อมูล 2

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี



ข้อมูลจำเพาะ

ประเภท

ประเภท.....กล้องดิจิตอลไม่สะท้อนภาพเลนส์เดี่ยว ที่มีระบบโฟกัสอัดโนมัติ/เปิดรับแสง อัดโนมัดิ

เซนเซอร์ภาพ

ขนาดภาพ

ขนาดหน้าจอการถ่ายภาพ (ขนาดการบันทึกภาพ)...... ประมาณ 22.3 x 14.9 มม.

จำนวนพิกเซล

ความละเอียดของภาพในกล้อง				
(ความละเอียดของภาพอาจลดลง				
เนื่องจากการประมวลผลภาพ)	ประมาณ	24.1	ล้านพิกเข	ĺć
ความละเอียดทั้งหมด	ประมาณ	25.8	ล้านพิกเข	íõ
อัดราส่วนภาพ	3:2			

คุณสมบัติการลบฝุ่น (อัตโนมัติ/ตั้งเอง) ทำได้

ควบคุมการโฟกัส

ระบบโฟกัส	
ภาพนิ่ง	
โฟกัสอัดโนมัฺดิ TTL	AF ครั้งเดียว, Servo AF
AF แบบต่อเนื่อง	ทำได้
จุดโฟกัส (แมนนวลโฟกัส)	การเน้นสีจุดโฟกัส, แมนนวลโฟกัส อิเล็กทรอนิกส์บนเลนส์ (โฟกัสจะ ปรับได้ด้วยดนเองหลังจากการโฟกัส อัดโนมัดิครั้งเดียว)
ภาพเคลื่อนไหว	
จุดโฟกัส (แมนนวลโฟกัส)	การเน้นสีจุดโฟกัส, แมนนวลโฟกัส อิเล็กทรอนิกส์บนเลนส์ (โฟกัสจะ ปรับได้ด้วยดนเองหลังจากการโฟกัส อัดโนมัดิครั้งเดียว)
Servo AF ภาพเคลื่อนไหว	
(จะกำหนดเป็นโฟกัสอัตโนมัติ	
สำหรับภาพเคลื่อนไหวอัตราเฟรมสูง)	ทำได้
การแสดงภาพแบบขยายใน Live View	ประมาณ 5x / ประมาณ 10x
AF แบบแดะและลาก	ทำได้
AF ดรวจจับดวงดา (จะกำหนดเป็น AF ครั้งเดียว)	ทำได้
ลำแสงช่วยโฟกัส	ไฟ LED ในตัวกล้อง

ควบคุมการเปิดรับแสง

โหมดวัดแสง ภาพนิ่งวัดแสงในเวลาจริงโดยใช้เซนเซอร์ ภาพ (วัดแสงประเมินทั้งภาพ, วัดแสง บางส่วน, วัดแสงแบบจุด, วัดแสงเฉลี่ย
หนกกลางภาพ) ภาพเคลื่อนไหวบ้านการริงโดยใช้เซนเซอร์ภาท (วัดแสงเฉลี่ยหนักกลางภาพ)
ช่วงการวัดแสง (ที่อุณหภูมิห้อง 23 ºC/73 ºF, ISO 100)
ภาพนิ่ง ค่า EV0 - 20
ภาพเคลื่อนไหว ค่า EV 0 - 20
ควบคุมการเปิดรับแสง

ภาพนึ่ง......อัดโนมัติ, ระบุค่า ความเร็วชัดเตอร์, ระบุค่ารูรับแสง, ดั้ง ค่าระดับแสงด้วยดนเอง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
อุปกรณ์เสริม
รเรียนรู้เกี่ยวกับกลัอง
การติดดั้งและการใช้งานเบื้องต้น
การถ่ายภาพ
การเล่นภาพ
การดั้งค่า
การแก้ไขปัญหา
ข้อผิดพลาดและคำเดือน
คผนวก
ดัชนี

3 C

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย		
อุปกรณ์เสริม		
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง		
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน		
การถ่ายภาพ		
การเล่นภาพ		
การตั้งค่า		
การแก้ไขปัญหา		
ข้อผิดพลาดและคำเดือน		
ภาคผนวก		
ดัชนี		

ควบคมการเปิดรับแสง ภาพนิ่ง การชดเชยแสง.....ปรับทีละ 1/3 ระดับ ภายใน ±3 ระดับ เลื่อนค่าโปรแกรมทำได้ ล็อคค่าแสงตั้งเอง/อัตโนมัติ การถ่ายภาพคร่อม.....บรับที่ละ 1/3 ระดับ ภายใน ±2 ระดับ (สามารถใช้งานร่วมกับตั้งค่าระดับแสง ด้วยตนเอง) ภาพเคลื่อนไหว การชดเชยแสง.....ปรับทีละ 1/3 ระดับ ภายใน ±3 ระดับ ล็อคค่าแสง ตั้งเอง ความไวแสง ISO (ดัชนีค่าแสงที่แนะนำ) ภาพนิ่ง ขอบเขต ISO อัตโนมัติ ความไวแสงต่ำสด (โหมดอัตโนมัติ)..... ISO 100 ้ความไวแสงสงสด (โหมดอัตโนมัต[ิ])..... ISO 6400 ตั้งค่าความไวแสงระดับสูงสุด สำหรับ ISO อัตโนมัติ โหมด P, โหมด Tv, โหมด Av ละโหมด M เมื่อเลือกภาพเค[ู]่ลื่อนไหวรับแสงเอง การตั้งค่าความไวแสงที่สามารถใช้ได้ (โหมด P) ความไวแสงต่ำสุด ÌSO 100 ความไวแสงสูงสุด ISO 25600 เมื่อขยาย้............ ISO 51200 จำนวนระดับที่สามารถตั้งค่าได้..... 1/3 ระดับ

ภาพเคลื่อนไหว
4K (3840 x 2160)
ดั้งค่าอัตโนมัติ
ความไวแสงต่ำสุด ISO 100
ู ความไวแสงสูงสุด ISO 6400
ຕັ້งค่าแบบแมนนวล
ความไวแสงต่ำสุด ISO 100
ความไวแสงสูงสุด ISO 6400
เมื่อขยาย ISO 6400
Full_HD (1920 x 1080)
ตั้งค่าอัตโนมัติ
ความไวแสงต่ำสุด ISO 100
ู ความไวแสงสูงสุด ISO 12800
ตั้งค่าแบบแมนนวล
ความไวแสงต่ำสุด ISO 100
ความไวแสงสูงสุด ISO 12800
เมือขยาย ISO 25600
HD (1280 x 720)
ตั้งค่าอัตโนมัติ
ความไวแสงตำสุด ISO 100
ู ความไวแสงสูงสุด ISO 12800
ตั้งค่าแบบแมนนวล
ความไวแสงตำสุด ISO 100
ความไวแสงสูงสุด ISO 12800
เมือขยาย ISO 25600

สมดลแสงขาว

การตั้งค่าสมดุลแสงขาว	อัตโนมัติ (ตามบรรยากาศ,กำหนดสี
	ขาว), แสงแดด, แสงในร่ม, เมฆครึ้ม,
	หลอดไฟทังสเตน, แสงหลอดฟลูออ
	เรสเซนต์ขาว, แสงแฟลช, กำหนดเอง,
	อุณหภูมิสี

การปรับแก้สมดลแสงขาว.....ทำได้

ชัดเตอร์

ົງຄື	ชัดเดอร์ระนาบโฟกัส ควบคุมแบบ อิเล็กทรอนิกส์ (ระนาบโฟกัส, ชัดเดอร์ แบบแดะ)
ชัดเดอร์เงียบ	ทำได้
ความเร็วชัดเดอร์ ค้างชัดเดอร์ไว้	
(โหมดถ่ายภาพ : M เท่านั้น) ขอบเขตความเร็วชัตเตอร์ทั้งหมด	ทำได้
Tv สูงสุด	30 วินาที
Tv ต่ำสุด ความเร็วสูงสุดในการซิงค์โครไนซ์	1/4000 วินาที
ความเร็วชั้ดเดอร์ ด้วยแฟลช	1/200 วินาที

แฟลช

ระบบแฟลชในตัวกล้อง ประเภท..... แฟลชยกขึ้นด้วยมือ ข้อมูลจำเพาะ ค่ำวัดความสว่าง (ISO 100/ม.) Gno ประมาณ 5 ภาพ ควบคุมระบบแฟลช E-TTL II, ลดตาแดง

ช่องมองภาพ/จอแสดงผล

ช่องมองภาพสีอิเล็กทรอนิกส์ ขนาดหน้าจอ 0.39 นิ้ว จำนวนจุด ประมาณ 2.36 ล้านจุด

จอแสดงผล

1	ประเภท	จอ LCD สี TFT
	ขนาดหน้าจอ	3.0 นิ้ว
	จำนวนจุด	ประมาณ 1.04 ล้านจุด
การ	รเช็คระยะชัดลึก	ทำได้

การถ่ายภาพ

ที่การเปิดรับแสงหนึ่งวินาทีและมากกว่า และที่การเปิดหน้ากล้องค้างชัดเตอร์
ทีความไวแสง ISO ใดก็ตาม
ทำได้
ทำได้
แก้ไขขอบภาพมืด, แก้ไขความคลาด ส่วน, ตัวปรับคุณภาพเลนส์ดิจิตอล, แก้ไขสีคลาดเคลื่อน, แก้ไขการเลี้ยว
เบน
อัดโนมัติ, มาดรฐาน, ภาพบุคคล, ภาพวิว, เน้นรายละเอียด, ภาพเป็นกลาง, ภาพตามจริง, ภาพขาวดำ, ผู้ใช้กำหนด 1, ผ่ใช้กำหนด 2. ผ่ใช้กำหนด 3

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

การถ่ายภาพต่อเนื่อง โหมดขับเคลื่อน	ถ่ายภาพเดี่ยว, การถ่ายภาพแบบต่อ เนื่องดัวยความเร็วสูง, การถ่ายภาพ แบบต่อเนื่องดัวยความเร็วต่ำ
ความเร็วการถ่ายภาพ	
AF ครั้งเดียว	
การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง	
ด้วยความเร็วสูง	สูงสุด: ประมาณ 10.0 ภาพ/วินาที
การถ่ายภาพแ [้] บบต่อเนื่อง	
ด้วยความเร็วต่ำ	สูงสุด: ประมาณ 4.0 ภาพ/วินาที
โฟกัสแบบต่อเนื่อง	
การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง	
ด้วยความเร็วสง	สงสด: ประมาณ 7.4 ภาพ/วินาที
การถ่ายภาพแ [้] บบต่อเนื่อง	
ด้วยความเร็วต่ำ	สงสด: approx. 4.0 ภาพ/วินาที
จำนวนภาพถ่ายต่อเนื่องสูงสุด	

<u> </u>	ประบวณ 33 ถาม
at.	
A M	15891201 20 0291
ML	או וג סכ אזו מפנת
⊿ S1	
al S1	บระม เช่น 29 ม เพ
S2	ประมาณ 30 ภาพ
RAW	
RAW)+	บระม เเน 10 ภาพ

การบันทึก

รูปแบบไฟล์	ดามมาดรฐาน DCF ที่รองรับ DPOF (เวอร์ชั่น 1.1)
ประเภทของข้อมูล	
ภาพนิ่ง	
รูปแบบการบันทึกภาพ	Exif 2.31 (DCF 2.0)
ภาพ (ประมวลผลการถ่ายภาพ RAW	
อย่างต่อเนื่องโดยใช้การแปลง	
A/D เป็นรูปแบบ 12 บิด)	JPEG/RAW (CR3 เป็นรูปแบบภาพ
	RAW 14 บิด ของแคนนอน)
ภาพเคลื่อนใหว	
รูปแบบการบันทึกภาพ	MP4
วีดีโอ	MPEG-4 AVC/H.264
	อัตราบิต (เฉลี่ย) ผันแปร
เสียง	MPEG-4 AAC-LC (แบบสเดอริโอ)
ไมโครโฟนในตัวกล้อง	แบบสเตอริโอ
การปรับระดับเสียง	ทำได้
ลดเสียงลม	
(เปื่อใช้ไบโครโฟบใบตัวกล้อง)	ทำได้
ลดระดับเเสียง	ทำได้
ลดระดบเสยง	ทาโด

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อุปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด ภาพนิ่ง (วัดที่ ISO100) การใช้เมมโมรี่การ์ด 16 GB (UHS-I)

คุณภาพของภาพ	จำนวนภาพด่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด (โดยประมาณ)
L L	3651 ภาพ
al.	6782 ภาพ
⊿ M	6645 ภาพ
ML	11741 ภาพ
⊿ S1	9948 ภาพ
al S1	16455 ภาพ
S2	16874 ภาพ
RAW	1084 ภาพ
RAW +	835 ภาพ

ภาพเคลื่อนไหว การใช้เมมโมรี่การ์ด 16 GB (UHS-I)

คุณภาพของภาพ	ขนาดไฟล์ที่บันทึก (โดยประมาณ)	ระยะเวลาที่บันทึกภาพได้ด่อ หนึ่งเมมโมรี่การ์ด (โดยประมาณ)
[⊥] 4k 25.00P, [⊥] 4k 23.98P	15000 KB/วินาที	35 นาที 33 วินาที
¹ FHD 59.94P, ¹ FHD 50.00P	7500 KB/วินาที	1 ชม. 11 นาที 7 วินาที
¹¹ FHD 29.97P, ¹¹ FHD 25.00P, ¹¹ FHD 23.98P	3750 KB/วินาที	2 ชม. 22 นาที 13 วินาที
¹¹ HD (119.9P, ¹¹ HD (100.0P	6500 KB/วินาที	1 ชม. 22 นาที 3 วินาที
EHD 59.94P, EHD 50.00P	3250 KB/วินาที	2 ชม. 44 นาที 6 วินาที

 การบันทึกภาพต่อเนื่องจะทำได้จนกระทั่งเมมโมรี่การ์ดเต็ม หรือบันทึกครั้งเดียว ้ได้ถึงประมาณ 29 นาที 59 วินาที(หรือเมื่อการบันทึกครั้งเดียว [[∎]₩)ี∰∰] หรือ [Imp 1000P] บันทึกถึงประมาณ 7 นาที 29 วินาที)

สื่อจัดเก็บข้อมูลเมมโมรี่การ์ด SD/SDHC/SDXC สร้างโฟลเดอร์.....ทันที. เลือกโฟลเดอร์ หมายเลขไฟล์ภาพด่อเนื่อง, รีเซ็ดอัดโนมัดิ, ผ้ใช้รีเซ็ดเอง

การเล่นภาพ

แสดงอัตราขยายการชุม	
อัตราขยายการซูม	ด่ำสุด: ประมาณ 1.5 x สาสอ: ประมาณ 10.0 x
	สูงสุด. บระม เห 10.0 x
การเล่นภาพเคลื่อนไหว	ลำโพงในตัวกล้อง
เดือนบริเวณสว่าง/กะพริบบริเวณ พื้นที่ที่มีแสงสว่างจ้าเกินไป	ทำได้
คะแนน	ทำได้
ป้องกัน	ทำได้
การประมวลผลภาพ RAW ในตัวกล้อง	ทำได้
แคปภาพ (ภาพเคลื่อนไหว 4K เท่านั้น)	ทำได้
วิธีการเลือกดูภาพ	ภาพเดี่ยว, ข้าม 10 ภาพ, ตั้งค่า จำนวนภาพ, วันที่, โฟลเดอร์, ภาพ เคลื่อนไหว, ภาพนิ่ง, ภาพที่ถูกป้องกัน, คันหาภาพ (คะแนน, วันที่, ภาพที่ถูก ป้องกัน, ชนิดของไฟล์)
การเล่นภาพด่อเนื่อง	ทุกภาพ, เล่นภาพด่อเนื่องที่เลือกจาก การรายการคันหา
การประมวลผลภาพในภายหลัง (ใช่ได้เฉพาะกับภาพที่ถ่ายด้วย	
้กล้องรุ่นเดียวกันเท่านั้น)	.ฟิลเดอร์สร้างสรรค์ (ภาพหยาบ ขาว/ ดำ, ซอฟต์โฟกัส, เลนส์ตาปลา, ลูก เล่นศิลปะคมเข้ม, ลูกเล่นภาพสีน้ำ, ลูกเล่นกล้องของเล่น, เอฟเฟครู เข็ม), ปรับขนาดภาพ, ตัดภาพ (Tilt correction), แก้ไขตาแดง

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อปกรณ์เสริม คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ดัชนี

การกำหนดเอง

ปุ่มปรับและควบคุม ปุ่มขัดเดอร์, ปุ่มกากบาท (ขึ้น, ลง, ช้าย, ขวา), ปุ่มล็อคค่าแสง, M-Fn button, ปุ่มภาพเคลื่อนไหว

ข้อมูลลิขสิทธิ์..... ทำได้

พลังงาน

แบดเดอรื่แพ็คบิดอานาร์ เน้า LP-E12 จำนวนภาพนิ่งที่ถ่ายได้	
(ตามมาตรฐาน CIPA: ที่อุณหภูมิห้อง 23 ºC / 73 ºF)	
เปิดหน้าจอบระมาณ 235 ภาพ (ประมาณ 235 ภาพ (ประมาณ 290 ภาพ เมื่อการประหยัดพลังงานเปิดใช้ งานอยู่)	
เปิดช่องมองภาพสึอิเล็กทรอนิกส์ ประมาณ 235 ภาพ (ประมาณ 290 ภาพ เมื่อการประหยัดพลังงานเปิดใช้ งานอยู่)	
จำนวนภาพนิ่งที่ถ่ายได้ (เปิดโหมด Eco)	
เปิดหน้าจอ ประมาณ 370 ภาพ (ประมาณ 425 ภาพ เมื่อการประหยัดพลังงานเปิดใช้ งานอยู่)	
ระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหว	
(ตามมาตรฐาน CIPA: ที่อุณหภูมิห้อง 23 ℃ / 73 °F)	
เปิดหน้าจอบระมาณ 85 นาที	
เปิดช่องมองภาพสีอิเล็กทรอนิกส์ ประมาณ 85 นาที	
ระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหว (ถ่ายภาพต่อเนื่อง)*	
เปิดหน้าจอ ประมาณ 130 นาที	
เปิดช่องมองภาพสีอิเล็กทรอนิกส์ ประมาณ 130 นาที	
* เวลาทั้งหมดเมื่อถ่ายภาพภายใต้สภาวะดังนี้:	
-ใช้โหมด AUTO เป็นค่ามาตรฐาน	
-ไม่มีการซูมหรือการทำงานอื่น	
-เมื่อถึงระยะเวลาสูงสุดต่อหนึ่งการบันทึกภาพเคลื่อนไหว และการบันทึกจะหยุด/กลับ มาเล่นอีกครั้งโดยอัตโนมัติ	
ระยะเวลาเล่นภาพ (เวลาเมื่อ	
กำลังเล่นภาพนิ่งแบบต่อเนื่อง) ประมาณ 4 ชั่วโมง	

การเชื่อมต่อ

แบบมีสาย ช่องสัญญาณดิจิตอล (ตามมาดรฐาน USB ความเร็วสูง)..... Micro USB ช่องสัญญาณ HDMI OUT Type D สัญญาณออก HDMI ขณะบันทึก (ถ่ายภาพโดยไม่ใช่เสียง) สัญญาณออก HDMI ไปยังโทรทัศน์ที่รองรับ HDR (ไม่รองรับการแสดงภาพ เคลื่อนไหว ภาพ JPEG จะไม่แสดงบน HDR)

แบบไร้สาย

NFC	ดามมาดรฐาน NFC Forum Type 3/4 Tag (Dynamic)
Bluetooth	
รองรับมาตรฐาน	Bluetooth รุ่น 4.1 (Bluetooth
	เทคโนโลยีพลังงานต่ำ)
แบบส่งสัญญาณ	การแปลงสัญญาณ GFSK
Wi-Fi	
รองรับมาดรฐาน	IEEE 802.11b (การแปลงสัญญาณ
	DS-SS), IEEE 802.11g (การแปลง
	สัญญาณ OFDM), IEEE 802.11n
	(การแปลงสัญญาณ OFDM)
ความถิของการสงสัญญาณ	
ความถี	2401 - 2473 MHz
ช่องสัญญาณ	1 - 11 ช่อง
ความปลอดภัย	
โหมด Infrastructure	WPA2-PSK (AES/TKIP),
	WPA-PSK (AES/TKIP), WEP
	*ดรงตามมาตรฐาน Wi-Fi Protected Setup
โหมด Camera Access Point	WPA2-PSK (AES)

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก่ไขปัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ด้ชนี

สภาพแวดล้อมในการทำงาน

อุณหภูมิ	ด่ำสุด: 0 °C (32 °F), สูงสุด: 40 °C (104 °F)
ความชื้น	ความชื้นที่ใช้งานได้: 85 % หรือน้อย กว่า

ขนาด (ตามมาตรฐาน CIPA)

W	ประมาณ	116.3 มม.	(ประมาณ	4.6	ນົ້ວ)
Н	ประมาณ	88.1 มม.	(ประมาณ	3.5	ີ້ແວ)
D	ประมาณ	58.7 มม.	(ประมาณ	2.3	ີ້ແວ)

น้ำหนัก (ตามมาตรฐาน CIPA)

ดำ

รวมแบตเตอรี่แพ็ค เมมโมรี่การ์ด	ประมาณ 387 กรัม
	(ประมาณ 13.7 ออนซ์
เฉพาะตัวกล้อง	ประมาณ 351 กรัม
	(ประมาณ 12.4 ออนซ์

สีขาว

รวมแบตเตอรี่แพ็ค เมมโมรี่การ์ด	ประมาณ 390 กรัม
	(ประมาณ 13.8 ออนซ์)
เฉพาะตัวกล้อง	ประมาณ 354 กรัม
	(ประมาณ 12.5 ออนซ์)

แบตเตอรี่แพ็ค รุ่น LP-E12

ประเภท	. แบตเตอรี่ลิเธียมไอออนแบบชาร์จซ้ำได้
แรงดันไฟฟ้า	. 7.2 V DC
ความจุแบดเตอรี่	. 875 mAh
ช่วงอุณหภูมิในการทำงาน	. การชาร์จ: 5 °C - 40 °C (41 °F - 104 °F) การถ่ายภาพ: 0 °C - 40 °C (32 °F - 104 °F)

แท่นชาร์จแบตเตอรี่ รุ่น LC-E12E

แบดเดอร์รี่ที่รองรับ	. แบตเตอรี่แพ็ค รุ่น LP-E12
ระยะเวลาในการชาร์จ	. ประมาณ 2 ชั่วโมง (ที่อุณหภูมิห้อง)
กระแสไฟเข้า	. 100 - 240 V AC (50/60 Hz)
กระแสไฟออก	. 8.4 V DC/540 mA
ช่วงอุณหภูมิในการทำงาน	. 5 °C - 40 °C (41 °F - 104 °F)

- ข้อมูลทั้งหมดข้างต้นเป็นไปตามมาดรฐานการทดสอบของแคนนอน รวม ทั้งมาตรฐานการทดสอบและข้อกำหนดของ CIPA (Camera & Imaging Products Association)
- ขนาด เส้นผ่านศูนย์กลางสูงสุด ความยาว และน้ำหนักที่ระบุข้างดันเป็นไปดาม ข้อกำหนดของ CIPA (ยกเว้นน้ำหนักเฉพาะดัวกล้อง)
- ข้อมูลจำเพาะของผลิดภัณฑ์และรูปลักษณ์ภายนอก อาจเปลี่ยนแปลงโดยไม่มี การแจ้งให้ทราบ
- หากมีปัญหาเกิดขึ้นกับเลนส์ที่ดิดกับกล้องซึ่งไม่ใช่ของแคนนอน โปรดดิดต่อ สอบถามผู้ผลิตเลนส์ที่เกี่ยวข้อง

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย			
อุปกรณ์เสริม			
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง			
การติดตั้งและการใช้งานเบื้องดัน			
การถ่ายภาพ			
การเล่นภาพ			
การตั้งค่า			
การแก้ไขบัญหา			
ข้อผิดพลาดและคำเดือน			
ภาคผนวก			
ดัชนี			

ดัชนี

อักษรโรมัน

AF จุดเดียว 60 Av (โหมดถ่ายภาพ) 65 Bluetooth 7 Camera Connect 7 CANON iMAGE GATEWAY 27 DPOF 45 M (โหมดถ่ายภาพ) 65 PictBridge 38, 44 RAW 69 Tv (โหมดถ่ายภาพ) 65

ก

กระแสไฟฟ้าภายในบ้าน 39 กล้อง รีเซ็ด 77 การแก้ไขปัญหา 78 การควบคมแสงพื้นหลัง HDR (โหมดถ่ายภาพ) 55 การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ผ่าน Wi-Fi 21.23 การป้องกัน 72 การเปลี่ยนหรือลบการตั้งค่าการเชื่อม ต่อ 32 การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง 71 กีฬา (โหมดถ่ายภาพ) 55 เก็บข้อมลลบภาพฝ่น 64 แก้ไขการเลี้ยวเบน 63 แก้ไขความคลาดส่วน 63 แก้ไขภาพ แก้ตาแดง 73 ตัดภาพ 73 ลดขนาดภาพ 73 แก้ไขระดับแสงขอบภาพ 63 แก้ไขสีคลาดเคลื่อน 63

แก้ตาแดง 73

ข

ขยายความไวแสง ISO 66 ข้อความแสดงข้อผิดพลาด 80

ค

คันหาภาพ 71 ความไวแสง ISO 57 คะแนน 72 คำเริ่มตัน → รีเช็ด ค่าแสง ล็อคค่าแสง 57 ล็อคแสงแฟลช 62 คุณภาพของภาพ 68 เคลื่อนไหวเอฟเฟครูเข็ม (โหมดถ่ายภาพ) 67

ຈ

จุดโฟกัสอัตโนมัติ 60

ช

ชดเชยระดับแสงแฟลช 62 ช่วยภาพสร้างสรรค์ (โหมดถ่ายภาพ) 54 ช่องต่อสายอุปกรณ์ 38, 39, 44 ชัดเดอร์แบบแตะ 68 ชาร์จ 48

ช

ชอฟด์โฟกัส (โหมดถ่ายภาพ) 56 ชอฟด์แวร์ ดิดดั้ง 42 บันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์ 43 ชูมจุดโฟกัส 60

ด

ดูภาพ 70 คันหาภาพ 71 เล่นภาพด่อเนื่อง 71 แสดงภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ 38 แสดงภาพแบบข้าม 72 แสดงภาพแบบดัชนี 71

ด

ตั้งค่าโฟโต่บุ๊ค 46 ดั้งชื่อไฟล์ 75 ดั้งเวลาถ่ายภาพ 68 ดั้งเวลาถ่ายภาพเอง 68 ตัดภาพ 73 ดัวปรับคุณภาพเลนส์ดิจิตอล 63 ดิดดั้ง 42

ถ

ถ่ายกลางคืนโดยใช้มือ (โหมดถ่ายภาพ) 55 ถ่ายแพน (โหมดถ่ายภาพ) 55 ถ่ายภาพ ข้อมูลการถ่ายภาพ 82 ถ่ายภาพคร่อม 56

ท

ทำความสะอาดเซนเซอร์ 77 ทำความสะอาด (เซนเซอร์ภาพ) 77 แท่นชาร์จแบตเดอรี่ 36

าเ

บ

เน้นโทนภาพบริเวณสว่าง 57 เน้นโทนสี 57 เน้นสีจุดโฟกัส 60

บันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์ 43 แบตเตอรี่แพ็ค ชาร์จ 48 ระดับ 83 โหมด Eco 76 แบบโซน AF 60 ใบหน้า+การดิดตาม 60

ป

ประมวลผลภาพ RAW 73 ประหยัดพลังงาน 76 ปรับแสงเหมาะสมอัดโนมัติ 57 ป้องกันผุ่นในภาพ 77 ป้องกันภาพ 72 ป้องกันภาพสั่นไหว 62 ปิดแฟลช 61 ปุ่มหลายหน้าที่ 66 เปิดชัตเตอร์นาน 66 เปิดหน้ากล้องค้างชัตเตอร์ 66

ผ

ผิวเนียน (โหมดถ่ายภาพ) 54

พ

พลังงาน 36 → แท่นชาร์จแบดเดอรี่ → แบดเดอรี่แพ็ค → อะแดปเดอร์ไฟฟ้า แบบคอมแพค พิกัดสี 58 พิมพ์ภาพ 44

ฟ

ฟิลเดอร์สร้างสรรค์ (โหมดถ่ายภาพ) 56 แฟลช ชดเชยระดับแสงแฟลช 62 ปิดแฟลช 61 แฟลชความเร็วต่ำ 41 แฟลชความเร็วต่ำ 41 โฟกัส จุดโฟกัสอัตโนมัติ 60 เน้นสีจุดโฟกัส 60

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย/อุปกรณ์เสริม

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย

อุปกรณ์เสริม

การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง

การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน

การถ่ายภาพ

การเล่นภาพ

การตั้งค่า

การแก้ไขบัญหา

ข้อผิดพลาดและคำเดือน

ภาคผนวก

ดัชนี

โฟกัสแบบต่อเนื่อง 61 โฟกัสแบบต่อเนื่อง 61 ไฟสัญญาณ 51

ภ

ภาพ ระยะเวลาแสดงภาพ 75 เล่นภาพ → การดูภาพ ภาพเคลื่อนไหว แก้ไขภาพ 74 คุณภาพของภาพ (จำนวนพิกเชล/ อัดราเฟรม) 69 ภาพเคลื่อนไหวย่นเวลา (โหมดถ่ายภาพ) 67 ภาพดัวเอง (โหมดถ่ายภาพ) 54 ภาพถ้วเอง 155 ภาพโปรด 72

ม

เมนู การทำงานขั้นพื้นฐาน 50 เมมโมรี่การ์ด 48

5

ระดับ 83 ระบบการวัดแสง 57 ระยะใกล้ (โหมดถ่ายภาพ) 55 ระยะเวลาแสดงภาพ 75 รีเซ็ด 33,77 รูปแบบภาพ 58

ล

ลดขนาดภาพ 73 ลดจุดรบกวน เปิดขัตเตอร์นาน 64 ลดจุดรบกวนจากการเปิดขัตเตอร์นาน 64 ลดจุดรบกวนถ่ายหลายภาพ 64 ุลบภาพ 72 ล็อคค่าแสง 57 ล็อคจุดโฟกัส 60 ล็อคแสงแฟลช 62 เล่นภาพ → การดภาพ

ว วันที่/เวลา/โซน การตั้งค่า 48

ศ

ศิลปะ คมเข้ม HDR (โหมดถ่ายภาพ) 56 ศิลปะ ลายนูน HDR (โหมดถ่ายภาพ) 56 ศิลปะ สีสดใส HDR (โหมดถ่ายภาพ) 56 ศิลปะมาตรฐาน HDR (โหมดถ่ายภาพ) 56

ส

ส่งภาพ 27 ส่งภาพไปยังบริการบนเว็บ 27 ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟน 7 สมดุลแสงขาว (สี) 58 สมดุลแสงขาวแบบกำหนดเอง 58 สายสัญญาณ HDMI 38 สี (สมดุลแสงขาว) 58 เส้นดาราง 76 แสดงภาพบบหน้าจอโทรทัศน์ 38 แสดงภาพแบบข้าม 72 แสดงภาพแบบข้ชนี 71

ห

หน้าจอ ไอดอน 82,83 หน้าจอดวบคุมทันใจ การทำงานขั้นพื้นฐาน 50 หมุนภาพ 73 หมุนภาพอัตโนมัติ 73 โหมด Eco 76 โหมดเงียบ (โหมดถ่ายภาพ) 55 โหมดอัตโนมัติ (โหมดถ่ายภาพ) 52

อ

อะแดปเดอร์ไฟฟ้าแบบคอมแพค 36, 39 อัดโนมัดิแบบไฮบริด (โหมดถ่ายภาพ) 52 อัดราส่วนภาพ 69 อาหาร (โหมดถ่ายภาพ) 55 อุณหภูมิสี 58 อุปกรณ์ตอไฟกระแสตรง 36, 39 อุปกรณ์เสริม 36 เอฟเฟคกล้องของเล่น (โหมดถ่ายภาพ) 56 เอฟเฟคกล้องรูเข็ม (โหมดถ่ายภาพ) 56 เอฟเฟคเลนส์ตาปลา (โหมดถ่ายภาพ) 56 ไอคอน 82, 83



ข้อควรระวังด้านการรักษาความปลอดภัย

เนื่องจาก Wi-Fi ใช้คลื่นวิทยุเพื่อส่งสัญญาณ ข้อควรระวังด้านการรักษาความ ปลอดภัยจึงเข้มงวดกว่าเวลาที่ใช้สาย LAN โปรดปฏิบัติดามข้อควรระวังต่อไปนี้เมื่อมีการใช้งาน Wi-Fi

• ใช้งานเฉพาะเครือข่ายที่คุณมีอำนาจใช้

ผลิตภัณฑ์นี้ดันห่าเครือข่าย Wi-Fi จากบริเวณใกล้เคียงและแสดงผลบนหน้า จอ อาจแสดงเครือข่ายที่คุณไม่มีอำนาจใช้ (เครือข่ายที่ไม่รู้จัก) ด้วยเช่นกัน อย่างไรก็ตาม การพยายามเชื่อมต่อหรือใช้งานเครือข่ายดังกล่าวอาจนับเป็นการ เข้าถึงโดยไม่ได้รับอนุญาต โปรดแน่ใจว่าคุณใช้งานเฉพาะเครือข่ายที่คุณมี อำนาจใช้เท่านั้น และอย่าพยายามเชื่อมต่อไปยังเครือข่ายที่ไม่รู้จักอื่นๆ

หากการตั้งค่าความปลอดภัยยังไม่ผ่านการตั้งค่าอย่างถูกต้อง อาจก่อให้เกิดปัญหา ต่อไปนี้

- การสังเกดการณ์การถ่ายโอนข้อมูล บุคคลที่สามที่มีเจดนามุ่งร้ายอาจเฝ้าสังเกดการณ์การถ่ายโอนข้อมูล Wi-Fi และ พยายามดึงข้อมูลที่คุณกำลังส่ง
- การเข้าถึงเครือข่ายโดยไม่ได้รับอนุญาต

บุคคลที่สามที่มีเจตนามุ่งร้ายอาจเข้^{้า}ถึงเครือข่ายที่คุณใช้งานอยู่โดยไม่ได้รับ อนุญาดเพื่อขโมย แก้ไข หรือทำลายข้อมูล นอกจากนี้ คุณอาจตกเป็นเหยื่อ ของการเข้าถึงโดยไม่ได้รับอนุญาดชนิดอื่นๆ เช่น การปลอมตัว (เมื่อใครบาง คนปลอมตัวดนเพื่อเข้าถึงข้อมูลที่ไม่ได้รับอนุญาด) หรือการโจมดีแบบสปริงส์ บอร์ด (เมื่อใครบางคนเข้าถึงเครือข่ายของคุณโดยไม่ได้รับอนุญาดแล้วใช้เครือ ข่ายเป็นสปริงส์บอร์ดเพื่อปิดบังเส้นทางของตนขณะแทรกซึมไปยังระบบอื่น)

เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดปัญหาประเภทนี้ โปรดแน่ใจว่าคุณป้องกันเครือข่าย Wi-Fi ของคุณอย่างทั่วถึง

ใช้ฟังก์ชั่น Wi-Fi ของกล้องเมื่อเข้าใจการรักษาความปลอดภัย Wi-Fi เป็นอย่าง ดีแล้วเท่านั้น และหาความสมดุลระหว่างความเสี่ยงและความสะดวกเมื่อปรับการตั้ง ค่าความปลอดภัย

ซอฟต์แวร์บุคคลที่สาม

AES-128 Library

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

- 1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
- binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
- 3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/ or fitness for purpose.

คณสมบัติการสื่อสารไร้สาย อปกรณ์เสริม การเรียนร้เกี่ยวกับกล้อง การติดตั้งและการใช้งานเบื้องตัน การถ่ายภาพ การเล่นภาพ การตั้งค่า การแก้ไขปัญหา ข้อผิดพลาดและคำเดือน ภาคผนวก ด้างนี

• CMSIS Core header files Copyright (C) 2009-2015 ARM Limited. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of ARM nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE. KSDK Peripheral Drivers, Flash / NVM, KSDK H/W Abstraction Layer (HAL)
 (c) Copyright 2010-2015 Freescale Semiconductor, Inc.

All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * Neither the name of the <organization> nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL <COPYRIGHT HOLDER> BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

คุณสมบัติการสื่อสารไร้สาย			
อุปกรณ์เสริม			
การเรียนรู้เกี่ยวกับกล้อง			
การดิดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น			
การถ่ายภาพ			
การเล่นภาพ			
การตั้งค่า			
การแก้ไขปัญหา			
ข้อผิดพลาดและคำเดือน			
ภาคผนวก			
ดัชนี			

ข้อควรระวังด้านการรักษาความปลอดภัยและข้อมูลส่วนบุคคล		Field	ณสมบัติการสื่อสารไร้สาย
หากคุณบันทึกข้อมูลส่วนบุคคล และ/หรือการตั้งค่าความปลอดภัย Wi-Fi เช่น รหัส ผ่าน และอื่นๆ ไว้ในกล้อง โปรดตระหนักว่าข้อมูลและการตั้งค่าเหล่านี้อาจยังคงอยู่ ในกล้อง		Ð	ปกรณ์เสริม
เมื่อมีการส่งต่อกล้องให้บุคคลอื่น ละทิ้ง หรือส่งไปช่อม โปรดแน่ใจว่าได้ทำตาม มาดรการในการป้องกันการรั่วไหลของข้อมูลและการตั้งค่าต่างๆ แล้ว		การ	วียนรู้เกี่ยวกับกล้อง
 ฉบขอมูลการรกษาความบลอดภย พi-ri ทบนทก เวเด เดยการเลอก [รเขด การตั้งค่า] ในการตั้งค่า Wi-Fi 	ขอมูลการรกษาความบลอดภอ wi-ri ที่บนที่การเลือก (รเขต เด้งคำ] ในการตั้งค่า Wi-Fi	F	ารดิดตั้งและการใช้งานเบื้องต้น
		f	ารเล่นภาพ
		f	ารตั้งค่า
		ก	ารแก้ไขปัญหา
		2	อผิดพลาดและคำเดือน
		ภาค	ผนวก
		Ġ	ชนี
			() () ()